



## 저작자표시-비영리-변경금지 2.0 대한민국

이용자는 아래의 조건을 따르는 경우에 한하여 자유롭게

- 이 저작물을 복제, 배포, 전송, 전시, 공연 및 방송할 수 있습니다.

다음과 같은 조건을 따라야 합니다:



저작자표시. 귀하는 원저작자를 표시하여야 합니다.



비영리. 귀하는 이 저작물을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다.



변경금지. 귀하는 이 저작물을 개작, 변형 또는 가공할 수 없습니다.

- 귀하는, 이 저작물의 재이용이나 배포의 경우, 이 저작물에 적용된 이용허락조건을 명확하게 나타내어야 합니다.
- 저작권자로부터 별도의 허가를 받으면 이러한 조건들은 적용되지 않습니다.

저작권법에 따른 이용자의 권리는 위의 내용에 의하여 영향을 받지 않습니다.

이것은 [이용허락규약\(Legal Code\)](#)을 이해하기 쉽게 요약한 것입니다.

[Disclaimer](#)

2013 2



2012 12

2013 1

\_\_\_\_\_ ( )

\_\_\_\_\_ ( )

\_\_\_\_\_ ( )

\_\_\_\_\_ ( )

\_\_\_\_\_ ( )









## [ 목 차 ]

국문초록	i
목 차	iii
<b>I. 서론</b>	<b>3</b>
1. 연구의 배경	3
2. 연구의 목적	5
<b>II. 관련 연구</b>	<b>7</b>
1. 구릉지의 경관적 특성 관련 연구	9
2. 구릉지의 도시 조직 특성 관련 연구	15
3. 소결	19
<b>III. 연구의 범위 및 방법</b>	<b>21</b>
1. 용어 정의	21
2. 연구의 범위	27
3. 예비조사	44
4. 연구과정	51
<b>IV. 연구결과</b>	<b>86</b>
1. 구릉지 경관특성 분석	86
2. 구릉지 경관특성에 영향을 미치는 경관요소 도출	100
3. 경관요소에 의한 효과적인 구릉지 경관개선방안	134
<b>V. 결론</b>	<b>139</b>

<b>참고문헌</b>	<b>143</b>
<b>부록</b>	<b>152</b>
부록1. 예비조사Ⅰ 사진 및 경관특성 평가결과	153
부록2. 예비조사Ⅱ 사진 및 경관특성 평가결과	157
부록3. 구릉지의 일반적 경관특성 평가결과	163
부록4. 일반인 설문조사 설문지	167
부록5. 구릉지의 일반적 경관특성 파악을 위한 형용사 평가 설문지	169
부록6. 구릉지의 세부 경관특성 파악을 위한 형용사 평가 설문지	170
부록7. 전문가 설문조사 설문지	172
부록8. 연구 대상지 건축물 현황	193

## [ 표 목차 ]

[표 2-1] 구릉지 경관지구 운용방안 .....	10
[표 2-2] 조망경관지구 운용방안 .....	11
[표 2-3] 구릉지 경관관리 유형 .....	12
[표 2-4] 구릉지 특성 파악분석 연구의 연구대상 및 분석대상 .....	14
[표 2-5] 불량주거지 중 자연발생형 구릉 주거지의 공간적 특징 .....	16
[표 2-6] 지중해 연안과 우리나라의 구릉지 주거 입지형식 및 가로체계 비교 .....	17
[표 3-1] 관련 연구 및 법제도상의 구릉지 정의 .....	22
[표 3-2] 도시 조직 관련 용어 .....	23
[표 3-3] 표준지의 형상 구분 .....	25
[표 3-4] 자연발생형 구릉지 대상지의 관련 연구 .....	39
[표 3-5] 연구 대상지의 필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 유형구분 .....	43
[표 3-6] 예비조사Ⅰ 대상지 현황 .....	45
[표 3-7] 관련 연구의 경관특성 평가항목 .....	46
[표 3-8] 원경과 근중경의 경관특성 차이 검증 결과 .....	47
[표 3-9] 예비조사Ⅱ 대상지 현황 .....	48
[표 3-10] 가로체계 및 평지와 구릉지의 경관특성 차이 검증 결과 .....	48
[표 3-11] 주택유형 간 경관특성 차이 검증 결과 .....	49
[표 3-12] 변수별 경관특성 산술 평균값 .....	50
[표 3-13] 국내외 구릉지 원경 경관사진 .....	54
[표 3-14] 서울시 구릉지 원경사진 및 촬영장소 .....	56
[표 3-15] 서울시 구릉지 근중경사진 및 촬영장소 .....	61
[표 3-16] 가로 형상에 따른 근중경 경관사진 선정 .....	72
[표 3-17] 관련 연구에서 사용한 경관 형용사 .....	73
[표 3-18] 관련 연구의 구릉지 경관 구성요소 및 경관특성 .....	76
[표 3-19] 관련 연구의 구릉지 경관 구성요소 .....	77
[표 3-20] 국내외 구릉지 주거 가이드라인의 항목 .....	78
[표 3-21] 거리에 따른 공동주택의 경관요소 .....	79
[표 3-22] 구릉지 경관의 구성요소 선정 .....	79
[표 3-23] 일반인 선호도 조사의 인구통계학적 특성 .....	80
[표 3-24] 구릉지의 일반적 경관특성 평가 응답자의 인구통계학적 특성 .....	82
[표 3-25] 구릉지 경관의 세부 경관특성 평가 응답자의 인구통계학적 특성 .....	83
[표 3-26] 전문가 설문 응답자 현황 .....	83
[표 4-1] 국내외 구릉지 경관사진과 서울시 구릉지 경관사진의 선호도 차이 검증 결과 .....	86

[표 4-2] 가장 선호하는 사진과 선호하지 않는 사진의 응답자 수 및 응답비율 .....	88
[표 4-3] 연령대별 선호·비선호 사진의 응답자 수 및 응답비율 .....	89
[표 4-4] 필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 원경의 선호도 차이 검증 결과 .....	90
[표 4-5] 구릉지 원경의 일반적 특성 평가결과 .....	92
[표 4-6] 필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 원경의 경관특성 차이 검증 결과 .....	93
[표 4-7] 구릉지 근중경의 일반적 특성 평가결과 .....	95
[표 4-8] 필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 근중경의 경관특성 차이 검증 결과 .....	96
[표 4-9] 선정된 원경의 경관사진 및 선호도, 형용사 평가결과 .....	103
[표 4-10] 선정된 근중경의 경관사진 및 형용사 평가결과 .....	106
[표 4-11] 요인분석 결과(원경의 경관사진) .....	111
[표 4-12] 요인분석 결과(근중경의 경관사진) .....	111
[표 4-13] 필지 규모 및 가로 형상에 따른 원경 및 근중경의 경관특성에 영향을 미치는 경관요소 .....	124
[표 4-14] 경관요소에 의한 효과적인 구릉지 경관개선 방향 .....	138

## [ 그림 목차 ]

[그림 2-1] 구릉지 관련 연구의 동향 .....	7
[그림 2-2] 경관연출을 위한 구릉지 주거의 배치 .....	13
[그림 3-1] 연구대상의 유형구분 .....	27
[그림 3-2] 연구 대상지 .....	29
[그림 3-3] 용도지역·지구(연희동) .....	30
[그림 3-4] 일반적 현황(연희동) .....	30
[그림 3-5] 필지 규모(연희동) .....	30
[그림 3-6] 가로체계(연희동) .....	30
[그림 3-7] 용도지역·지구(평창동) .....	31
[그림 3-8] 일반적 현황(평창동) .....	31
[그림 3-9] 필지 규모(평창동) .....	32
[그림 3-10] 가로체계(평창동) .....	32
[그림 3-11] 용도지역·지구(성북동) .....	32
[그림 3-12] 일반적 현황(성북동) .....	32
[그림 3-13] 필지 규모(성북동) .....	33
[그림 3-14] 가로체계(성북동) .....	33
[그림 3-15] 용도지역·지구(구기동) .....	34
[그림 3-16] 일반적 현황(구기동) .....	34
[그림 3-17] 필지 규모(구기동) .....	34
[그림 3-18] 가로체계(구기동) .....	34
[그림 3-19] 용도지역·지구(방배동) .....	35
[그림 3-20] 일반적 현황(방배동) .....	35
[그림 3-21] 필지 규모(방배동) .....	35
[그림 3-22] 가로체계(방배동) .....	35
[그림 3-23] 용도지역·지구(서원동) .....	36
[그림 3-24] 일반적 현황(서원동) .....	36
[그림 3-25] 필지 규모(서원동) .....	37
[그림 3-26] 가로체계(서원동) .....	37
[그림 3-27] 용도지역·지구(북아현동) .....	37
[그림 3-28] 일반적 현황(북아현동) .....	37
[그림 3-29] 필지 규모(북아현동) .....	38
[그림 3-30] 가로체계(북아현동) .....	38
[그림 3-31] 용도지역·지구(홍제동) .....	39



[그림 3-32] 일반적 현황(홍제동) .....	39
[그림 3-33] 필지 규모(홍제동) .....	40
[그림 3-34] 가로체계(홍제동) .....	40
[그림 3-35] 용도지역지구(용산2가동) .....	41
[그림 3-36] 일반적 현황(용산2가동) .....	41
[그림 3-37] 필지 규모(용산2가동) .....	41
[그림 3-38] 가로체계(용산2가동) .....	41
[그림 3-39] 용도지역지구(창신동) .....	42
[그림 3-40] 일반적 현황(창신동) .....	42
[그림 3-41] 필지 규모(창신동) .....	42
[그림 3-42] 가로체계(창신동) .....	42
[그림 3-43] 연구의 과정 .....	52
[그림 3-44] 접지방식에 따른 가로유형 .....	72
[그림 4-1] 일반인의 선호도 조사 결과 .....	87
[그림 4-2] 원경의 선호도 분산분석 결과 도표 .....	91
[그림 4-3] 원경의 조화성 분산분석 결과 도표 .....	94
[그림 4-4] 원경의 복잡성 분산분석 결과 도표 .....	94
[그림 4-5] 원경의 개방감 분산분석 결과 도표 .....	94
[그림 4-6] 원경의 자연성 분산분석 결과 도표 .....	94
[그림 4-7] 원경의 심미성 분산분석 결과 도표 .....	94
[그림 4-8] 근중경의 조화성 분산분석 결과 도표 .....	97
[그림 4-9] 근중경의 복잡성 분산분석 결과 도표 .....	97
[그림 4-10] 근중경의 개방감 분산분석 결과 도표 .....	97
[그림 4-11] 근중경의 자연성 분산분석 결과 도표 .....	97
[그림 4-12] 근중경의 심미성 분산분석 결과 도표 .....	97
[그림 4-13] 경관요소 도출을 위한 경관사진 선정과정 .....	100
[그림 4-14] 원경의 선호도 평균값 .....	102
[그림 4-15] 원경의 경관특성별 평균값 .....	102
[그림 4-16] 근중경의 경관특성별 평균값 .....	105
[그림 4-17] 경관특성에 영향을 미치는 경관요소 .....	109
[그림 4-18] 구릉지 원경 및 근중경에 따른 세부 경관특성별 평균값 .....	113
[그림 4-19] 선호도가 높은 경관사진에 영향을 미치는 경관요소 .....	114
[그림 4-20] 선호도가 낮은 경관사진에 영향을 미치는 경관요소 .....	114
[그림 4-21] 선호도에 따른 세부 경관특성별 평균값 .....	115
[그림 4-22] 필지 규모에 따른 경관특성에 영향을 미치는 경관요소(원경) .....	116

[그림 4-23] 필지 규모에 따른 원경의 구릉지 세부 경관특성별 평균값 .....	117
[그림 4-24] 필지 규모에 따른 경관특성에 영향을 미치는 경관요소(근·중경) .....	119
[그림 4-25] 필지 규모에 따른 근·중경의 구릉지 세부 경관특성별 평균값 .....	119
[그림 4-26] 가로 형상에 따른 경관특성에 영향을 미치는 경관요소(근·중경) .....	120
[그림 4-27] 가로 형상에 따른 근·중경의 구릉지 세부 경관특성별 평균값 .....	121
[그림 4-28] 가로 형상에 따른 대규모 필지의 경관특성에 영향을 미치는 경관요소 .....	122
[그림 4-29] 가로 형상에 따른 중소규모 필지의 경관특성에 영향을 미치는 경관요소 .....	123
[그림 4-30] 연희동 일대의 원경 사진 .....	126
[그림 4-31] 대규모 필지의 가로형상이 정형인 대상지(평창동 일대) .....	128
[그림 4-32] 중소규모 필지의 가로형상이 부정형인 대상지(홍제동 일대) .....	128
[그림 4-33] 대규모 필지의 가로 형상이 부정형인 대상지(평창동 일대) .....	130
[그림 4-34] 중소규모 필지의 가로 형상이 정형인 대상지(북아현동 일대) .....	130
[그림 4-35] 중소규모 필지의 가로 형상이 정형인 대상지(방배동 일대) .....	132
[그림 4-36] 중소규모 필지의 가로 형상이 부정형인 대상지(창신동 일대) .....	132
[그림 4-37] 아시야시 일대 원경 사진 .....	134
[그림 4-38] 대규모 필지의 가로 형상이 정형인 대상지(성북동 일대) .....	135
[그림 4-39] 대규모 필지의 가로 형상이 부정형인 대상지(평창동 일대) .....	135
[그림 4-40] 중소규모 필지의 가로 형상이 정형인 대상지(방배동 일대) .....	137
[그림 4-41] 중소규모 필지의 가로 형상이 부정형인 대상지(용산2가동 일대) .....	137



# I. 서론

## 1. 연구의 배경

70% , , 가 ( , 2012).

8.15 6.25 1960 ( , 1988).

1990 1) , 가 가 ( , 2010).

30% 5 , 50% 가 65%가 ( , 2012).

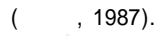
가 2008 , 가 , 2)

---

1) 30 80m 가 , 1995).

2) 13-14 , 1 , 3

3) 가 2:3 2:3 1 . 1  
2 1 , 가 ,  
3  
( , , ) 가 . 가 가  
3 1:2  
가 ( , 1987).



– 4 –

가 ,  
가  
.  
.  
가  
.  
 ,  
 .  
 .  
 .  
 .  
 .  
 ,  
 .

**2. 연구의 목적**

가 ,  
가  
 .  
가 , 가 , 가  
가 .

가 . .

•

.

■

,

가

가

,

가

•

,

가

가

•

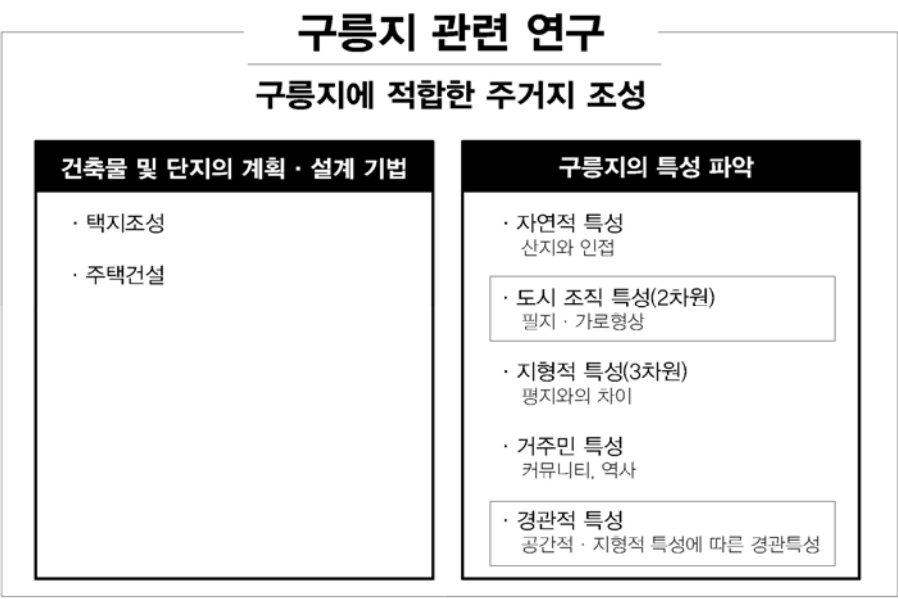
,

.

•

## II. 관련 연구

가 70%가 , 가 12% 가 ( , 1989), . ( , 1987; , 1988; , 1990; , 1999; , 2001).



[그림 2-1] 구릉지 관련 연구의 동향

( , 1973; , 1976; , 1984; , 1985; , 1986; , 1986; , 1988; , 1988; , 1989; , 1989; , 1989;



, 1990; , 1990; , 1991; , 1991; , 1991;  
, 1993; , 1993; , 1993; , 1995; 2003; ,  
1995; , 1998; , 1998; , 1999; , 2000; ,  
2001; , 2001; , 2002; , 2005; , 2005; , 2005;  
, 2005; , 2007; , 2008; , 2009; ,  
2009; , 2009; , 2009, , 2008; 2009; , 2009;  
, 2009; , 2010; , 2012; , 2012).

.

, , , ,

,

,

.

4)가 ,

,

5)가

.

,

( , 1992; ,  
1993; , 2000; , 2005; , 2010).

---

4) ( , 1987; 1993;  
, 1996; , 1997)  
( , 1999; , 2000),  
. ( , 1997; , 2000; , 2000; , 2001;  
2002; , 2005; , 2005).  
5) ( , 1991; , 2002; ,  
2004; , 2009; , 2009) ( ,  
2007; , 2008; , 2008).  
가 ( , 1999; , 2004; , 2012).

## 1. 구릉지의 경관적 특성 관련 연구

(terminal)  
 ( , 1976), 가  
 (Spreiregen, 1965) (landmark)  
 ( , 2000).  
 .  
 ( , 1976)<sup>6)</sup>.  
 (space  
 divider), (screen), (baffle), (backdrops)  
 (Simonds, 1996) 가 ,  
 가 ( , 1991).  
 .  
 가  
 가 (landscape's vulnerability)  
 가 (Litton, 1974).  
 ( , 1999),  
 . 가 .  
 . ,  
 가  
 가 가

---

6) K.Lynch Williams

(1994, 1997)  
( 2-1 ), (2005) 2003 가  
( 2-2 ).

[표 2-1] 구릉지 경관지구 운영방안

구분	관련 내용
지구 지정대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 녹지의 보전이 양호한 지역과 주요 공원부근</li> <li>· 구릉지 지형훼손이 예상되는 대규모 개발 예정지</li> <li>· 구릉지 경관 차폐가 예상되는 고층아파트 개발예정지</li> <li>· 구릉지 지형특성이 보존된 양호한 저층주거지 분포지역</li> </ul>
지구 선정기준	· 표고기준(일정 높이)
지구 관리방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 관리목표별 규제지표 비교검토 후 선정</li> <li>· 선정된 규제지표를 토대로 관리지침 제시               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 녹지보존 및 조성에 관한 관리지침(녹지공간률, 대지내 조경)</li> <li>- 지형훼손 방지에 대한 관리지침(단차규제, 토량변화도)</li> <li>- 조망차폐 및 위압감 완화에 관한 관리지침(입면적, 입면건폐율)</li> </ul> </li> </ul>

: , 1997,

(2008) ‘ 가 , ‘ ,

. 가

,

,

.

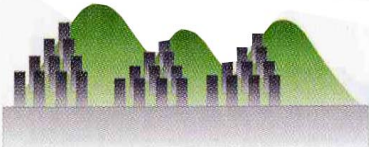
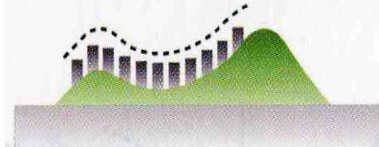
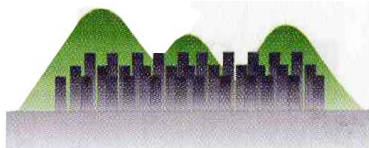
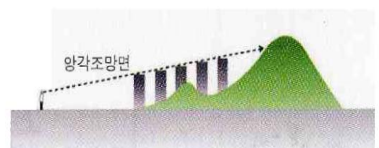
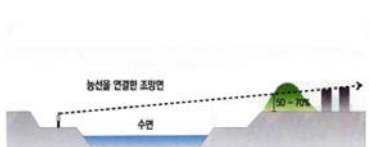
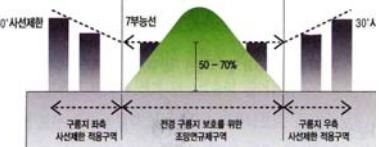
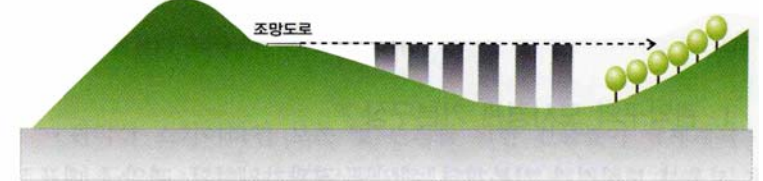
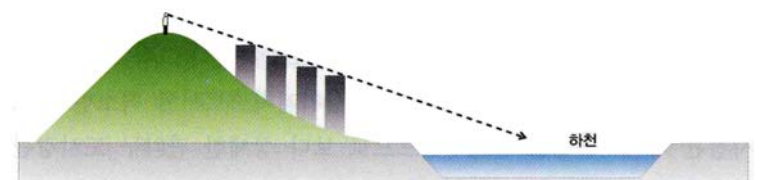
( 2-3 ).

[표 2-2] 조망경관지구 운영방안

구분	관련 내용
지구 지정대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주요 산(북한산 서측, 남산 남측, 관악산 북측, 대모구룡산, 아차산, 수락불암산) 주변 조망가시권역 내 조망대상과 조망기준점 사이지역</li> <li>· 남북녹지축 우선 검토</li> </ul>
지구 선정기준	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 표고기준(표고 40m 이상)</li> </ul>
지구 관리방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 산 유형별 높이관리방안 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 유형1: 평지+산(대모구룡산, 아차산 등)</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="454 757 1230 904" data-label="Figure"> <p>건축허용높이의 평균값 적용</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 유형2: 구릉지+산(우면산, 수락불암산 등)</li> </ul> <div data-bbox="454 1003 1279 1151" data-label="Figure"> <p>구릉지 지형에 따른 건축허용높이</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 유형3: 평지/구릉지+산(북한산, 남산남측, 관악산 등)</li> </ul> <div data-bbox="454 1249 1275 1377" data-label="Figure"> <p>구역별 평균지반고에 따른 블록별 평균허용높이</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 관리목표별 관리수단(정량적+정성적 지표) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 과도한 높이지양(높이: 조망대상 7부능선 확보/규모: 입면적)</li> <li>- 장벽형태 건축규제(개방감: 개방지수, 장단변비, 입면적)</li> <li>- 획일적 경관지양(높이: 평균층수 활용/배치: 개방적 배치유도)</li> <li>- 시각회랑 확보(건축선: 조망축 방향 개방공간 유도/녹지공간: 조망축 방향 공개공지 및 녹지조성)</li> </ul> </li> </ul>

: , 2005,

[표 2-3] 구릉지 경관관리 유형

구분	관련 내용
구릉지가 조망대상인 경우	  <p>구릉지 순응형</p>
	  <p>양각조망면 기준형</p>
	  <p>구릉지배경 관리형</p>
구릉지에서 조망할 경우	 <p>조망도로 기준형</p>
	 <p>부각조망면 기준형</p>

: , 2008,

(1988)

( 2-2 ).



[그림 2-2] 경관연출을 위한 구릉지 주거의 배치(한국토지개발공사 기술연구소, 1988, p.61.)

가 . 가  
가 .  
가

가

가 ,

(篠原 修)

가

가

가

가

(篠原 修, 1981).

( 2-4 ).

[표 2-4] 구릉지 특성 파악분석 연구의 연구대상 및 분석대상

연구자	연구대상	분석대상
조상훈(1986)	남산의 호텔	건축물(호텔)의 파사드와 외형
유호섭(1993)	한강변 고층 재개발아파트	아파트의 외관, 형태, 색채, 텍스처
이재형(1999)	한강변 고층 재개발아파트	아파트의 높이, 입면적, 주동 높이변화 아파트의 지붕형태, 발코니형태, 외장색채
이규봉(2000)	부산시 고층 아파트	아파트의 높이, 길이, 규모, 형태, 입면형태 등 고지대 입지, 경사지 입지, 녹지대 입지 등의 입지 여건
이정일(2000)	서울시 구릉지 공동주택	공동주택의 형태, 배치, 높이 옹벽, 외관, 단지 주변 식재
오세욱(2005)	대구시 고층 아파트	단지계획의 계획요소 중 경관특성의 세부 계획요소 (주변 환경과의 조화, 시각적 개방감, 스카이라인, 지붕형태)

## 2. 구릉지의 도시 조직 특성 관련 연구

·  
1960  
·  
가  
(visual obstacles)  
,  
·  
, 8.15 6.25 . 6.25  
, 1960  
,  
(unselfconscious architecture)  
,  
(  
, 1988).  
,  
(1991) 가  
, 가  
( 2-5 ).



[표 2-5] 불량주거지 중 자연발생형 구릉 주거지의 공간적 특징

불량주거지 유형	공간적 특징	해당 지역
주변부 불량주택지	· 해방이전 토막에서 기원, 해방이후 급속히 자생적 성장 · 사대문밖 산비탈에 위치 · 나뭇가지꼴 가로, 마당 있음	충신, 창신, 현저, 홍제, 행당, 왕십리, 해방촌, 돈암, 미아리 등
외곽부 불량주택지	· 60년 후반이후 서울시의 집단이주 정착지로 출발 · 도심 반경 10km 근방, 산비탈에 형성 · 격자형+나뭇가지꼴, 길 마당 이용	봉천, 신탄, 난곡, 사흥, 사당, 상계 등

: , 1991, 가

,

.

가

.

,

.

( , 1988).

가 가 , , 가

,

.

, ,

, ,

,

,

.

,

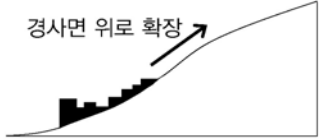
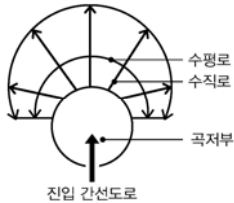
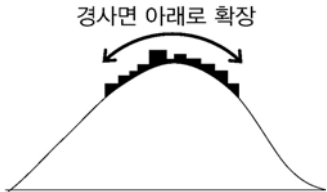

가

.

.

가 ,  
가  
, 가  
7)  
( , 1990)( 2 - 6 ).

[표 2-6] 지중해 연안과 우리나라의 구릉지 주거 입지형식 및 가로체계 비교

	구릉지 주거 입지형식	구릉지 가로체계
우리나라		
지중해 연안		

: , 1990,

가  
가 가  
가  
( , 2011).

2가 , 2가 ,

가 , ,

7) 가 3가 , (1)  
(2) , (3) ( ,  
1988).

가 1960 가 1980 2000 가 가 가 ( , 2011).

가 .

가 .

가 .

가 ( , 2009).

가 가 2

2

3

1990 가 가 ( , ), ( , ) 가 가 ( , 1987; , 2009) 가 가 ( , 1997).

### 3. 소결

가

•

,

가



•

,

•

•

가

2

2

3

,

■

가

가

, ,

가

### Ⅲ. 연구의 범위 및 방법

#### 1. 용어 정의

##### 1.1. 구릉지역

###### 1) 구릉지의 사전적 의미

200~600m ,

8).

9).

“ ”

‘ ’

.

###### 2) 관련 문헌을 통한 구릉지의 정의

,

[ 3 - 1]

40m

,

1

40m

10

.

,

40m

,

10

.

40m

.

---

8) , , <http://www.korean.go.kr>

9) , , <http://encykorea.aks.ac.kr>

[표 3-1] 관련 연구 및 법제도상의 구릉지 정의

연도	관련 연구	정의
1994	서울시 도시경관 관리방안 연구Ⅱ	경관 유형구분에 있어 자연경관을 산지경관과 구릉지경관으로 구분하였으며, 구릉지경관에 대해 표고 40~200m 사이의 구릉지의 경관으로 시가지경관의 배경을 형성하는 경관으로 정의
1995	구릉지 재개발 아파트의 대안적 형태 개발	서울시 도시경관 관리방안 연구Ⅱ(1994)를 토대로 평지와의 구분점을 표고 40m로 하고, 표고 200m 이하인 구간을 구릉지로 정의
2002	서울시 주거지역 세분 계획의 실현방안 연구	제1종 일반주거지역 세분화 계획기준으로 도시경관 및 자연환경 보호와 양호한 주거환경 유지를 위해 표고 40m 이상이면서 경사도 10도 이상인 구릉지 지역을 기준으로 함
2006	도시주거환경정비 기본계획	정비예정구역 선정기준으로 구릉지 여부를 제시하였으며, 구릉지를 판단하는 기준으로 표고 40m 이상, 경사도 10도 이상을 기준으로 함
2006	구릉지 경관보호와 정비촉진을 위한 결합개발제도 연구	구릉지 재개발 아파트의 대안적 형태 개발(1995)를 토대로 구릉지를 표고 40~70m의 지형으로 정의
2009	서울의 도시형태	표고 40m 이상의 지형
2010	서울시 자연녹지 경관계획	표고 40m 이상의 지형

: , 2009, , p.148.

40m

40m

( , , )

( , 2010).

## 1.2. 도시 조직

가 1980  
가 ( , 2003).  
 , urban tissue  
tessuto urbano, plan unit, field, urban composition, urban  
fabric , [ 3 - 2] ( , 1994).  
가 ,  
( , 2011).

[표 3-2] 도시 조직 관련 용어

관련 용어	관련 부문	대상	연구방법	내용
tessuto urbano	건축 이탈리아	건물	유형학적	urban tissue의 이탈리아어, 지도를 이용해서 시대별 건축물을 유형화하고 이것들의 집합체로서 도시 조직을 이해
plan unit	지리	건물 필지 도로	분석적 계량적 서술적	건물, 필지, 도로의 조합이 형태적으로 동질성을 갖는 하나의 인식단위
field	건축	건물 공간	서술적	건물과 공간이 조합되어 동질성을 갖고 그룹핑이 가능한 인식의 단위
urban composition	건축	건물	유형학적	도시 조직을 구성하는 건축물의 유형화에 중점을 두는 경우 urban tissue보다는 composition이라는 용어를 사용
built fabric	지리	건물	분석적 계량적	건물의 평면조직을 지칭하는 용어
urban fabric	지리 인문 사회	건물 인간관계	분석적 서술적	지리학 분야에서는 건물평면의 조직을 지칭하는 용어로 쓰이며 인문사회계열에서는 구성원 사이의 관계망 또는 관계조직을 포괄하는 용어
urban tissue	도시 건축	건물 공간	분석적 계량적 서술적	도시 조직과 단일건물의 중간단계, 건물과 공간이 일정한 패턴을 가지고 하나로 인식되는 단위(N.J. Habraken)
		필지 도로		도시 조직에 대한 일반적인 용어, 도시부문에 서는 필지와 도로의 집합질을 의미

: , 1994, , , p.26.



(support) (infill)

10). ,  
( , 1994).

가 2가 ,  
가 가  
가 .

가  
가 가  
가 .

가 가  
가 .

가 가  
가 가  
( , 2000).

가.  
가  
( , 2004).

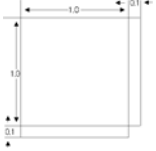

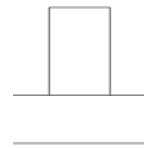

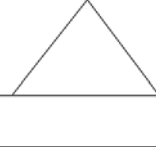

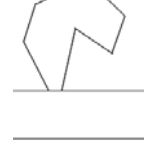
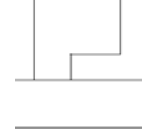
가 가  
8  
( 3-3 ).

---

10) (support units) ,  
(detachable units, infill) . 가

(N.J. Habraken et al., trans by Wim Wiewel, 1976, Variations : The Systematic Design of Supports, The MIT press, pp.21-74.).

[표 3-3] 표준지의 형상 구분

구분	형상	영향내용
정방형		정사각형 모양의 토지로서 양변의 길이 비율이 1:1.1 내외인 토지
가로장방형		장방형의 토지로 넓은 면이 도로에 접하거나 도로를 향하고 있는 토지
세로장방형		장방형의 토지로 좁은 면이 도로에 접하거나 도로를 향하고 있는 토지
사다리형		사다리꼴 모양의 토지(변형사다리형, 다각형의 불규칙한 형상이나 그로 인하여 최유효 이용에 상당한 제약을 받지 않는 토지 포함)
삼각형		삼각형의 토지로 그 한면이 도로에 접하거나 도로를 향하고 있는 토지
역삼각형		삼각형의 토지(역사다리형을 포함)로 꼭지점 부분이 도로에 접하거나 도로를 향하고 있는 토지
부정형		불규칙한 형상으로 인하여 최유효 이용에 상당한 제약을 받는 다각형 또는 부정형의 토지
자루형		출입구가 자루처럼 좁게 생긴 토지

: . 가 , 2012 가 . 가 , pp.66 - 67.

[ 3-3]

, 가 ( , 1994; , 1997; , 2009)가 11)

.

. 가  
가 . 가  
가

( , 2006).  
가 가 가 ,  
가 .  
가 ,  
가

가 ( , 2008).  
가 가  
가 가 가  
가 가  
가 가  
가 가  
가 가

.  
가 , 가 가  
가 가 “  
”  
가 가 가 , 가 가  
가 .

---

11) :  
:  
:



## 2.2. 공간적 범위

70% 가 ,  
가 가 ,  
가  
가 1980  
가  
가 가 ,  
가가 가 ,

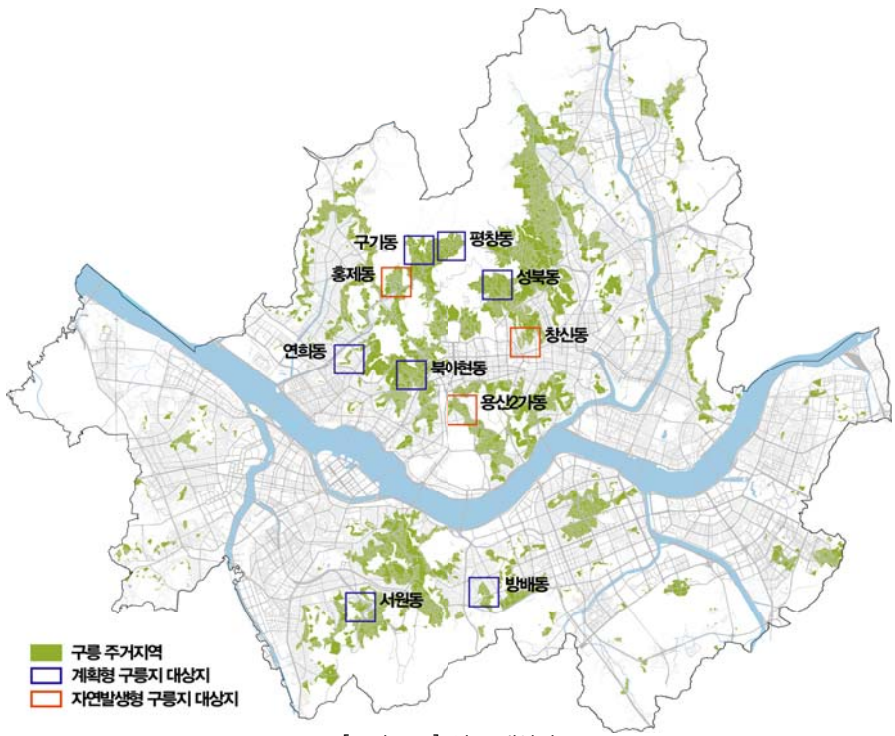
13) 가

14),

( 3-2 ).

[ 3-1] 가

15)



[그림 3-2] 연구 대상지

13) 가

14) (2009)

15) 가 가 가 가 가 가 가

# 1) 계획형 구릉지 대상지

## (1) 연희동

16)

1 , 가 ( 3-3, 3-4 ).



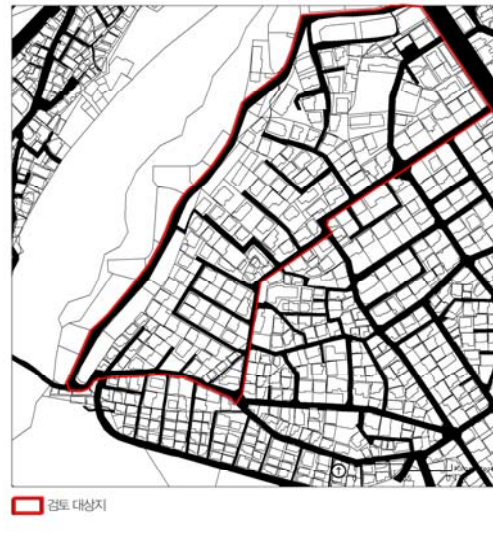
[그림 3-3] 용도지역지구(연희동)



[그림 3-4] 일반적 현황(연희동)



[그림 3-5] 필지 규모(연희동)



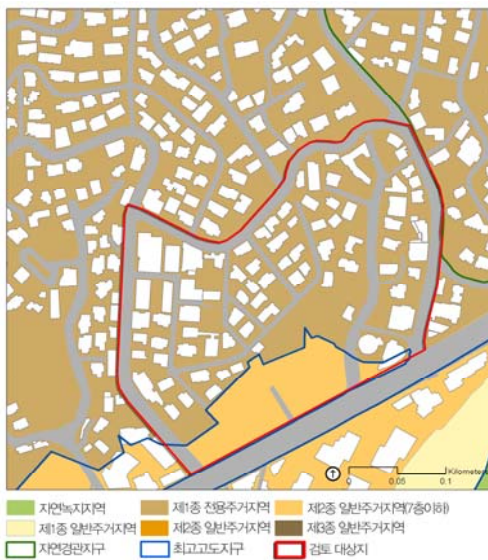
[그림 3-6] 가로체계(연희동)

16) , 1971.4.12.

17)가 , 300㎡ ~400㎡  
 ( 90~120 ) 가 ( 3-5 ).  
 가 가  
 ( 3-6 ).

## (2) 평창동

18) 1  
 가 ( 3-7, 3-8 ).  
 400㎡ ( 120 )  
 ( 3-9 ).  
 가  
 ( 3-10 ).



[그림 3-7] 용도지역지구(평창동)



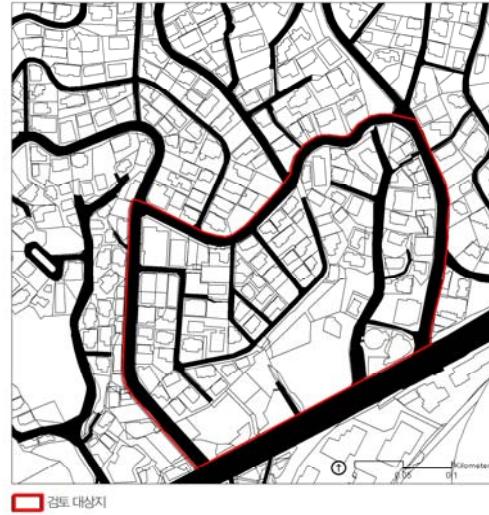
[그림 3-8] 일반적 현황(평창동)

17) 29 49 1 80  
 ( : 90㎡, : 150㎡, : 200㎡,  
 : 200㎡).  
 18) , 1988.1.8.





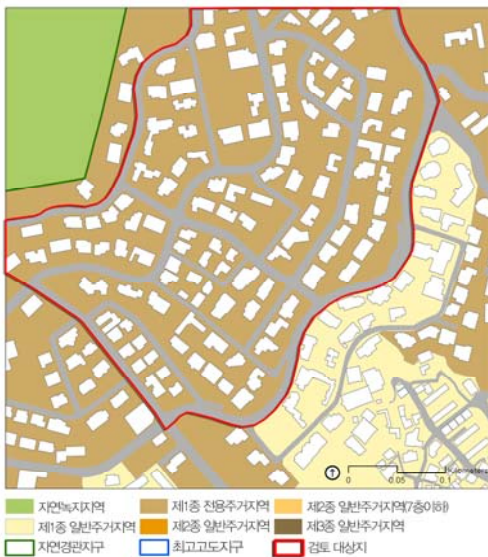
[그림 3-9] 필지 규모(평창동)



[그림 3-10] 가로체계(평창동)

### (3) 성북동

19) 1  
가 ( 3-11, 3-12  
).



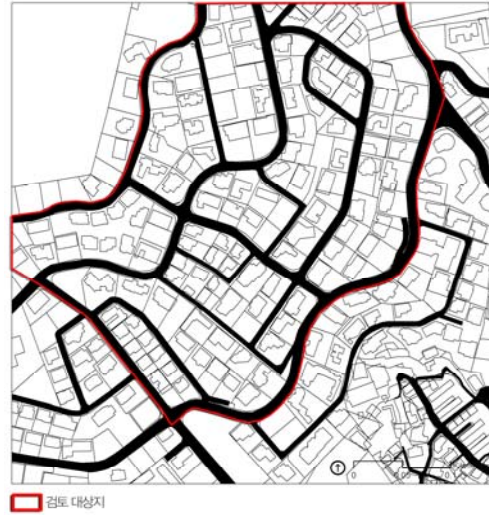
[그림 3-11] 용도지역지구(성북동)



[그림 3-12] 일반적 현황(성북동)



[그림 3-13] 필지 규모(성북동)



[그림 3-14] 가로체계(성북동)

500㎡ ( 150 ) 가 ,  
( 3 - 13 ) .

가 ( 3 - 14 ) .

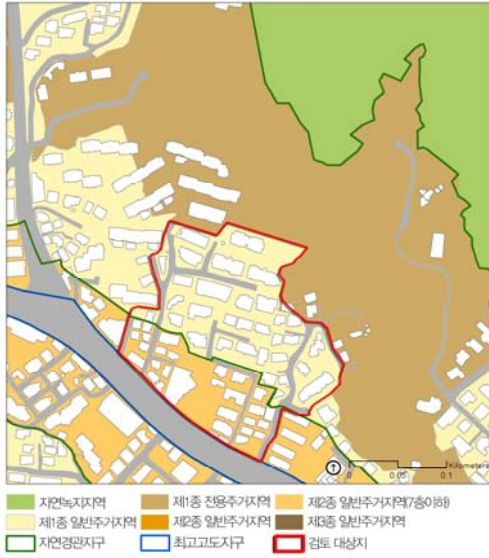
#### (4) 구기동

20)  
1 가 ( 3 - 15, 3 - 16 ) .

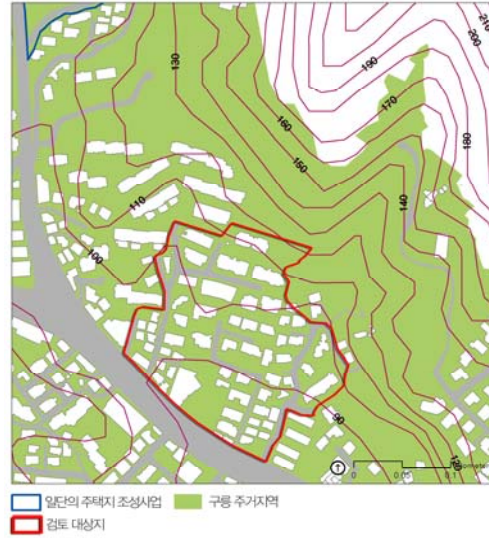
300㎡~500㎡ ( 90~150 ) (

3 - 17 ) . 가 가 가  
가 ( 3 - 18 ) .

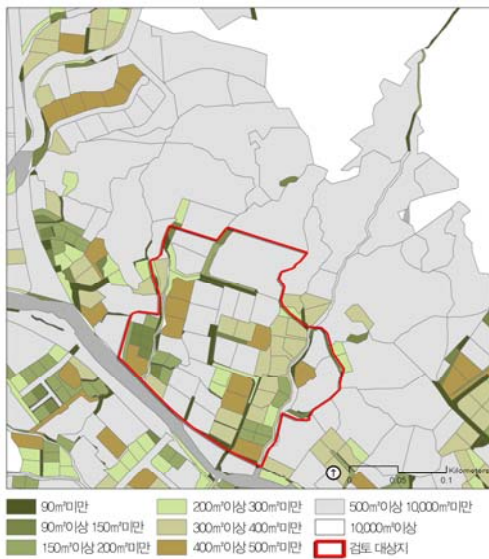
19) , 1972.5.4.  
20) , 2003.3.31.



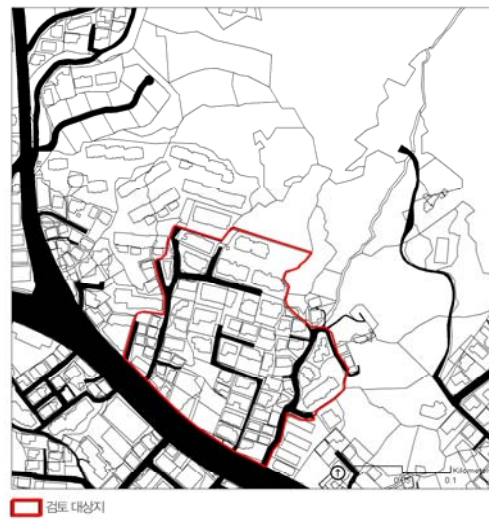
[그림 3-15] 용도지역지구(구기동)



[그림 3-16] 일반적 현황(구기동)



[그림 3-17] 필지 규모(구기동)



[그림 3-18] 가로체계(구기동)



(5) 방배동

21) 7 2

( 3-19, 3-20 ).



[그림 3-19] 용도지역지구(방배동)



[그림 3-20] 일반적 현황(방배동)



[그림 3-21] 필지 규모(방배동)



[그림 3-22] 가로체계(방배동)

21) 가 , 1980.12.8.

150㎡ ~200㎡ ( 45~60 )  
 , 가 , 가 300㎡ ~400㎡ ( 90~120 )  
 ( 3-21 ).  
 가 ( 3-22 ).

#### (6) 서원동

가 2008 ,  
 22) 1 가  
 ( 3-23, 3-24 ).  
 150㎡ ~200㎡ ( 45~60 )  
 가 , 가 200㎡ ~300㎡ ( 60~90 )  
 ( 3-25 ). 가  
 ( 3-26 ).



[그림 3-23] 용도지역지구(서원동)



[그림 3-24] 일반적 현황(서원동)

22) , 1974.3.20.





[그림 3-25] 필지 규모(서원동)



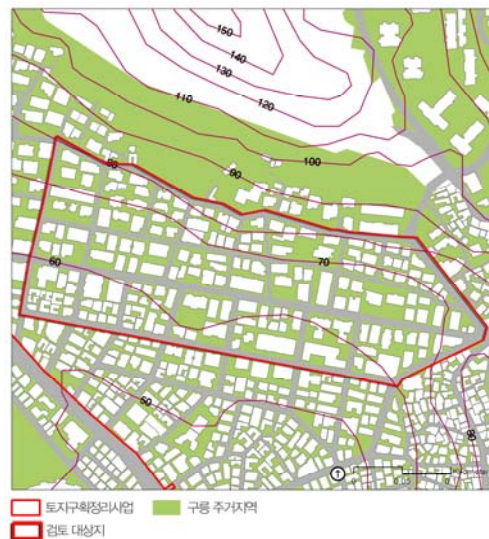
[그림 3-26] 가로체계(서원동)

## (7) 북아현동

23) 1 7  
2 가  
( 3-27, 3-28 ).



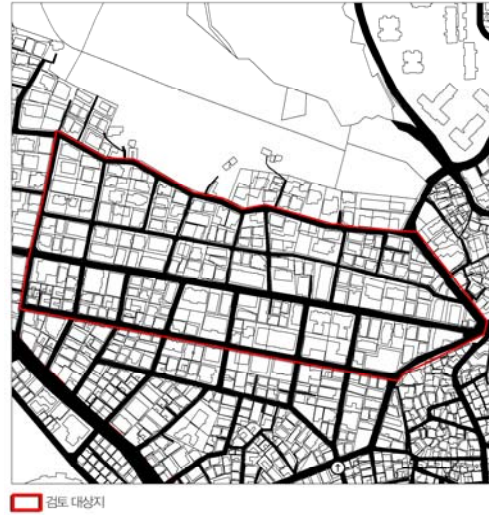
[그림 3-27] 용도지역지구(북아현동)



[그림 3-28] 일반적 현황(북아현동)



[그림 3-29] 필지 규모(북아현동)



[그림 3-30] 가로체계(북아현동)

200㎡ ~300㎡ ( 60~90 ) 500㎡ ( 150  
 ) 가 ,  
 가  
 ( 3-29 ). 가  
 가 ( 3-30  
 ).

## 2) 자연발생형 구릉지 대상지

, 2가 , ( 3-4 ).

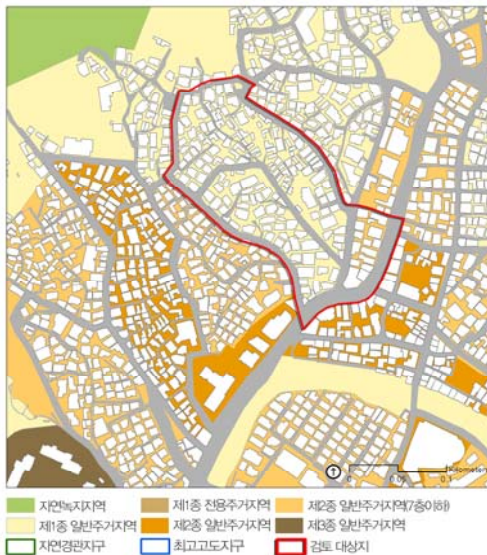
23) , 1964.7.8.

[표 3-4] 자연발생형 구릉지 대상지의 관련 연구

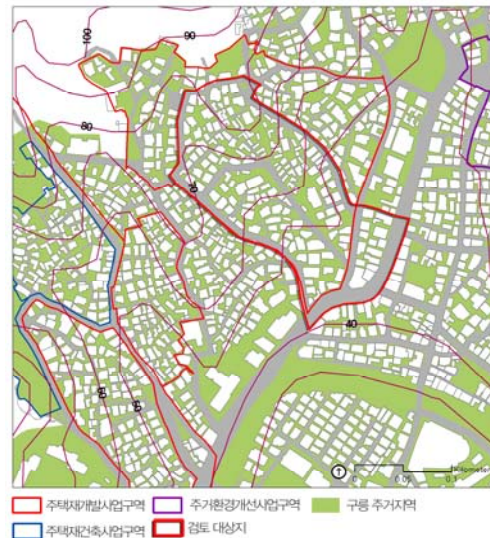
대상지	관련 연구	관련 내용
홍제동	김동실(2008)	서울의 지형에 따라 지역유형 구분 유형 중 홍제천불광천 유역의 주거지 형성과정 분석
	김해환, 토미마사노리(2011)	개미마을의 공간적 특징 분석
	강경덕(2010)	홍제동 일대에 복합주거문화공간 계획
용산2가동	서선영, 이석정(2010)	해방촌 도시 조직의 지속가능한 물리적 요소 도출
	이신철(2000)	해방촌 거주민 특성분석
	김미희(2009)	해방촌을 대상으로 지형 순응형 경사지 집합주거 계획안 제시
	임덕순(2011)	용산2가동의 구릉지 주거 가치 분석
창신동	이은희(2011)	경사지를 고려한 창신동 산업시설 계획안 제시
	서울역사박물관(2012)	도시공간의 형성과정 및 변화 양상 기록
	노수미(2007)	의류산업 배후생산지로서 창신동 장소적 특성 분석
	김희성(2003)	창신동 주거환경개선지구의 커뮤니티 개선 효과 검증

### (1) 홍제동

가 . ( 3-31, 3-32 ).



[그림 3-31] 용도지역지구(홍제동)

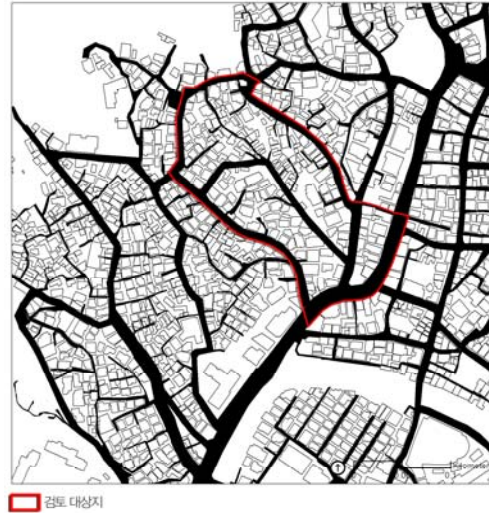


[그림 3-32] 일반적 현황(홍제동)





[그림 3-33] 필지 규모(홍제동)



[그림 3-34] 가로체계(홍제동)

150㎡ ( 45 ) 가 , 90㎡  
 ( 27 )  
 ( 3-33 ), 가 가 ( 3-34 )  
 ).

## (2) 용산2가동

가 1  
 가  
 ( 3-35, 3-36 ).  
 150㎡ ( 45 ) 가 , 300㎡  
 ( 90 ) 가  
 ( 3-37 )  
 ), 가 ( 3-38 ).



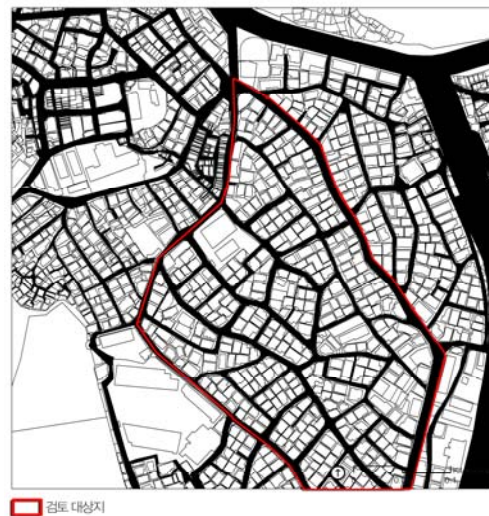
[그림 3-35] 용도지역지구(용산2가동)



[그림 3-36] 일반적 현황(용산2가동)



[그림 3-37] 필지 규모(용산2가동)



[그림 3-38] 가로체계(용산2가동)

### (3) 창신동

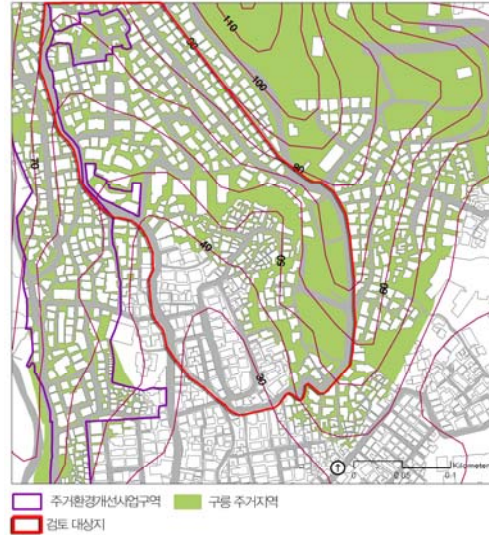
가

24) ( 3 - 39, 3 - 40 ).





[그림 3-39] 용도지역지구(창신동)



[그림 3-40] 일반적 현황(창신동)



[그림 3-41] 필지 규모(창신동)



[그림 3-42] 가로체계(창신동)

150㎡ ( 45 ) 가 , 90㎡  
 ( 27 ) 300㎡ ( 90 )  
 가 , 1960

24)

(2012,11 ).

90m<sup>2</sup> 가

( 3-41 ), 가 ( 3-42 ).

가 , , , 300~400m<sup>2</sup> ( 90~120 ) , 2가 , 150m<sup>2</sup> ( 45 ) . 가 가 150m<sup>2</sup> ( 45 ) 300m<sup>2</sup> ( 90 ) , 가 150m<sup>2</sup> ( 45 ) 90m<sup>2</sup> ( 27 ) 가 .

가 [ 3-5] .

[표 3-5] 연구 대상지의 필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 유형구분

형성원인	도시 조직			대상지	용도지역지구 현황
	건축물	필지 규모	가로체계		
계획형	저층 단독 · 다세대 주택	대규모	정형	연희동 일대	제1종 일반주거지역/자연경관지구
		대규모	부정형	평창동 일대	제1종 전용주거지역
		대규모	부정형	성북동 일대	제1종 전용주거지역
		대규모	부정형	구기동 일대	제1종 일반주거지역/자연경관지구
		중소규모	정형	방배동 일대	제2종 일반주거지역(7층 이하)
		중소규모	정형	서원동 일대	제1종 일반주거지역
		중소규모	정형	북아현동 일대	제1종 일반주거지역/제2종 일반주거지역(7층 이하)
자연발생형		중소규모	부정형	홍제동 일대	제1종 일반주거지역
		중소규모	부정형	용산2가동 일대	제1종 일반주거지역/최고고도지구
		중소규모	부정형	창신동 일대	제2종 일반주거지역(7층 이하)



) 가 . 60  
 25) 26)  
 , ,  
 , . ( 3-6 ).

[표 3-6] 예비조사 I 대상지 현황

대상지		구릉지 유형	용도지구	용도지역
북한산 주변	평창동 일대	양호한 구릉지	자연경관지구 최고고도지구	제1종 전용주거지역 제1종 일반주거지역
남산 주변	한남이태원동 일대	양호한 구릉지	자연경관지구 최고고도지구	제1종 전용주거지역 제1종 일반주거지역
		훼손우려 구릉지	—	제2종 일반주거지역
관악산 주변	신람봉천동 일대	양호한 구릉지	최고고도지구	제2종 일반주거지역 제3종 일반주거지역
		훼손우려 구릉지	—	제2종 일반주거지역
		기회손 구릉지	—	제3종 일반주거지역

27)  
 ,  
 1km×1km  
 , 가 가

25) . ) 가 , 1 가 , (5  
 가 , (5 ) 가 , 2 3  
 가 ,  
 가 3  
 ( , 2010).  
 26) , 가 , , , /  
 ( , 2010).  
 27) (2005) 가

, 10°  
 가  
 .  
 2010 5 , 12 5  
 가  
 2~3  
 5 15  
 20 , 60  
 가 ( 3-7 )  
 , , , , 가 , 60  
 28)  
 - , - ,  
 - , - ,  
 5 가 .

[표 3-7] 관련 연구의 경관특성 평가항목

연구자	평가목적	평가항목					
		흥미성	친근감	자연성	조화성	심미성	그 외
임승빈, 신지훈 (1996)	도시경관 평가	○	○		○		
	자연경관 평가	○	○	○	○		
김대현 등(2005)	토지이용에 따른 경관평가				○	○	물리적 쾌적성
주산하(2003)	도시경관 분석			○	○	○	개방감, 안전성, 복잡성, 정연성, 경관미

, 95%  
 ( 3-8 ).

28) 12  
 21 , 39 , 20~30 가 48 , 40

[표 3-8] 원경과 근중경의 경관특성 차이 검증 결과

경관특성	F	t	유의확률(양쪽)
조화성	7.261	6.708	.000
심미성	12.149	8.431	.000
자연성	38.423	11.919	.000
흥미성	8.047	9.848	.000
친근감	6.525	8.370	.000

20 60  
 , 20 17 2가  
 . 11 , 5  
 , 1  
 , , , ,  
 , , , ,

### 3.2. 예비조사II

·  
 ·  
 60 29) 30 30  
 ( 2 ) 가  
 30 60 30  
 10  
 (2009) 가  
 ,  
 ,  
 29) , ( 가 ) 가  
 20 30



가 ( 3-9 ).

[표 3-9] 예비조사II 대상지 현황

구분	가로체계	대상지		용도지역	주택유형
구릉지	부정형	북한산 주변	평창동 일대	제1종 전용주거지역	단독주택 밀집
		남산 주변	한남이태원동 일대	제2종 일반주거지역	다세대주택 밀집
		관악산 주변	신림봉천동 일대	제2종 일반주거지역	다세대주택 밀집
				제3종 일반주거지역	아파트 밀집
평지	부정형	성수동 일대		제2종 일반주거지역	다세대주택 밀집
	정형	인수동 일대(토지구획정리사업)		제2종 일반주거지역	단독주택 밀집
		중곡동 일대(토지구획정리사업)		제2종 일반주거지역	다세대주택 밀집
		삼전동 일대(토지구획정리사업)		제2종 일반주거지역	다세대주택 밀집
		중계동 일대(택지개발사업)		제3종 일반주거지역	아파트 밀집
		수서동 일대(택지개발사업)		제3종 일반주거지역	아파트 밀집

2010

11 ,

60 가 .

95%

가

가 95%

가 ( 3-10 ).

[표 3-10] 가로체계 및 평지와 구릉지의 경관특성 차이 검증 결과

경관특성	가로체계(정형/부정형)			경사여부(평지/구릉지)		
	F	t	유의확률(양쪽)	F	t	유의확률(양쪽)
조화성	55.589	5.737	.000	17.030	-2.260	.024
심미성	93.439	-1.441	.150	218.664	-11.820	.000
자연성	215.566	-10.170	.000	309.605	-20.829	.000
흥미성	64.506	-4.551	.000	119.419	-10.254	.000
친근감	6.945	6.144	.000	1.501	1.091	.275



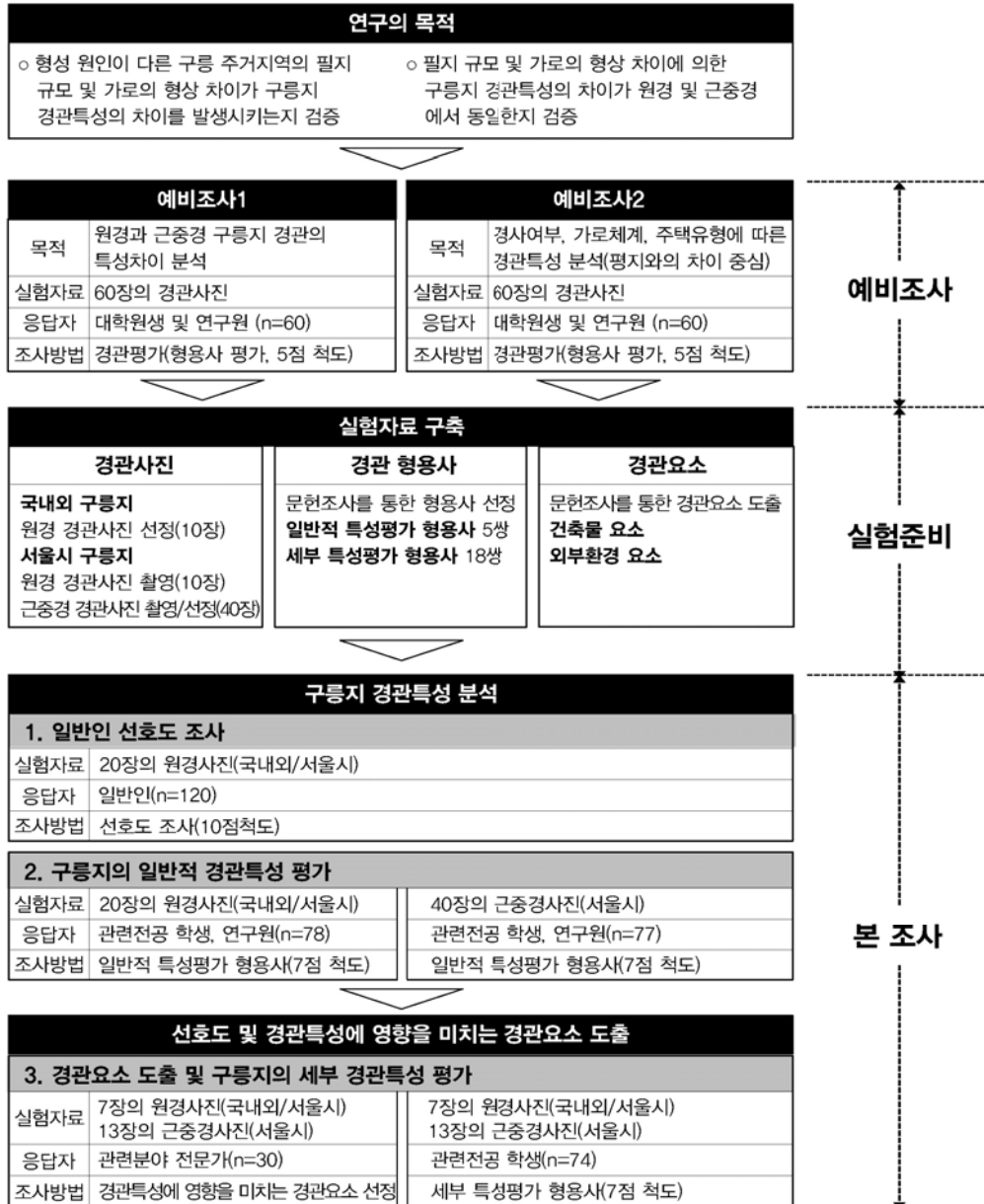
[표 3-12] 변수별 경관특성 산술 평균값

변수		조화성	심미성	자연성	친근감	흥미성
거리	원경	3.05	2.72	2.88	2.93	2.91
	근중경	2.75	2.33	2.31	2.60	2.48
도시 조직	정형 가로체계	2.79	2.16	1.91	2.73	2.21
	부정형 가로체계	2.59	2.21	2.27	2.52	2.36
주택 유형	단독주택	3.17	3.00	3.02	2.88	2.88
	다세대주택	2.36	1.69	1.54	2.42	2.08
	아파트	2.60	2.11	2.14	2.59	2.02
경사	평지	2.63	1.98	1.76	2.62	2.14
	구릉지	2.70	2.40	2.59	2.58	2.47

#### 4. 연구과정

, [ 3 - 43] .

· ‘ ’ , 10  
10 , .  
40 . ‘ ’ ,  
가  
5 가 18  
· ‘ ’ ,  
가 ,  
·  
· 가  
·  
·  
· 가 , 가  
가 가  
· 가  
· 가 , 가  
·  
·



예비조사

실험준비

본 조사

[그림 3-43] 연구의 과정

## 4.1. 실험자료 구축

1) 경관사진

(1) 국내외 구릉지 원경 경관사진 선정

. , , 가 3  
,  
. .  
가 ,  
. 가 가  
가 .  
.  
.  
.  
Google ‘hill/hillside/hilly area’,  
‘mountain village’, ‘  
. 가  
가 ,  
( 3-13  
).


[표 3-13] 국내외 구릉지 원경 경관사진

경관사진 <sup>31)</sup>	경관형성의 배경 및 역사 <sup>32)</sup>
<b>1</b> 	<b>Greece Santorini, Oia Village</b> 에게해 키클라데스제도의 산토리니 섬은 화산폭발로 생긴 절벽 위에 마을들이 자리한 곳으로 미코노스 섬과 함께 관광객이 많이 찾는 곳 중 하나이다. 단애(斷崖) 위의 하얀 집과 교회가 늘어선 풍경으로 유명하며, 이아미울은 산토리니 섬의 가장 끝 절벽 위에 위치하고 있다.
<b>2</b> 	<b>Republic of Macedonia, Galichnik</b> 마케도니아 소수민족(Mizak, 과거 마케도니아 서북지역 구릉지에 정착한 부족을 일컫는 명칭) 마을의 하나인 Lazaropole을 따라 Bistra산 사면에 위치해 있다. Galichnik은 마을 광장의 원형극장을 비롯한 전통적인 건축양식이 잘 보존되어 있으며, 마을을 둘러싸고 있는 전원지대와 자연보호 구역이 유명하다.
<b>3</b> 	<b>Spain, Casares</b> 말라가주 남서부에 위치하며 평균 고도는 435m로 12세기에 아랍계 이슬람교도인 무어인들이 도시를 방어하기 위해 큰 규모의 성을 건설했다. 안달루시아 전통 양식인 흰색 벽과 갈색 또는 붉은색의 기와 지붕이 특색인 도시로 아름다운 전경이 세계 각국에서 발행되는 그림엽서에 실릴 정도로 유명하다 하여 에스파냐 사람들은 이 도시를 ‘그림엽서의 도시’라는 애칭으로 부른다.
<b>4</b> 	<b>Spain, Polop</b> 이베리아 문화의 지배를 받는 스페인의 Polop은 과거 군사 영토로 언덕의 전략적 위치에 성을 조성하며 도시가 형성되었다. 반란과 전쟁의 반복으로 Polop의 성과 주변 일대 마을은 주민들의 피난처로 활용되었다.
<b>5</b> 	<b>Syria, Safita</b> 시리아 북서부 타르투스 정부의 도시로 시리아 해안 산악지대의 3개의 언덕과 계곡 사이의 정상부에 자리잡고 있다. 트리폴리 자치주에 지배되던 시기에 블랑크 성의 템플 기사단에 의해 설립되었으며, 십자군 원정기에 번창하였다. 통신탑(부르주)에서 시리아의 곡창지대를 한 눈에 볼 수 있어 많은 관광객들이 찾는 곳이다.

31) <http://www.google.co.kr>

32) <http://en.wikipedia.org>

[표 3-13] (계속)

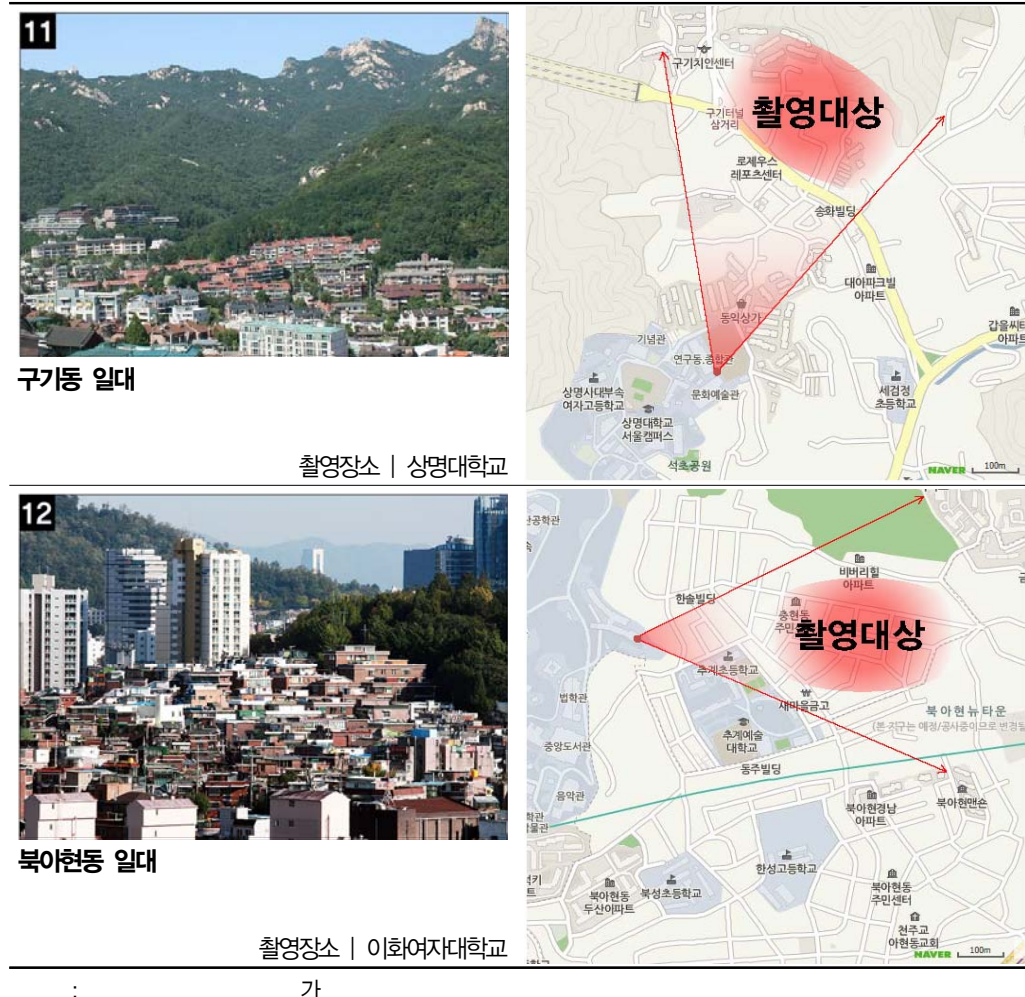
경관사진	경관형성의 배경 및 역사
<div data-bbox="292 488 611 707">  </div>	<p><b>Iran, Masuleh</b></p> <p>이란의 10대 명소 중 하나로 Gilan지방 Fuman 자치주의 Sardar-e Jangal지역의 수도이다. 서기 1,006년경에 설립되었다. 마을은 Alborz 산악지대의 해수면 높이 1,050m 이상에 자리잡고 있다. 마을 내에 약 100m의 고도 차가 있으며, 길이 지붕으로 연결되어 있어 자동차가 다닐 수 없다. 천혜의 자연과 독특한 문화유산으로 유네스코가 지정한 전통마을이다.</p>
<div data-bbox="292 730 611 949">  </div>	<p><b>Italy Sicily, Ragusa</b></p> <p>아드리아해의 진주로 불리는 아름다운 해안 도시로 7세기에 도시가 만들어져 라구사(Ragusa) 공화국이 되었다. 1991년 크로아티아가 유고슬라비아 연방으로부터 독립을 선언하자 세르비아군이 3개월에 걸쳐 도시 전체를 파괴하였다. 1994년 구시가지가 유네스코 세계문화유산에 지정되면서 1999년부터 도시 복원작업이 시작되었고, 점차 옛 명성을 되찾을 만큼 아름다운 해안 도시로 거듭나고 있다.</p>
<div data-bbox="292 972 611 1191">  </div>	<p><b>Italy Calabria, Civita</b></p> <p>이탈리아 남부 칼라브리아 지역의 Cosenza주의 자치체로 오스만 왕조의 침략으로부터 저항하기 위해 알바니아인들이 약 15세기에 설립하였다. 치비타는 공식적으로 이탈리아의 제도권 하에 있지만 여전히 알바니아인들의 근거지로 알바니아인들의 가장 큰 커뮤니티가 형성되어 있으며, 건축양식과 주민들을 통해 알바니아인들의 풍습과 문화를 축약하여 느낄 수 있는 도시라고 할 수 있다.</p>
<div data-bbox="292 1214 611 1433">  </div>	<p><b>Portugal, Lisbon</b></p> <p>리스본의 상 조르제 성(Castelo de Sao Jorge)은 리스본 시내 전경이 내려다보이는 곳으로 유명하며, 리스본의 역사적 중심부이자 가장 높은 언덕의 정상에 위치해있다. 성은 5세기경 로마인들이 구축했고, 9세기에는 이슬람교도인 무어인들이 성을 축성했다. 국토회복에 성공한 역대 포르투갈 왕들도 향구와 테주강 일대가 내려다보이는 이 성의 군사적 이점을 살려 계속해서 요새로 이용하였다.</p>
<div data-bbox="292 1456 611 1675">  </div>	<p><b>한국 부산, 태극마을(감천문화마을)</b></p> <p>부산시 사하구청에서 펴낸 「사하구지」에 따르면 태극마을은 1950년대에 태극을 받들며 도를 닦는 신흥종교인 태극도를 믿는 사람들이 4,000여명 모여 집단촌을 이룬 마을로 기록하고 있다. 새마을운동을 하면서 판잣집 골격을 그대로 둔 채 슬레이트 지붕을 얹은 것을 제외하면 마을은 당시 모습 그대로다.</p>



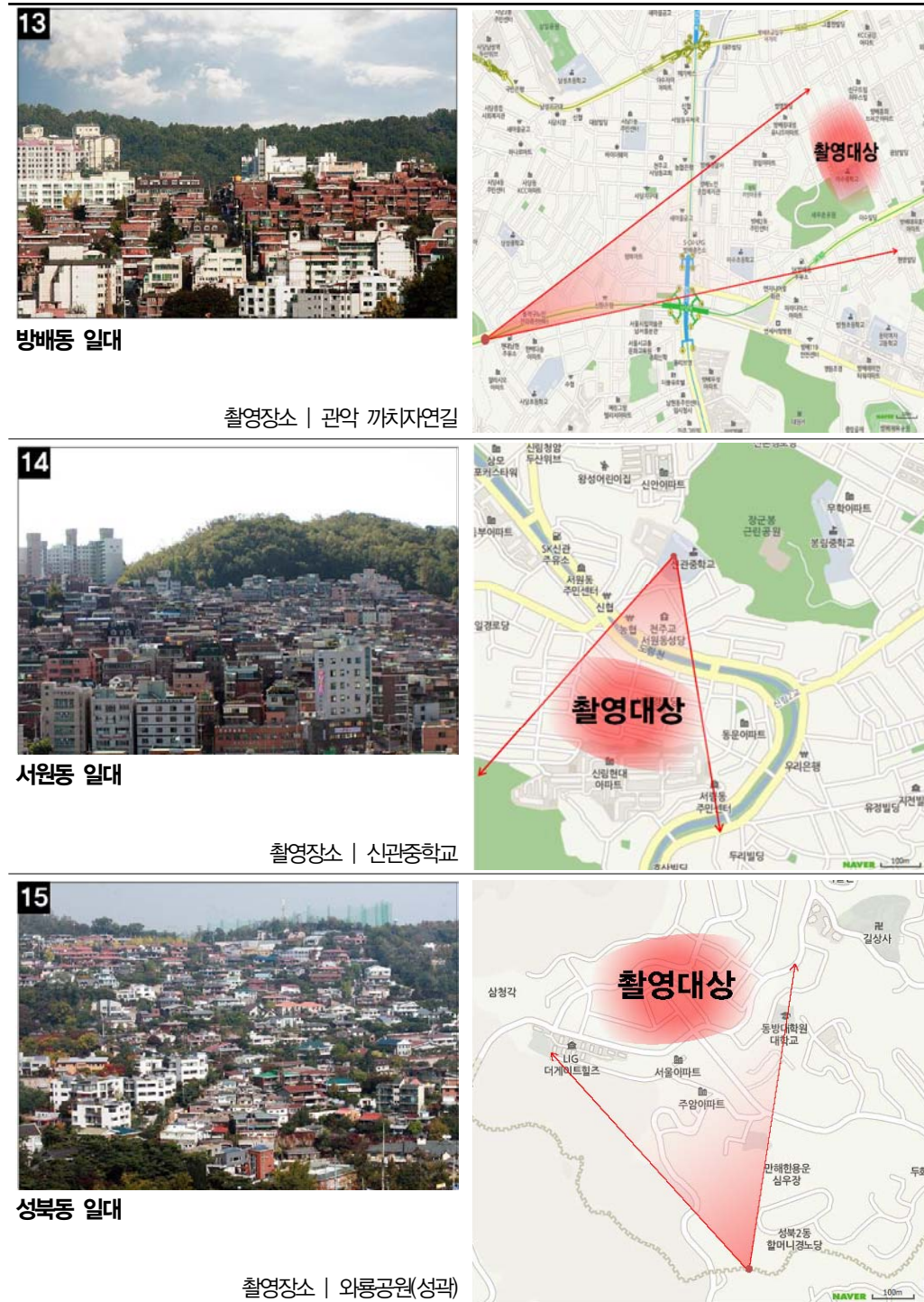
(2) 서울시 구릉지 원경 경관사진 촬영

50mm  
400D 가  
200mm  
(2012 10 ),  
1  
. 10  
( 3-14 ).

[표 3-14] 서울시 구릉지 원경사진 및 촬영장소

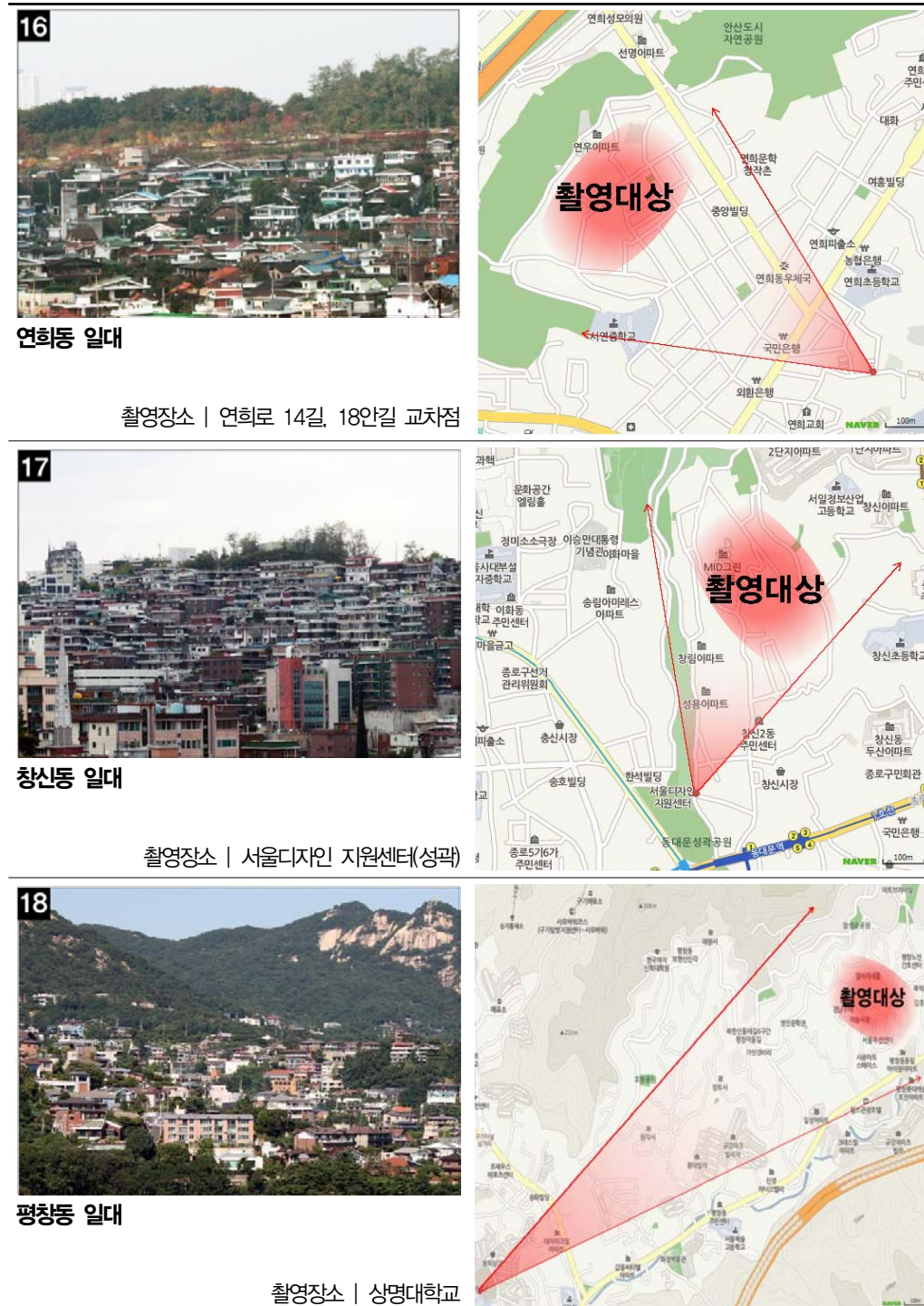


[표 3-14] (계속)





[표 3-14] (계속)



**19**

**용산2기동 일대**

촬영장소 | 소월길

**20**

**홍제동 일대**

촬영장소 | 극동아파트 상가주차장

가

가

가

가

가

1.6m

50mm

400D

가

2012 10 11















11 2 ( 3 - 15 )



[표 3-15] 서울시 구릉지 근중경사진 및 촬영장소

대상지	경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진
연희동	<div data-bbox="421 479 959 1077"> </div> <div data-bbox="1007 479 1286 636"> </div> <div data-bbox="1007 680 1286 837"> </div> <div data-bbox="1007 893 1286 1050"> </div> <div data-bbox="400 1099 676 1256"> </div> <div data-bbox="703 1099 979 1256"> </div> <div data-bbox="1007 1099 1286 1256"> </div> <div data-bbox="400 1301 676 1458"> </div> <div data-bbox="703 1301 979 1458"> </div> <div data-bbox="1007 1301 1286 1458"> </div> <div data-bbox="400 1503 676 1659"> </div> <div data-bbox="703 1503 979 1659"> </div>
	<div data-bbox="347 1709 628 1762"> <p>1 : 가</p> <p>2 :</p> </div> <div data-bbox="1023 1731 1054 1762"> <p>가</p> </div>

[표 3-15] (계속)

대상지	경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진
평창동	
	 <p>평창1</p>
	 <p>평창2</p>
	 <p>평창3</p>
	 <p>평창4</p>
	 <p>평창5</p>
	 <p>평창6</p>
	 <p>평창7</p>
	 <p>평창8</p>
	 <p>평창9</p>
	 <p>평창10</p>
	 <p>평창11</p>
	 <p>평창12</p>
	 <p>평창13</p>

[표 3-15] (계속)

대상지	경관사진 촬영지점 및 자점별 경관사진
성북동	<div data-bbox="427 472 965 1077"> <p>10도 미만 10도 이상-21도 미만 21도 이상 등고선</p> <p>0 0.05 0.1 Kilometers</p> </div> <div data-bbox="1029 472 1305 629"> <p>성북1</p> </div> <div data-bbox="1029 680 1305 837"> <p>성북2</p> </div> <div data-bbox="1029 880 1305 1037"> <p>성북3</p> </div> <div data-bbox="402 1090 678 1247"> <p>성북4</p> </div> <div data-bbox="715 1090 991 1247"> <p>성북5</p> </div> <div data-bbox="1029 1090 1305 1247"> <p>성북6</p> </div> <div data-bbox="402 1296 678 1453"> <p>성북7</p> </div>



[표 3-15] (계속)

대상지	경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진
구기동	<div data-bbox="427 477 965 1086"> <p>10도 미만 10도 이상-21도 미만 21도 이상 등고선</p> <p>0 0.05 0.1 Kilometers</p> </div> <div data-bbox="1023 465 1300 638"> </div> <div data-bbox="1023 645 1069 672">구기1</div> <div data-bbox="1023 683 1300 855"> </div> <div data-bbox="1023 862 1069 889">구기2</div> <div data-bbox="1023 891 1300 1064"> </div> <div data-bbox="1023 1070 1069 1097">구기3</div> <div data-bbox="395 1102 673 1274"> </div> <div data-bbox="395 1281 442 1308">구기4</div> <div data-bbox="710 1102 987 1274"> </div> <div data-bbox="710 1281 756 1308">구기5</div> <div data-bbox="1023 1102 1300 1274"> </div> <div data-bbox="1023 1281 1069 1308">구기6</div> <div data-bbox="395 1312 673 1485"> </div> <div data-bbox="395 1491 442 1518">구기7</div> <div data-bbox="710 1312 987 1485"> </div> <div data-bbox="710 1491 756 1518">구기8</div> <div data-bbox="1023 1312 1300 1485"> </div> <div data-bbox="1023 1491 1069 1518">구기9</div>



[표 3-15] (계속)



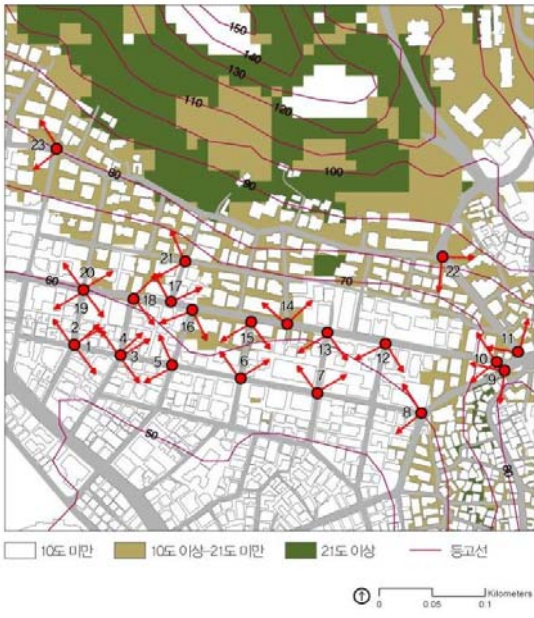








대상지		경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진				
방배동			방배1			
			방배2			
			방배3			
				방배4	방배5	방배6
				방배7	방배8	방배9
				방배10	방배11	방배12

[표 3-15] (계속)


대상지	경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진		
방배동			
	방배13	방배14	방배15
	방배16	방배17	
서원동			
			서원1
			서원2
			서원3
	서원4	서원5	서원6
	서원7	서원8	서원9



[표 3-15] (계속)

대상지	경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진		
서원동	 서원10	 서원11	
북아현동	 ① 0 0.05 0.1 Kilometers		 북아현1  북아현2  북아현3  북아현4  북아현5  북아현6  북아현7  북아현8  북아현9

[표 3-15] (계속)

대상지	경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진		
북아현동			
	북아현10	북아현11	북아현12
			
	북아현13	북아현14	북아현15
			
	북아현16	북아현17	북아현18
			
	북아현19	북아현20	북아현21
			
	북아현22	북아현23	

[표 3-15] (계속)

대상지	경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진
홍제동	<div data-bbox="435 477 970 1081"> <p>10도 미만 10도 이상-20도 미만 20도 이상 — 동고선</p> <p>① 0 0.05 0.1 Kilometers</p> </div> <div data-bbox="1042 465 1303 633"> <p>홍제1</p> </div> <div data-bbox="1042 678 1303 846"> <p>홍제2</p> </div> <div data-bbox="1042 891 1303 1059"> <p>홍제3</p> </div> <div data-bbox="399 1104 675 1272"> <p>홍제4</p> </div> <div data-bbox="730 1104 991 1272"> <p>홍제5</p> </div> <div data-bbox="1042 1104 1303 1272"> <p>홍제6</p> </div> <div data-bbox="399 1317 675 1485"> <p>홍제7</p> </div> <div data-bbox="730 1317 991 1485"> <p>홍제8</p> </div> <div data-bbox="1042 1317 1303 1485"> <p>홍제9</p> </div> <div data-bbox="399 1529 675 1697"> <p>홍제10</p> </div> <div data-bbox="730 1529 991 1697"> <p>홍제11</p> </div> <div data-bbox="1042 1529 1303 1697"> <p>홍제12</p> </div>



[표 3-15] (계속)

대상지	경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진
용산 2기동	<div data-bbox="432 474 970 1077"> </div> <div data-bbox="1034 465 1295 633"> </div> <div data-bbox="1034 638 1082 667">용산1</div> <div data-bbox="1034 676 1295 844"> </div> <div data-bbox="1034 848 1082 878">용산2</div> <div data-bbox="1034 887 1295 1055"> </div> <div data-bbox="1034 1059 1082 1088">용산3</div> <div data-bbox="397 1095 671 1263"> </div> <div data-bbox="397 1267 445 1296">용산4</div> <div data-bbox="716 1095 991 1263"> </div> <div data-bbox="716 1267 764 1296">용산5</div> <div data-bbox="1034 1095 1295 1263"> </div> <div data-bbox="1034 1267 1082 1296">용산6</div> <div data-bbox="397 1305 671 1473"> </div> <div data-bbox="397 1478 445 1507">용산7</div> <div data-bbox="716 1305 991 1473"> </div> <div data-bbox="716 1478 764 1507">용산8</div> <div data-bbox="1034 1305 1295 1473"> </div> <div data-bbox="1034 1478 1082 1507">용산9</div> <div data-bbox="397 1516 671 1684"> </div> <div data-bbox="397 1688 445 1718">용산10</div> <div data-bbox="716 1516 991 1684"> </div> <div data-bbox="716 1688 764 1718">용산11</div> <div data-bbox="1034 1516 1295 1684"> </div> <div data-bbox="1034 1688 1082 1718">용산12</div>

[표 3-15] (계속)

대상지	경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진		
용산 2가동	 용산13	 용산14	 용산15
창신동	 ① 0 0.05 0.1 Kilometers		 창신1   창신2   창신3   창신4   창신5   창신6   창신7   창신8   창신9

[표 3-15] (계속)

대상지	경관사진 촬영지점 및 지점별 경관사진		
창신동			
	창신10	창신11	창신12
			
	창신13	창신14	창신15
			
	창신16	창신17	

(4) 근중경 경관사진 선별

가 33)

10 .

가 가

가 , 100 .

[ 3-44]

가 가

가

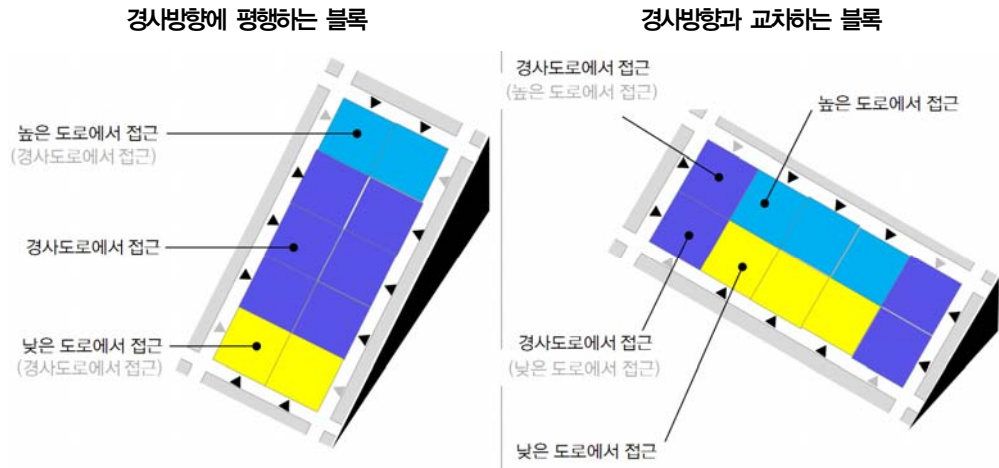
( 3-16 ).

33) (2012)

가 ,

( 3-44 ).





[그림 3-44] 접지방식에 따른 가로유형(서울시정개발연구원, 2012, p.62)

[ 3 - 16] 가 가 .  
가 가 ,  
가 가  
가  
가

[표 3-16] 가로 형상에 따른 근중경 경관사진 선정

필지 규모	가로체계 형상	가로 형상	경관사진
대규모	정형	정형	연희7, 연희10
		부정형	연희4, 연희8
	부정형	정형	평창10, 평창11, 평창12, 평창13, 성북1, 성북2, 성북3, 구기5
		부정형	평창2, 평창6, 평창8, 성북4, 구기1, 구기7, 구기8, 구기9
중소규모	정형	정형	방배2, 방배3, 방배4, 방배8, 방배9, 방배12, 방배13, 서원9, 북아현2, 북아현10
	부정형	부정형	홍제1, 홍제2, 용산12, 용산14, 창신2, 창신4, 창신5, 창신12, 창신14, 창신17

## 2) 경관 형용사

가 , 가  
가  
가  
34).  
가  
가  
( 3-17 ).

[표 3-17] 관련 연구에서 사용한 경관 형용사

형용사 쌍	도시경관 경관특성 분석			가로경관 경관특성 분석										구릉지 경관특성 분석				횟 수
	임영희 (1996)	주신하 (2003)	강정희 (2005)	신영균 (1999)	강종원외 (2000)	조영숙외 (2001)	윤종국 (2002)	최영석 (2005)	김세희 (2007)	이준희외 (2011)	강지혜외 (2009)	이재원 (2004)	김수연 (2010)	조상훈 (1986)	유호섭 (1993)	이재형 (1999)	이규봉 (2000)	
조화로운 -부조화로운	○	○	○	○					○	○	○			○	○		○	10
상쾌한 -불쾌한 녹색의 -자락의 녹음이많고 -녹음이적은	○	○	○				○		○	○	○		○			○	○	10
단순한 -복잡한	○	○					○		○	○		○		○	○	○		9
시원한 -답답한 트여있는 -막혀있는	○	○					○		○	○		○				○	○	8
아름다운 -이름없는	○	○	○			○	○		○	○								7
오래된 -새로운 전통적인 -현대적인					○	○	○	○	○	○	○		○				○	9
침체된 -활기있는 경쾌한 -침울한						○	○		○	○	○	○	○		○			8
정돈된 -산만한 어수선한 -산만한 질서있는 -무질서한	○			○	○			○		○			○	○			○	8

34)

가 .

[표 3-17] (계속)

형용사 쌍	도시경관 경관특성 분석			가로경관 경관특성 분석										구릉지 경관특성 분석				횟 수
	임병희 (1996)	주신하 (2003)	김대현외 (2005)	신영균 (1999)	김성원외 (2000)	조정숙외 (2001)	윤종국 (2002)	최영석 (2005)	김세희 (2007)	이준외 (2011)	김기태외 (2009)	이재원 (2004)	김수연 (2010)	조상훈 (1986)	유호섭 (1993)	이재형 (1999)	이규봉 (2000)	
평범한 -독특한 특징이있는 -특징이없는				○		○			○	○	○	○	○	○				8
흥미로운 -단조로운 지루한 -재미있는 재미없는 -재미있는	○								○	○	○		○	○			○	7
시끄러운 -조용한 소란스러운 -조용한		○				○	○		○	○	○	○						7
불연속적인 -연속적인						○	○	○	○	○		○				○		7
친밀감있는 -어색한		○					○			○		○			○		○	6
확실적인 -다양한								○		○	○		○		○		○	6
넓은 좁은					○	○	○	○	○		○							6
통일된 -통일되지않은						○	○			○		○		○	○			6
불편한 -편안한 평온함있는 -평온함없는	○							○		○	○	○						5
따뜻한 -차가운							○		○			○		○	○			5
딱딱한 -부드러운								○		○		○		○			○	5
정적인 -동적인	○			○	○			○									○	5
소박한 -화려한								○		○	○	○	○					5
큰-작은											○				○	○		3
높은-낮은																○	○	2
밝은 -어두운							○			○		○			○			4
더러운 -깨끗한							○		○	○					○			4
촌스러운 -세련된		○					○			○								3
운치있는 -운치없는					○				○		○							3
외향적인 -내향적인										○		○	○					3
경쾌한 -중후한												○		○				2
인공적인 /자연적인									○		○							2

[표 3-17] (계속)

[illegible]

(1986) 30

35)

(1986) R.Fraser Reekie가

30

11 , , , 10  
 . (1999) 12 가 가  
 , 가 5  
 , , , ,  
 . (2000) 15 가  
 9 6 ( 3 - 18 ).

[표 3-18] 관련 연구의 구릉지 경관 구성요소 및 경관특성

연구자	경관 구성요소	경관특성
조상훈 (1996)	건물 배치, 형태, 형상, 건축물 외형	질서있는-혼란한, 통일된-통일되지 않은, 동질과-혼합된, 명백하고 어수선 하지않은-무질서 한, 잘 정리된-조각난, 흥미있는-평범한, 정돈된-산만한, 경쾌한-중후한, 단순한-복잡한, 일 관된-분별없는, 당당한-보통인
	건물의 패턴, 질감, 색상, 건물의 외피	이해할 수 있는-앞뒤가 맞지 않는, 주위와 조화되는-주위와 조화가 안되는, 주위와 관계있 는-주위와 관계없는, 적당한-부적당한, 매력적인-황량한
이재형 (1999)	건축물의 높이	낮다-높다
	건축물의 폭	짧다-길다
	건축물 한동의 길이	작다-크다
	전체적 시각적 트임정도	트여있다-막혀있다
이규봉 (2000)	주위 환경과의 연속성	연속적이다-불연속적이다
	-	시각적 평가성 차원 아름다운, 친밀감있는, 새로운, 흥미로운, 조화로운, 부드러운, 다양한, 질서있는, 동적인 개방성 차원 녹색의, 시원한, 융통성있는, 자연스러운, 개방적인, 낮은

가 가  
 , 5  
 , ‘ - ’, ‘ -  
 ,  
 가  
 , 가  
 가 가 .

planning layouts( ), building as above plus structure( ), overall  
 composition( ), colors( ), texture and pattern( ), proportion as above plus forms  
 and shapes( ), scale( ), detaile( ), character( ), civic and public(  
 ), residential( ), offices, industry( , ), entertainment( ), general use(  
 ) .

- , ' - , ' - , ' - , ' - , ' ,  
 ' - , ' - , ' - , ' - , ' ,  
 - , ' - , ' - , ' - 가 , ' -  
 , ' - , ' - , ' - , ' - , ' .

### 3) 경관요소

. 가 ,  
 . 가  
 , 가  
 .

( 3 - 19 ).

[표 3-19] 관련 연구의 구릉지 경관 구성요소

연구자	건축물 요소		외부환경 요소
조상훈 (1986)	구조적 요소	건축물 외형(배치, 형태)	-
	외피적 요소	건축물 외피(건물 패턴, 질감, 색상)	
유호섭 (1993)	구조적 요소	주거동 길이, 층고, 주호 및 창호형태	-
	외피적 요소	발코니 형태, 지붕형태, 색채구성	
이재형 (1999)	구조적 요소	건물 규모관련 요소 (건물 높이, 입면적, 주동 높이변화)	-
	외피적 요소	지붕모양, 발코니 형태, 외장색채	
이정일 (2000)	형태, 배치, 높이		옹벽, 주거동 외관, 단지주변 식재
이규봉 (2000)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 건물의 높이</li> <li>· 건물의 길이</li> <li>· 건물의 규모</li> <li>· 건물의 형태</li> <li>· 건물의 입면형태</li> <li>· 건물의 지붕형태</li> <li>· 단지의 높이(변화)</li> <li>· 단지의 길이(변화)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단지의 규모(변화)</li> <li>· 단지의 배치 형태</li> <li>· 건물의 간격 변화</li> <li>· 단지의 형태</li> <li>· 건물의 형태변화</li> <li>· 단지의 색채</li> <li>· 단지 스카이라인</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 고지대에 입지</li> <li>· 경사지에 입지</li> <li>· 녹지대에 입지</li> <li>· 주변경관의 차폐</li> <li>· 개방공간의 확보</li> <li>· 주변 상황과 규모</li> <li>· 형태상의 부조화</li> <li>· 색채상의 부조화</li> <li>· 주변과의 부조화</li> <li>· 주변과 배치 형태</li> <li>· 건물의 집적</li> <li>· 자연환경의 잠식</li> <li>· 녹화공간의 부족</li> <li>· 스카이라인 훼손</li> <li>· 단지의 식별성</li> <li>· 전체경관</li> </ul>

(2012) , 36)  
가 . , 가  
( 3 - 20 ).

[표 3-20] 국내외 구릉지 주거 가이드라인의 항목

	서울시(2009)	미국 골레타시(2006)	일본 아시아시(2009)
건축물 요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 건축물의 배치</li> <li>· 건축물의 규모·높이</li> <li>· 건축물의 형태·외관</li> <li>· 건축물의 재질</li> <li>· 건축물의 색채</li> <li>· 옥외광고물</li> <li>· 야간경관(조명)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 배치</li> <li>· 규모</li> <li>· 높이</li> <li>· 재료/색상</li> <li>· 형태/주택유형</li> <li>· 입면</li> <li>· 현관형태 및 위치</li> <li>· 창문형태</li> <li>· 지붕형태</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 위치·규모</li> <li>· 지붕·벽면</li> <li>· 외벽 및 지붕색채</li> <li>· 전면외관</li> </ul>
외부환경 요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 외부공간(녹화, 공작물 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조경, 식생</li> <li>· 차고/부속시설</li> <li>· 울타리, 담장</li> <li>· 조명</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 벽면·설바·옥상·설비</li> <li>· 건축물 부속시설</li> </ul>

(1998) ( 3 - 21 ), 가 ( , 1998; , 2004; , 2008; , , 2009; , 2010) 가 ( , ), . , (가 ), ( , ), (가 ), ( , ) .

36) 20km<sup>2</sup> 가 , , 가 , ( , 2012, p.19.).

[표 3-21] 거리에 따른 공동주택의 경관요소

구분	경관요소	
원경	자연경관과의 관계	자연지형과 부지에서의 공동주택의 배치, 주동 형태
	스카이라인과의 관계	건물군 전체의 높이 옥상의 평슬라브, 옥상부
	볼륨감	공동주택 전체의 규모, 배치
중경	가로변과의 관계	가로와 경계부(오픈스페이스, 상가 등)
	인접건축물과의 관계	인접건물과의 규모(높이, 볼륨), 색채
	건축물의 디자인	건물의 형태(높이, 주동의 분할) 지붕, 옥탑의 디자인
근경	주동의 벽, 담	담, 울타리의 디자인, 재질
	어프로치 공간	어프로치 공간의 디자인
	주차장	주차장의 포장, 색채, 디자인
	부속시설	부속시설의 위치, 디자인

: , 1998, , p.6.

가 ( 3-22 ).

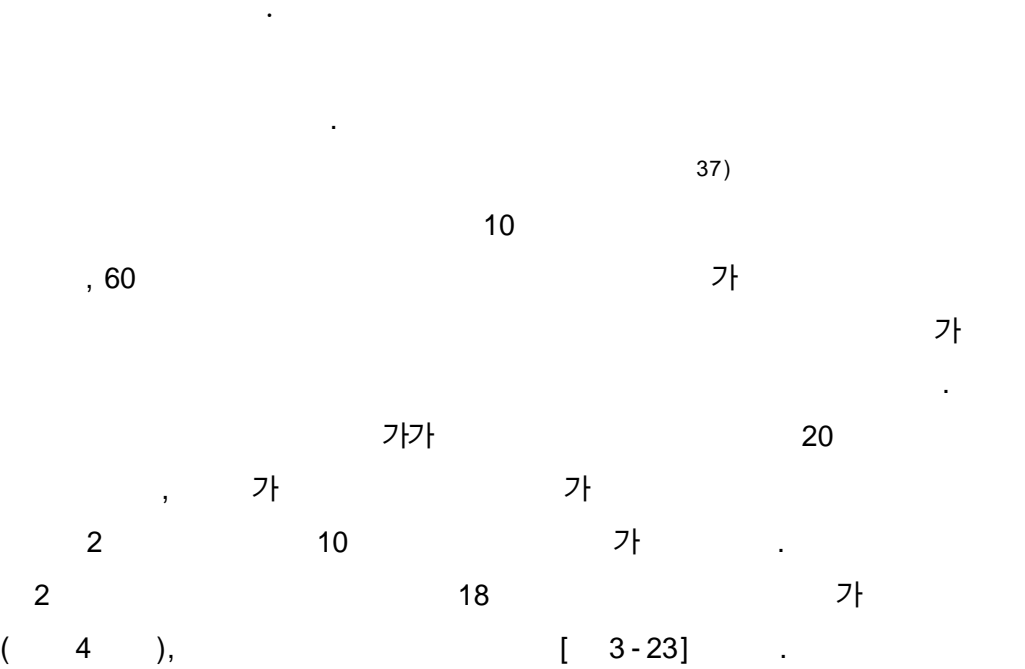
[표 3-22] 구릉지 경관의 구성요소 선정

건축물 요소		외부환경 요소
· 건축물의 배치	· 지붕의 형태	· 도로(폭, 바닥포장)
· 건축물의 규모	· 창문의 형태	· 자연요소(조경, 수목, 녹지, 하늘)
· 건축물의 높이	· 건물군의 밀도	· 설치물(전신주, 전선 등)
· 건축물의 형태	· 건물군의 스카이라인	· 이동물(사람, 차량 등)
· 건축물의 외관 (재질/색채)		
· 건축물의 부속물 (옥외광고물/담장/옹벽)		



## 4.2. 구릉지 경관특성 분석방법

### 1) 일반인 선호도 조사



[표 3-23] 일반인 선호도 조사의 인구통계학적 특성

구분		빈도(명)	비율(%)
연령	성별		
20대(20-29세)	남	11	9.2
	여	11	9.2
30대(30-39세)	남	11	9.2
	여	10	8.3
40대(40-49세)	남	14	11.7
	여	11	9.2
50대(50-59세)	남	15	12.5
	여	16	13.3
60대 이상(60세-)	남	9	7.5
	여	12	10.0
합계		120	100.0

37) (2008) ( , p.162.).

### (1) 분석방법

## (2) 경관평가

가.

– 81 –



[표 3-25] 구릉지 경관의 세부 경관특성 평가 응답자의 인구통계학적 특성

		빈도(명)	비율(%)
20대(20-29세)	남	24	32.4
	여	50	67.6
합계		74	100.0

### 3) 전문가 설문조사

가 30  
가 20  
가  
, 가  
, 'X' ( 7 ).  
,  
가 , 가 , 10  
( 3 - 26  
).

[표 3-26] 전문가 설문 응답자 현황

전공분야		빈도	비율(%)
도시계획	남	5	16.7
	여	2	6.7
조경	남	2	6.7
	여	7	23.3
건축	남	6	20.0
	여	3	10.0
도시설계	남	2	6.7
	여	3	10.0
합계		30	100.0%

### 4.3. 구릉지 경관특성의 차이 검증방법

1) 필지 규모 및 가로 형상 차이에 따른 경관특성 차이 검증

t (t - test),  
(One - way ANOVA), (MANOVA), (Kruskal - Wallis  
ANOVA) , PASW statistics 20  
.  
t ,

가 .  
가  
(Kruskal - Wallis ANOVA) . Kruskal - Wallis ANOVA  
ANOVA 38).  
, 가  
(vectors) 39).  
가 (5  
가 ) ,  
가 가 가  
가  
t .

2) 필지 규모 및 가로 형상 차이에 따른 세부 경관특성 파악

가  
, PASW statistics 20  
.

38) , 2008, SPSS 14.0 , p.526.

39) Ibid., p.233.

18 가

( )

40) 가

( , 1991).

가가

가

가

가

가

가

Cronbach's 41) 42).

---

40) , op. cit., p.340.

41) Nunnally(1967) Cronbach's 가 0.6

42) , op. cit., p.115.

## IV. 연구결과

### 1. 구릉지 경관특성 분석

#### 1.1. 서울시 구릉지 경관의 일반인 인식 조사

가 .

10 10 (n=120)

10 , 10 가

10 5.91, 10

4.51

95% 가

(t=13.94, p-value=.000)( 4 - 1 ).

[표 4-1] 국내외 구릉지 경관사진과 서울시 구릉지 경관사진의 선호도 차이 검증 결과

	Levene의 등분산 검정		평균의 동일성에 대한 t-검정						
	F	유의확률	t	자유도	유의확률 (양쪽)	평균차	차이의 표준오차	차이의 95% 신뢰구간	
								하한	상한
선 등분산이 가정됨	7.711	.006	13.940	2398	.000	1.15750	.08303	.99467	1.32033
후 등분산이 가정되지 않음			13.940	2380.094	.000	1.15750	.08303	.99467	1.32033

(5.08) 20 , 10

( 11) ( 18)

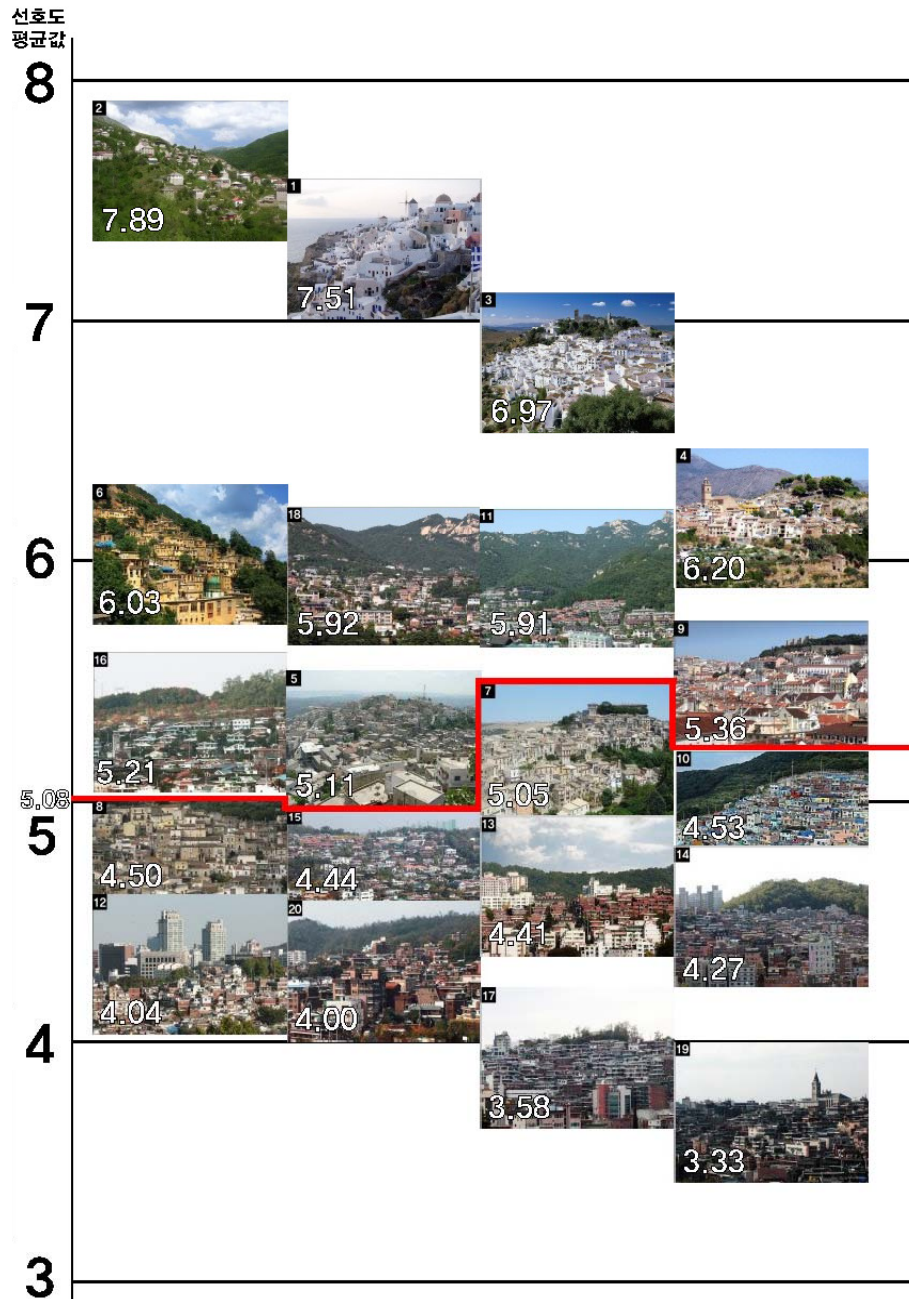
( 4 - 1 ).

가

가 ,

가 .

가



[그림 4-1] 일반인의 선호도 조사 결과



20 가 20 가 , 42.9%, 43.3% , 가 27.0%, 25.0% ( 4 - 2 ).

[표 4-2] 가장 선호하는 사진과 선호하지 않는 사진의 응답자 수 및 응답비율

	가장 선호하는 사진		가장 선호하지 않는 사진	
	남(n=63)	여(n=60)	남(n=63)	여(n=60)
경관1	15(23.8%)	16(26.7%)	1(1.6%)	3(5.0%)
경관2	27(42.9%)	26(43.3%)	1(1.6%)	1(1.7%)
경관3	8(12.7%)	6(10.0%)	—	—
경관4	—	—	—	—
경관5	—	—	—	2(3.3%)
경관6	2(3.2%)	1(1.7%)	1(1.6%)	—
경관7	—	—	2(3.2%)	—
경관8	1(1.6%)	—	1(1.6%)	2(3.3%)
경관9	—	1(1.7%)	2(3.2%)	2(3.3%)
경관10	1(1.6%)	1(1.7%)	5(7.9%)	9(15.0%)
경관11	4(6.3%)	3(5.0%)	2(3.2%)	—
경관12	—	—	6(9.5%)	8(13.3%)
경관13	—	—	—	—
경관14	—	—	2(3.2%)	3(5.0%)
경관15	1(1.6%)	—	6(9.5%)	3(5.0%)
경관16	2(3.2%)	2(3.3%)	—	—
경관17	—	—	8(12.7%)	10(16.7%)
경관18	2(3.2%)	4(6.7%)	—	—
경관19	—	—	17(27.0%)	15(25.0%)
경관20	—	—	9(14.3%)	2(3.3%)

20 30 1 가  
40 50 , 60 2 가 20  
30 12 가 40 50  
, 60 19 가  
가 ( 4 - 3  
).

[표 4-3] 연령대별 선호비선호 사진의 응답자 수 및 응답비율

연령대	응답자 수 및 비율	선호	연령대	응답자 수 및 비율	비선호
20대	10(45.5%)		20대	5(22.7%)	
30대	7(33.3%)		30대	8(38.1%)	
40대	13(52.0%)		40대	8(32.0%)	
50대	18(56.3%)		50대	9(29.0%)	
60대이상	12(57.1%)		60대이상	8(34.8%)	

: 가 . 1 가 50 1 가  
, 60 2 가

## 1.2. 필지 규모 및 가로 형상 차이에 따른 경관특성 차이 검증

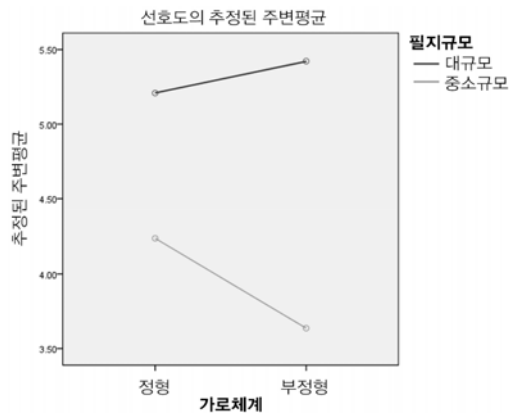
### 1) 필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 원경의 선호도 차이

10  
가  
가  
가  
10  
가  
(One-way ANOVA)  
(Levene p-value=.000<.05)  
가  
가  
가  
가  
가  
95%  
가  
(  
가  
t=5.640, 가 t=12.595, p-value=.000), 가  
가 (t= -1.137, p-value=.257)  
가 95% 가  
(t=4.771, p-value=.000)( 4-4 ).

[표 4-4] 필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 원경의 선호도 차이 검증 결과

구분	F	t	유의확률(양쪽)
대규모 필지 대상지의 가로체계 형상에 따른 선호도 차이	6.849	-1.137	.257
중소규모 필지 대상지의 가로체계 형상에 따른 선호도 차이	7.511	4.771	.000
정형의 가로체계 대상지의 필지 규모에 따른 선호도 차이	.140	5.640	.000
부정형의 가로체계 대상지의 필지 규모에 따른 선호도 차이	3.920	12.595	.000

43) [ 4 - 2] 가  
가 , .  
. 가 가 가  
가 . 가 가 가  
가 .



[그림 4-2] 원경의 선호도 분산분석 결과 도표

## 2) 필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 원경의 경관특성 차이

10  
(n=78)  
5 7 10 ( - ) 가 .  
가 , . , 가  
가 , 가 , .  
가 가 , ,  
가 . 가 , ,  
, , ( 4 - 5 ).


43) . (marginal means)  
( , , 2008).

[표 4-5] 구릉지 원경의 일반적 특성 평가결과


경관사진	경관특성별 평균값				경관사진
	최저값		최고값		
북아현동	2.41	부조화스러운	조화로운	5.86	산토리니
북아현동	2.04	복잡한	단순한	5.46	마케도니아
서원동	2.00	답답한	시원한	5.77	마케도니아
서원동	2.31	불쾌한	상쾌한	5.94	마케도니아
서원동	2.58	아름답지 않다	아름답다	8.21	산토리니

중소규모 필지  
정형 가로체계  
(북아현동)

12




1




산토리니

중소규모 필지  
정형 가로체계  
(서원동)

14



2



마케도니아

가 가

(MANOVA) 44), 가 (

Box , p - value=.000< =.05)

가 가

가 가 가

95%

가 , 가 5 가 ,

가 가 (

44) 4 (7 ) ‘ - ’(10 ) 가 가 Z - score

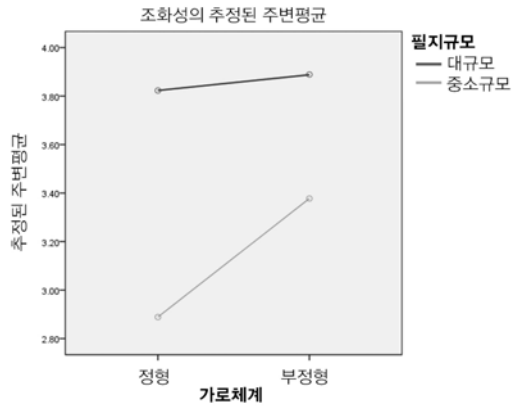
4-6 ).

[표 4-6] 필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 원경의 경관특성 차이 검증 결과

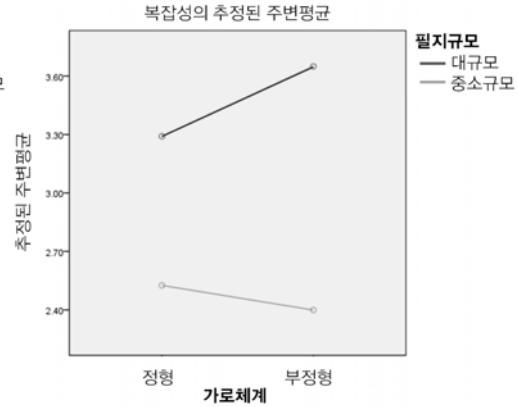
구분		F	t	유의확률(양쪽)
대규모 필지 대상지의 가로체계 형상에 따른 경관특성 차이	조화성	3.883	-3.393	.695
	복잡성	6.350	-2.130	.035
	개방성	22.938	-3.904	.000
	자연성	8.325	-3.487	.001
	심미성	10.837	-3.500	.001
중소규모 필지 대상지의 가로체계 형상에 따른 경관특성 차이	조화성	1.450	-3.839	.000
	복잡성	1.228	1.014	.311
	개방성	.006	.374	.709
	자연성	.456	.209	.834
	심미성	.031	-1.030	.304
정형의 가로체계 대상지의 필지 규모에 따른 경관특성 차이	조화성	.168	5.744	.000
	복잡성	1.830	4.358	.000
	개방성	.147	5.940	.000
	자연성	.459	5.786	.000
	심미성	.062	5.319	.000
부정형의 가로체계 대상지의 필지 규모에 따른 경관특성 차이	조화성	.928	3.806	.000
	복잡성	7.168	9.751	.000
	개방성	44.799	11.931	.000
	자연성	17.706	11.813	.000
	심미성	26.898	10.301	.000

[ 4 - 3], [ 4 - 4], [ 4 - 5], [ 4 - 6], [ 4 - 7]

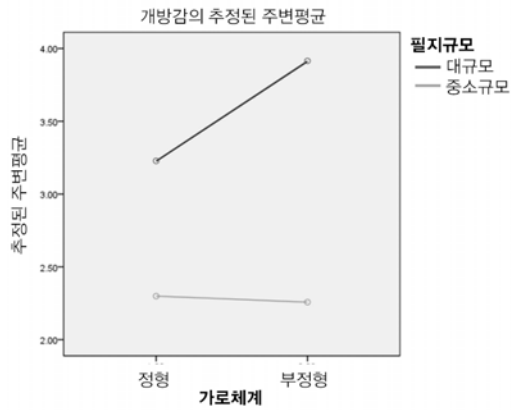
가 , , , . , , , , 가 , 가 , 가 , , , , 가 , 가 , 가 , , , , 가 , 가 , 가 , , , ,



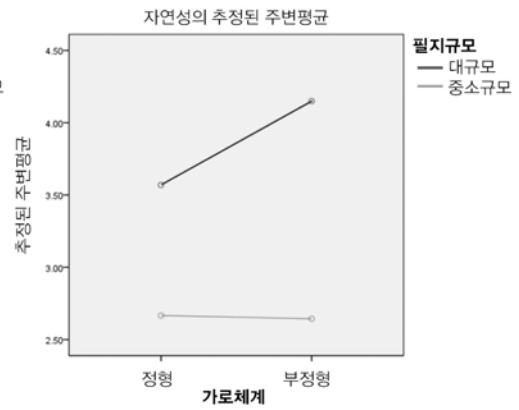
[그림 4-3] 원경의 조화성 분산분석 결과 도표



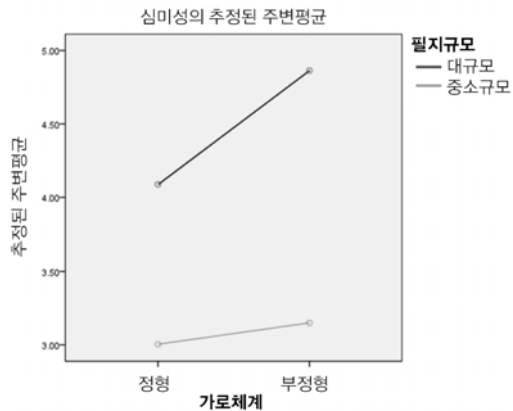
[그림 4-4] 원경의 복잡성 분산분석 결과 도표



[그림 4-5] 원경의 개방감 분산분석 결과 도표



[그림 4-6] 원경의 자연성 분산분석 결과 도표



[그림 4-7] 원경의 심미성 분산분석 결과 도표

(n=77) 5 7 10 10

[표 4-7] 구릉지 근중경의 일반적 특성 평가결과

– 95 –

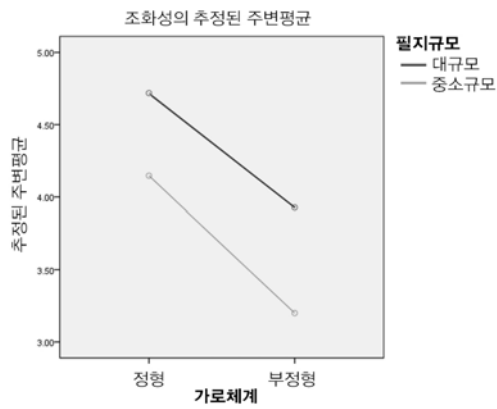


가 (MANOVA) , , p - value=.000< .05) 가 ( Box 가 . 가 가 가 가 가 ( 4 - 8 ).

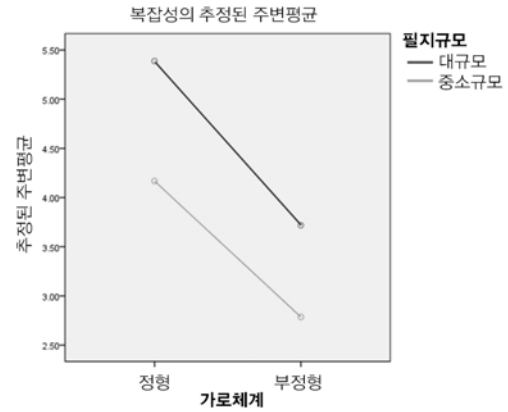
[표 4-8] 필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 근중경의 경관특성 차이 검증 결과

구분		F	t	유의확률(양쪽)
대규모 필지 대상지의 가로체계 형상에 따른 경관특성 차이	조화성	1.883	11.217	.000
	복잡성	40.837	23.374	.000
	개방성	1.206	18.543	.000
	자연성	.189	17.217	.000
	심미성	4.701	15.930	.000
중소규모 필지 대상지의 가로체계 형상에 따른 경관특성 차이	조화성	14.429	12.928	.000
	복잡성	20.138	18.597	.000
	개방성	23.111	17.435	.000
	자연성	24.074	19.150	.000
	심미성	52.302	19.031	.000
정형의 가로체계 대상지의 필지 규모에 따른 경관특성 차이	조화성	5.465	7.666	.000
	복잡성	41.194	16.925	.000
	개방성	3.566	12.490	.000
	자연성	13.781	8.859	.000
	심미성	6.579	7.419	.000
부정형의 가로체계 대상지의 필지 규모에 따른 경관특성 차이	조화성	.014	10.522	.000
	복잡성	19.502	12.658	.000
	개방성	16.378	11.625	.000
	자연성	2.149	11.846	.000
	심미성	5.286	12.350	.000

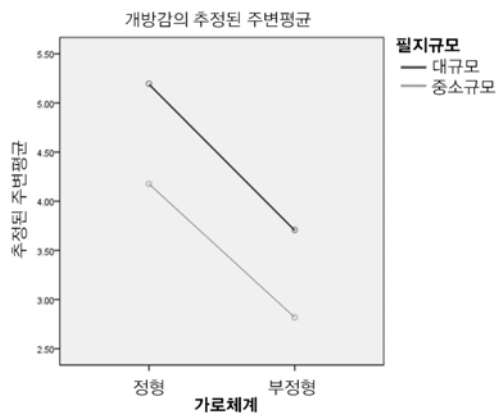
[ 4 - 8], [ 4 - 9], [ 4 - 10], [ 4 - 11], [ 4 - 12] 가 , 가 . 가 , ,



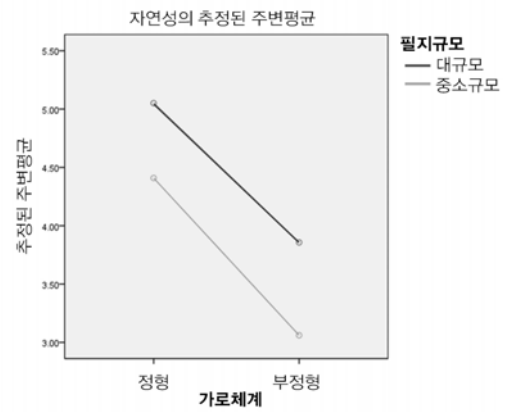
[그림 4-8] 근중경의 조화성 분산분석 결과 도표



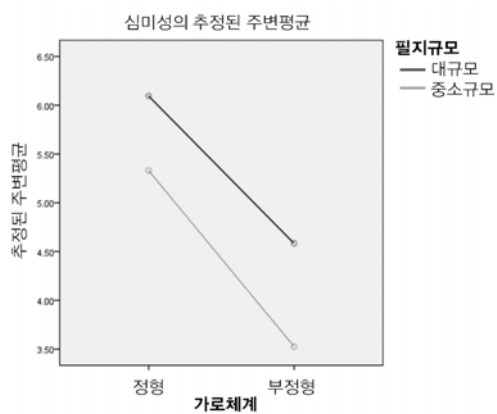
[그림 4-9] 근중경의 복잡성 분산분석 결과 도표



[그림 4-10] 근중경의 개방감 분산분석 결과 도표



[그림 4-11] 근중경의 자연성 분산분석 결과 도표



[그림 4-12] 근중경의 심미성 분산분석 결과

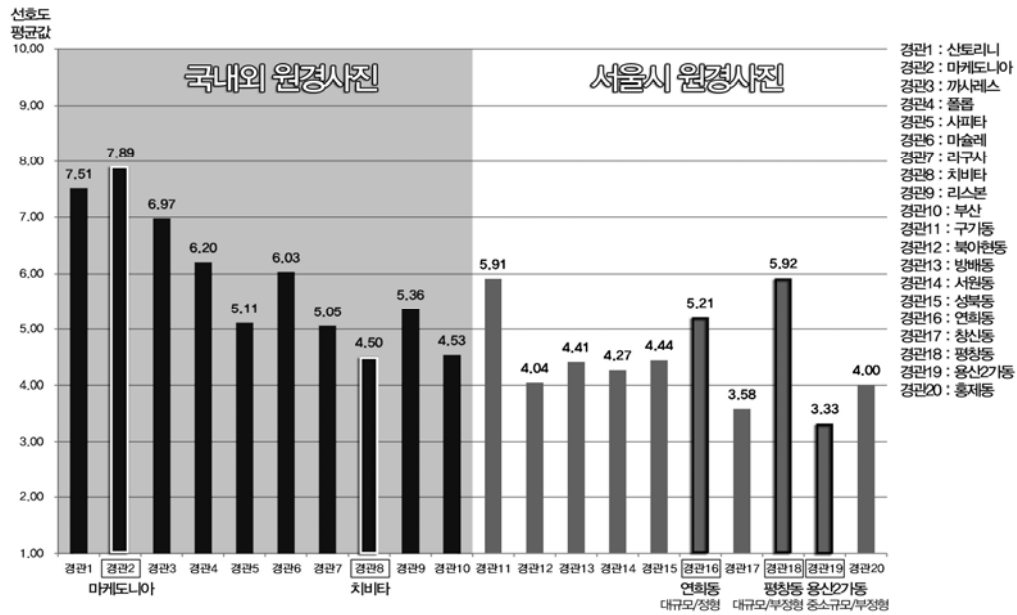
1.3. 소결

가 .  
.  
, 가  
가 ,  
가 .  
.  
가 .  
.  
가  
가 .  
가  
가 ,  
가 가 가 가  
.  
가 . 가 ,  
, , , , ,  
가 가 가 가 가 .  
가 가 가 가 가  
.  
.  
가 가  
, 가 가 가  
.  
가 가 가 .  
가 가 , , ,  
,

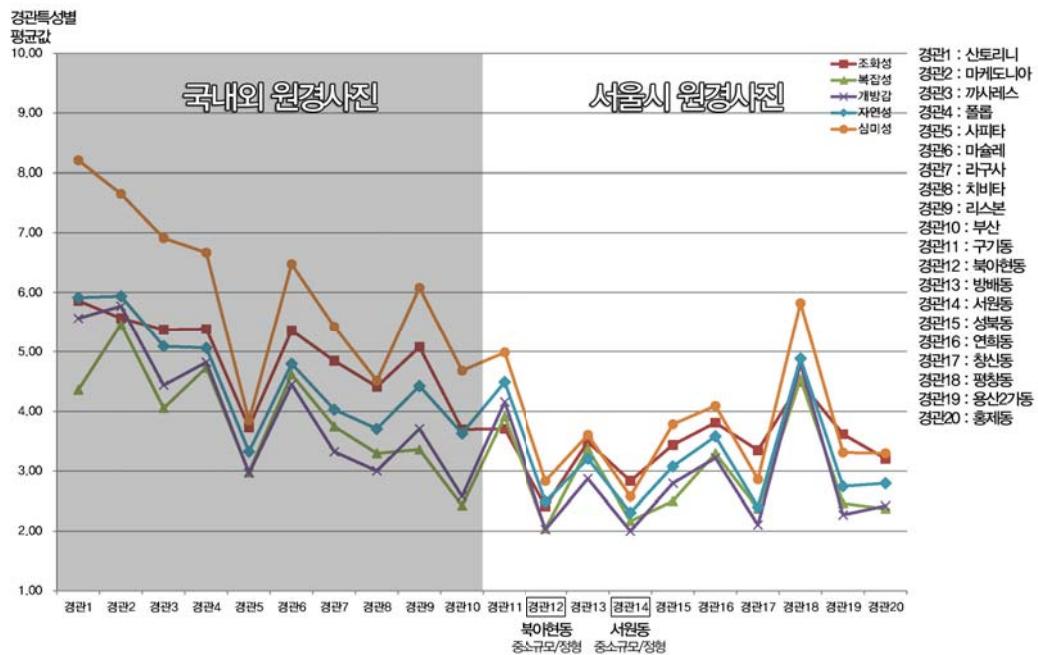
. 가 ,  
 가 가 . 가  
 가 가 . 가  
 가 가 가  
 가 가 ,  
 가 . 가  
 가 가 . 가  
 가 가  
 . , , ,  
 , 가 .  
 가 가  
 , 가  
 .












[그림 4-14] 원경의 선호도 평균값



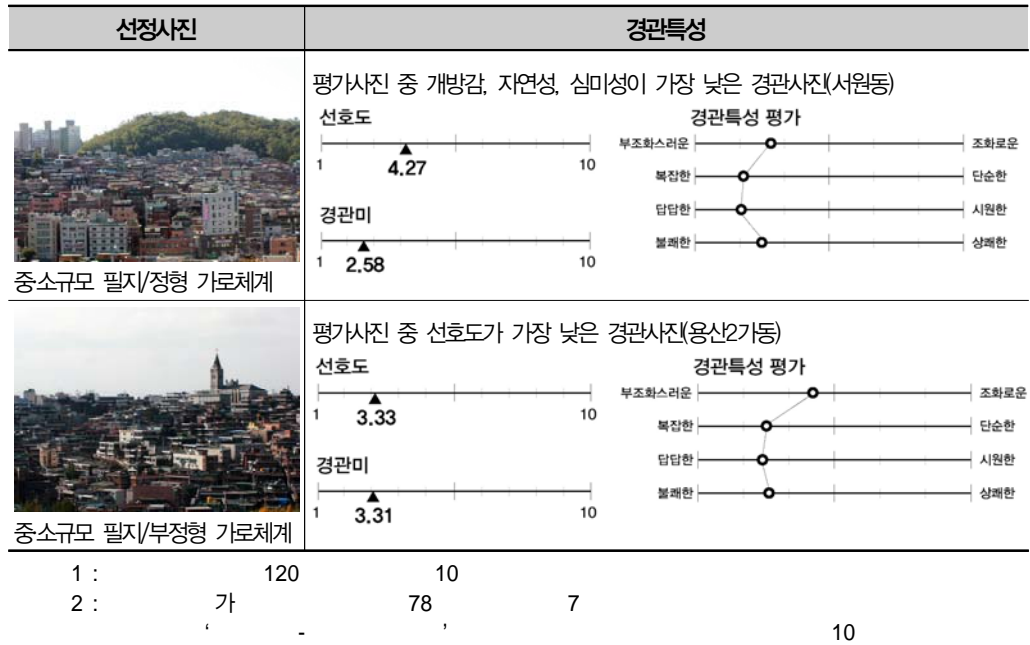
[그림 4-15] 원경의 경관특성별 평균값

[표 4-9] 선정된 원경의 경관사진 및 선호도, 형용사 평가결과

선정사진	경관특성								
	<p>평가사진 중 선호도가 가장 높은 경관사진(마케도니아)</p> <p>선호도: 1 5 7.89 10</p> <p>경관미: 1 5 7.65 10</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
	<p>선호도가 가장 낮은 외국 경관사진(치비타)</p> <p>선호도: 1 4.50 10</p> <p>경관미: 1 4.51 10</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
	<p>선호도가 가장 높은 서울시 경관사진(평창동)</p> <p>선호도: 1 5.92 10</p> <p>경관미: 1 5.82 10</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
<p>대규모 필지/부정형 가로체계</p> 	<p>필지 규모 및 가로체계 형상에 따른 유형을 고려하여 추가(연희동)</p> <p>선호도: 1 5.21 10</p> <p>경관미: 1 4.09 10</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
<p>대규모 필지/정형 가로체계</p> 	<p>평가사진 중 조화성이 가장 낮고 복잡성이 가장 높은 경관사진(북아현동)</p> <p>선호도: 1 4.04 10</p> <p>경관미: 1 2.83 10</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								



[표 4-9] (계속)



## 2) 근중경의 경관사진 선정

가

3~4

가

가

, 가 , 가

, , 가 , 가

가

가 ( ) 1 . 가

( , ) 2

가 , 가

.

가

가

가 . . 가

가 ,

2가 1 가 .

가 가

,

2 1

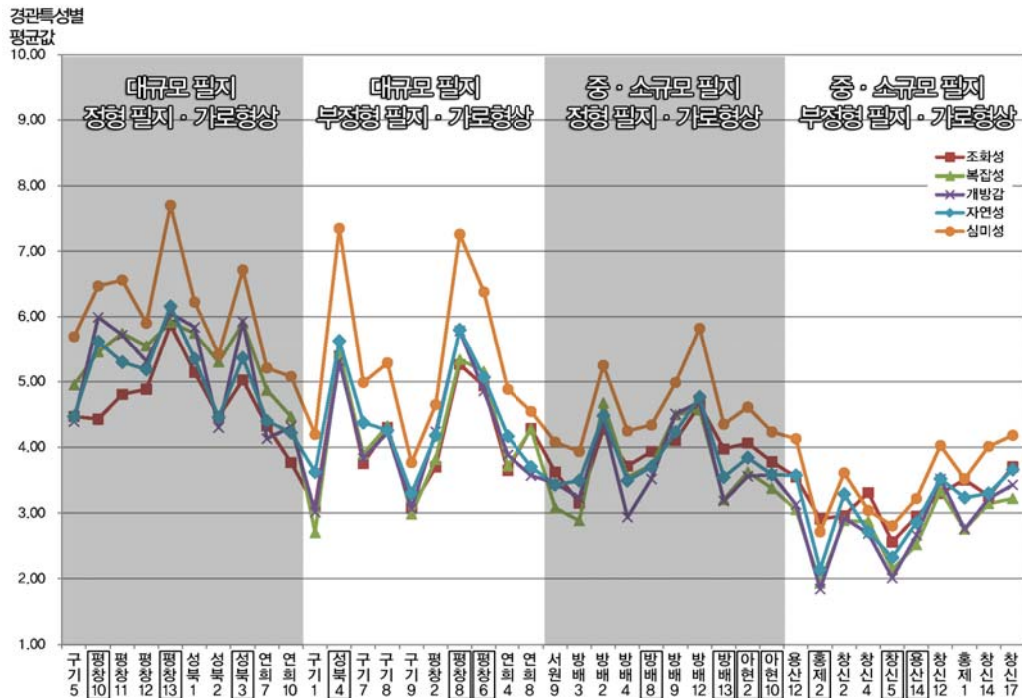
. . 가

2

2 4 .






[ 4 - 16] ,

. 13 [ 4 - 10] ( 3 ).








[그림 4-16] 근중경의 경관특성별 평균값

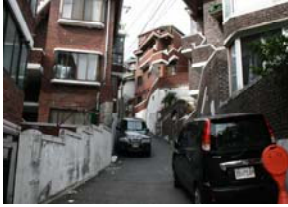


[표 4-10] 선정된 근중경의 경관사진 및 형용사 평가결과

선정사진	경관특성								
 <p>대규모 필지/정형 가로형상</p>	<p>경관특성별 평균값이 가장 높은 경관사진(평창13)</p> <p>경관미 1 7.70 10</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
 <p>대규모 필지/정형 가로형상</p>	<p>필지 규모 및 가로 형상 유형에 따른 경관사진 추가(성북3)</p> <p>경관미 1 6.71 10</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
 <p>대규모 필지/정형 가로형상</p>	<p>필지 규모 및 가로 형상 유형에 따른 경관사진 추가(평창10)</p> <p>경관미 1 6.47 10</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
 <p>대규모 필지/부정형 가로형상</p>	<p>필지 규모 및 가로 형상에 따른 유형별 경관사진 추가(성북4)</p> <p>경관미 1 7.35 10</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
 <p>대규모 필지/부정형 가로형상</p>	<p>필지 규모 및 가로 형상에 따른 유형별 경관사진 추가(평창8)</p> <p>경관미 1 7.16 10</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								

[표 4-10] (계속)

선택사진	경관특성								
 <p>대규모 필지/부정형 가로형상</p>	<p>필지 규모 및 가로 형상에 따른 유형별 경관사진 추가(평창6)</p> <p>경관미 6.38</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
 <p>중소규모 필지/정형 가로형상</p>	<p>필지 규모 및 가로 형상에 따른 유형별 경관사진 추가(빙배8)</p> <p>경관미 4.34</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
 <p>중소규모 필지/정형 가로형상</p>	<p>필지 규모 및 가로 형상에 따른 유형별 경관사진 추가(빙배13)</p> <p>경관미 4.35</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
 <p>중소규모 필지/정형 가로형상</p>	<p>필지 규모 및 가로 형상에 따른 유형별 경관사진 추가(이현2)</p> <p>경관미 4.61</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
 <p>중소규모 필지/정형 가로형상</p>	<p>필지 규모 및 가로 형상에 따른 유형별 경관사진 추가(이현10)</p> <p>경관미 4.23</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								

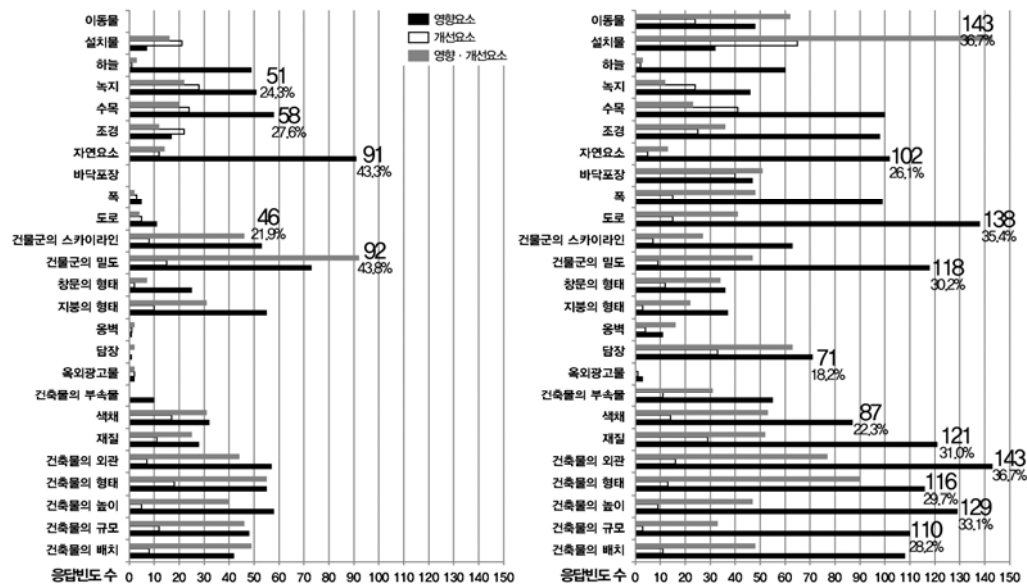
[표 4-10] (계속)

선정사진	경관특성								
 <p>중소규모 필지/부정형 가로형상</p>	<p>경관특성 중 개방감, 자연성, 심미성이 가장 낮고 복잡성이 가장 높은 경관사진(홍제2)</p> <p>경관미 2.71</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
 <p>중소규모 필지/부정형 가로형상</p>	<p>경관특성 중 조화성이 가장 낮은 경관사진(창산5)</p> <p>경관미 2.81</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								
 <p>중소규모 필지/부정형 가로형상</p>	<p>필지 규모 및 가로 형상에 따른 유형별 경관사진 추가(용산14)</p> <p>경관미 3.22</p> <p>경관특성 평가</p> <table border="1"> <tr> <td>부조화스러운</td> <td>조화로운</td> </tr> <tr> <td>복잡한</td> <td>단순한</td> </tr> <tr> <td>답답한</td> <td>시원한</td> </tr> <tr> <td>불쾌한</td> <td>상쾌한</td> </tr> </table>	부조화스러운	조화로운	복잡한	단순한	답답한	시원한	불쾌한	상쾌한
부조화스러운	조화로운								
복잡한	단순한								
답답한	시원한								
불쾌한	상쾌한								

: 가 77 7 10

## 2.2. 원경 및 근중경의 비교

### 1) 경관특성에 영향을 미치는 경관요소의 차이



[그림 4-17] 경관특성에 영향을 미치는 경관요소(좌: 원경, 우: 근중경)

## 2) 원경 및 근중경의 세부 경관특성

7 .

13 (n=74) 18 7

가 .

가 ,

가 .

‘ - ; ‘ -

‘ - ’ 가 ,

가 4 ( - , - ,

- , - ) .

, Cronbach's 0.664 11

(eigenvalues) 1

4 . 가

3 ( - , - , - ) 8

, 3 . %

63.794 63.794% , KMO

Bartlett .000 .656

45)( 4 - 11 ).

. , Cronbach's 0.671

15 , 가

‘ - , 1

4 . % 64.711 64.711%

, KMO Bartlett .000 .835

( 4 - 12 ).

---

45) 0.8 , 0.5  
( , 2002).

[표 4-11] 요인분석 결과(원경의 경관사진)

요인	평가항목	적재량		
		요인1	요인2	요인3
건축물의 외관재질	부드러운-딱딱한	.845	.025	.053
	따뜻한-차가운	.762	-.031	.173
	친밀감있는-어색한	.546	.119	-.150
건축물의 조합	통일된-통일되지 않은	.117	.866	.040
	정돈된-산만한	.252	.829	.037
	연속적인-불연속적인	-.208	.687	.037
건축물의 높아규모형태	큰-작은	-.137	.142	.838
	높은-낮은	.194	-.023	.834

: varimax (%) : 63.794, KMO Barteltt .656(p-value=.000))

[표 4-12] 요인분석 결과(근중경의 경관사진)

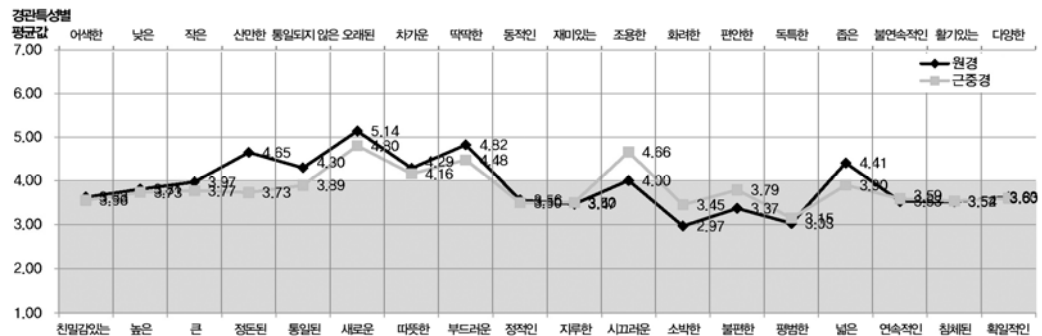
요인	평가항목	적재량			
		요인1	요인2	요인3	요인4
건축물의 높아규모형태	넓은-좁은	.799	.135	.052	.049
	큰-작은	.791	.030	-.219	.154
	새로운-오래된	.714	.385	-.123	.067
	정돈된-산만한	.705	.326	.155	.403
	평범한-독특한	-.578	-.051	.413	.317
건축물의 외관재질	부드러운-딱딱한	.082	.765	-.148	.068
	따뜻한-차가운	.360	.707	-.076	.176
	침체된-활기있는	-.309	-.673	.197	.050
	획일적인-다양한	-.106	-.540	.199	.536
가로경관의 분위기	지루한-재미있는	.058	-.475	.650	.119
	정적인-동적인	.388	-.234	.496	.236
건축물의 조합	연속적인-불연속적인	.257	.009	-.030	.746
	통일된-통일되지 않은	.542	.262	.064	.610
	친밀감있는-어색한	-.298	.490	-.136	.501

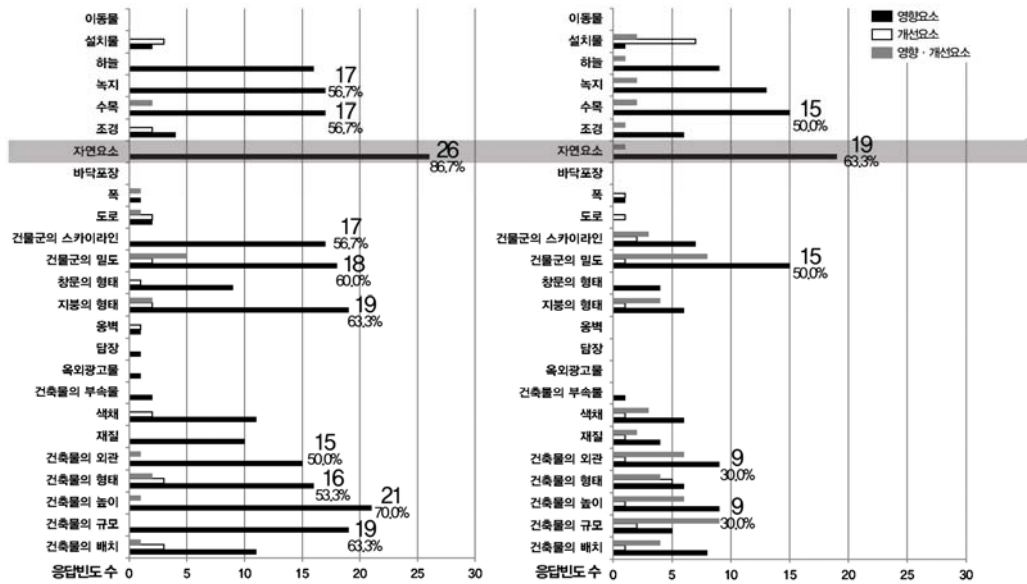
: varimax (%) : 64.711, KMO Barteltt .835(p-value=.000))

2 ‘  
- , ‘ - , ‘ - , ‘  
4 ‘ - , ‘ - , ‘ - , ‘

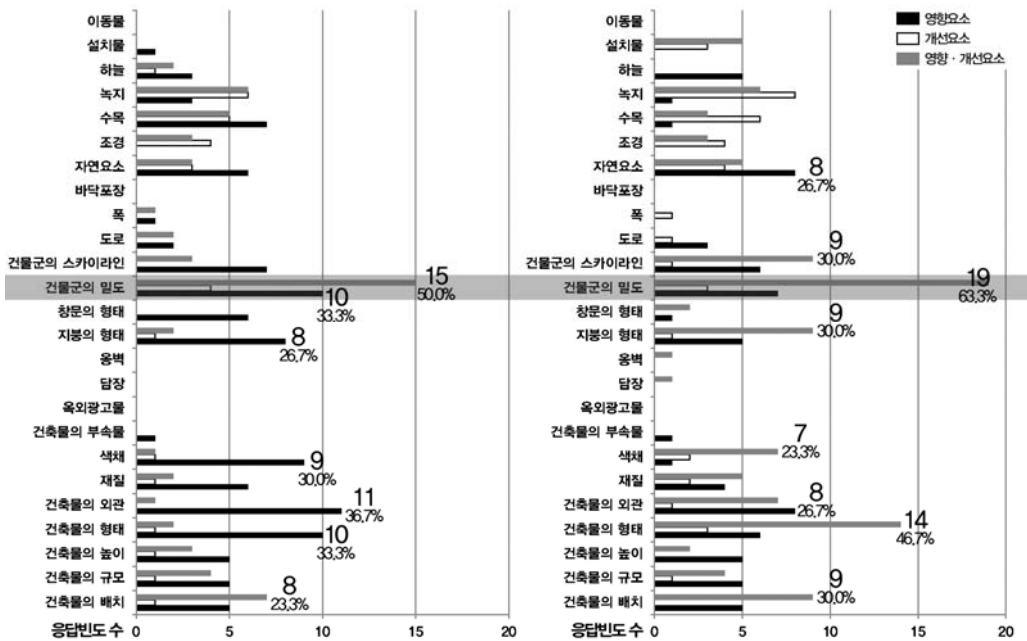


. . ‘ - ’  
 , 2 . 4 ‘  
 , .  
 3 ‘ - ’, ‘ - ’ , .  
 1 ‘ - ’, ‘ - ’, ‘ - ’, ‘ - ’, ‘ - ’  
 . . ‘ - ’  
 , 3 . 1 ‘ .  
 . ,  
 .  
 1 ‘ - ’, ‘ - 가 ’, ‘ - ’  
 , . 2 ‘ - ’, ‘ - 가 ’, ‘ -  
 , ‘ - ’ 가 .  
 ‘ - ’ . ‘ - ’  
 1 . 2 ‘ . ’  
 .  
 . 3 ‘ - ’, ‘ - ’  
 , ‘가 ’  
 .  
 . ‘가 ’  
 .  
 , , . . , .  
 가 .  
 . [ 4-18] ,  
 ‘ - ’, ‘ - ’  
 . . ‘ - ’ 가 .  
 .  
 .  
 가 . 가  
 .





[그림 4-19] 선호도가 높은 경관사진에 영향을 미치는 경관요소(좌: 외국, 우: 서울시)



[그림 4-20] 선호도가 낮은 경관사진에 영향을 미치는 경관요소(좌: 외국, 우: 서울시)

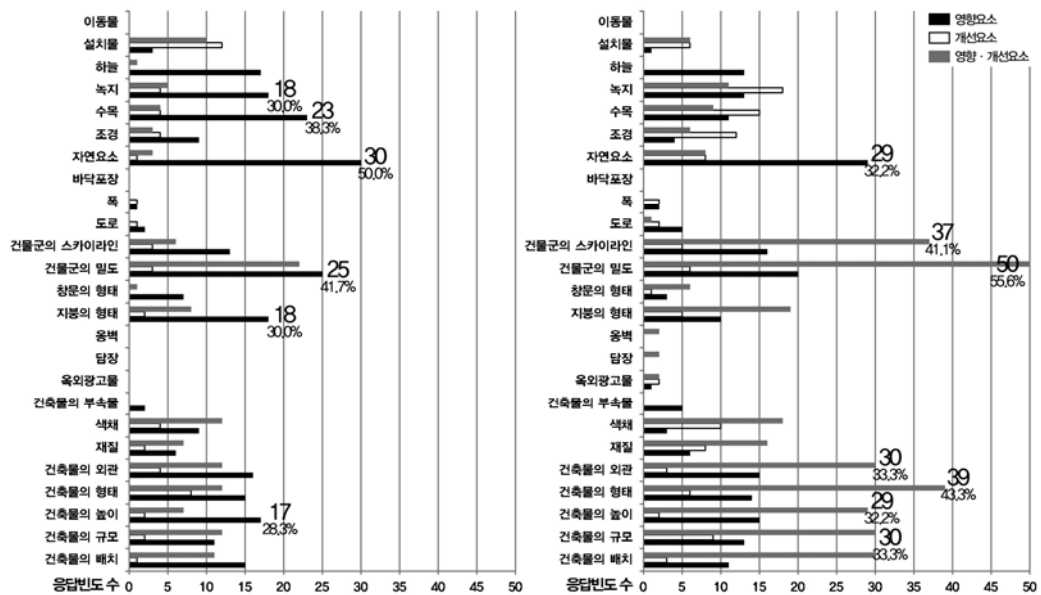


## 2) 필지 규모에 따른 경관특성에 영향을 미치는 경관요소

2 5 가 가 가 가

가

( 4 - 22 )

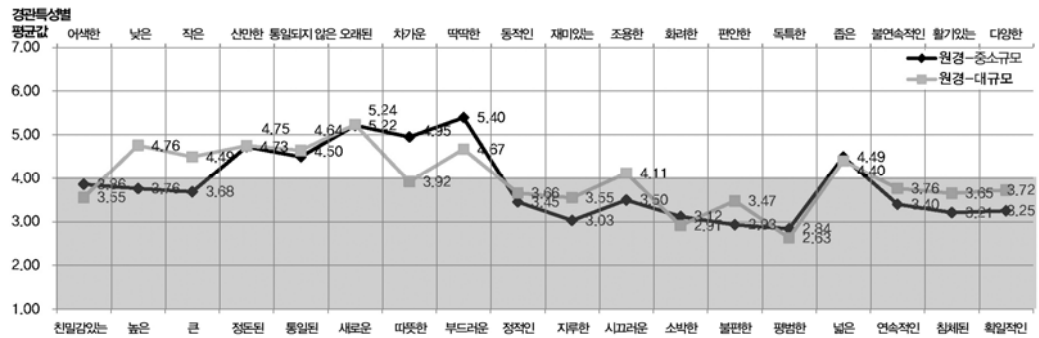


[그림 4-22] 필지 규모에 따른 경관특성에 영향을 미치는 경관요소(좌: 원경-대규모 필지, 우: 원경-중소규모 필지)

가

가

가 .  
가 가 .  
가 ,  
. . 가‘ , ’ 가 , . ‘ ,  
’ 가 가 , . ‘ ,  
가 , . ‘ 가 ’ 가 가 ( 4-23 ).



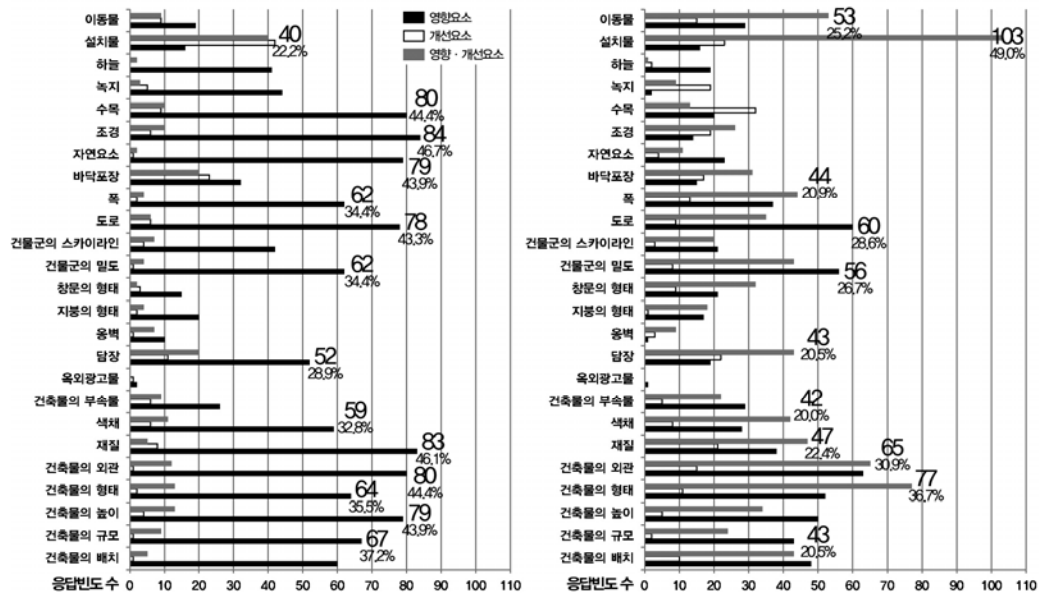
[그림 4-23] 필지 규모에 따른 원경의 구릉지 세부 경관특성별 평균값

## 2.4. 근중경의 경관특성에 영향을 미치는 경관요소

· 13 가  
가 , 가  
· 가 가 ,  
가 가 ‘  
’ ‘가’  
·  
· 13  
6 7 , 가  
7 6 .

### 1) 필지 규모에 따른 경관특성에 영향을 미치는 구릉지 경관요소

· 가 가  
·  
· ,  
‘ ,  
·  
· 가  
( 4 - 24 ).  
10 5  
가 5 , 가 5  
· ‘ , , , ,  
가 , ‘ , , ,  
’ 가 .  
· 가  
· ,  
·



[그림 4-24] 필지 규모에 따른 경관특성에 영향을 미치는 경관요소(좌: 근중경-대규모 필지, 우: 근중경-중소규모 필지)

가 , . . . . .

가 ‘ , ’ 가 , . . . . .

‘ , ’ 가 가

‘ , ’ 가 , .

‘ , ’ 가 가 .

‘ , ’ 가 , .

‘ 가 ’ 가 가 ( 4-25 ).



[그림 4-25] 필지 규모에 따른 근중경의 구릉지 세부 경관특성별 평균값

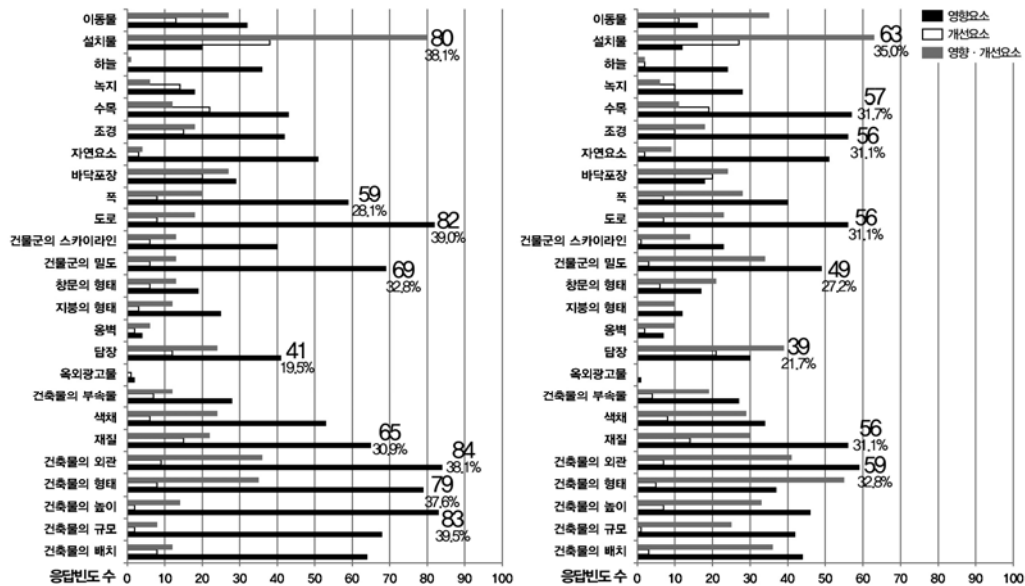


## 2) 가로 형상에 따른 경관특성에 영향을 미치는 경관요소

가 ‘ ’ 가

특히 부정형의 대상지에서는 설치물 외에도 개선이 필요한 경관요소가 많이 도출되었지만, 정형의 대상지에서는 개선이 필요한 경관요소로 설치물의 응답 비율이 유독 높은 것으로 나타나 부정형의 대상지는 설치물 외에도 다양한 경관요소의 개선이 필요하지만 정형의 대상지에서는 설치물의 개선만으로 경관개선 효과가 뛰어날 것으로 기대된다.

4-26 ).



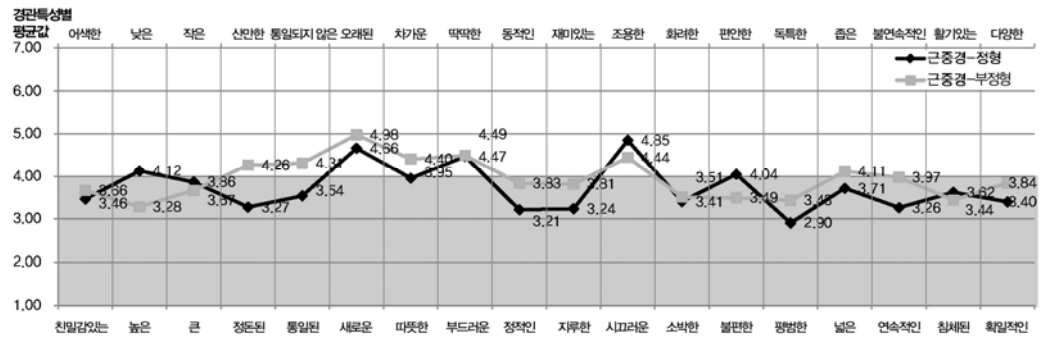
[그림 4-26] 가로 형상에 따른 경관특성에 영향을 미치는 경관요소(좌: 근중경-정형, 우: 근중경-부정형)

가 , 가

가 ‘ , ’ 가 ,

’ 가 가 , ‘ , ’

가 , ‘ , ’ 가 가 .  
 . ‘ ’ 가 ,  
 ‘ 가 ’ 가 가 ( 4-27 ).



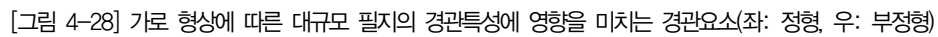
[그림 4-27] 가로 형상에 따른 근중경의 구릉지 세부 경관특성별 평균값

### 3) 동일 필지 규모의 가로 형상 차이에 따른 경관특성에 영향을 미치는 경관요소

가 .  
 ,  
 가  
 가 .  
 가  
 가  
 가

#### (1) 대규모 필지

가 .  
 , 가  
 가 ,  
 가 .  
 가 가  
 가  
 , ( 4-28 ).



가

가

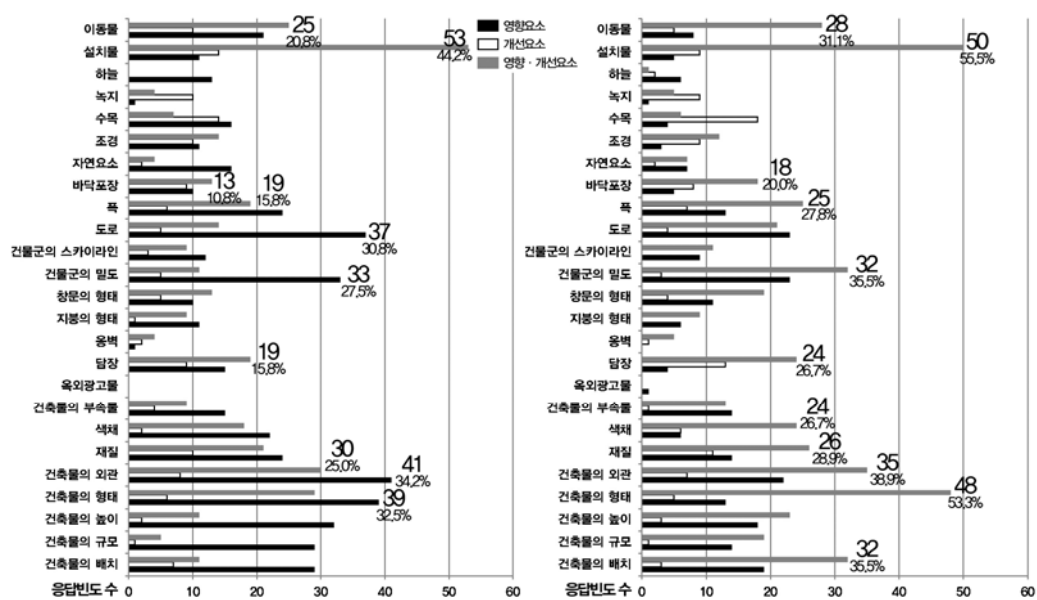
가

가

가

(

4-29 ).



[그림 4-29] 가로 형상에 따른 중소규모 필지의 경관특성에 영향을 미치는 경관요소(좌: 정형, 우: 부정형)

2.5. 소결

7 . 13  
가 , 가  
.  
.  
가 , 가  
[ 4-13] .

[표 4-13] 필지 규모 및 가로 형상에 따른 원경 및 근중경의 경관특성에 영향을 미치는 경관요소

거리에 따른 구릉지 경관유형	도시 조직에 따른 구릉 주거지역 유형				
	건축물	필지 규모		가로 형상	
원경	저층 단독 · 다세대 주택	대규모	자연요소	-	
		중소규모	건물군의 밀도		
근중경		대규모	건축물의 외관·재질	정형	건축물의 높이, 도로
				부정형	자연요소
		중소규모	건축물의 외관, 형태, 설치물	정형	도로
				부정형	건축물의 배치, 건물군의 밀도

[ 4-13]  
가 , . 가  
.  
.  
 , .  
 , , .  
가 .  
가 , 가  
 , , 가  
가 ,  
가 .

1) 원경의 경관특성에 영향을 미치는 경관요소

가

.

,

.

가

,

가

,

가

, .

가

.

,

.

가

가

,

가

,

,

가

.

.

가

,

.

1m

,

가

,

가 .

,

가

가

가

가

.

가

.

가

가

( 4-30 ).







[그림 4-32] 중소규모 필지의 가로형상이 부정형인 대상지  
(홍제동 일대)

. 가  
 , 가 .  
 가 . 가  
 가  
 .  
 , ,  
 ‘ , ‘ ,  
 . ‘ ,  
 .  
 가 가 ‘  
 ,  
 .  
 가 .  
 .  
 . .  
 가 . , ,  
 , . 가  
 .  
 .  
 .  
 , 가 .  
 , .  
 가  
 , , ‘ ’가  
 . .  
 가 가 .  
 가 , 1~2



4 - 35, 4 - 36 ).



.  
 . . ‘ - , ‘ - ’  
 ‘ , ’ , . ‘ , ’  
 , . ‘ , ’  
 , . ‘ , ’  
 , . 가  
 , .  
 . 가 ‘ , ’  
 .  
 . ,  
 가 가 가  
 ‘ , ’ , .  
 .  
 , 가 .

3. 경관요소에 의한 효과적인 구릉지 경관개선 방안

가 . . . . .

3.1. 원경의 구릉지 경관개선

. 가 가 가  
가  
가 가  
가 ,  
.

( 4 - 37 ).



[그림 4-37] 아시야시 일대 원경 사진  
(출처 : <http://wikitravel.org>)

1 :  
,  
가 가  
가  
2 :  
가  
( : <http://www.city.ashiya.lg.jp>)

3.2. 근중경의 구릉지 경관개선

1) 대규모 필지 대상지

가

가

가

( 4 - 38, 4 - 39 ) .



[그림 4-38] 대규모 필지의 가로 형상이 정형인 대상지 (성북동 일대)



[그림 4-39] 대규모 필지의 가로 형상이 부정형인 대상지 (평창동 일대)

가

가



## 2) 중소기업 필지 대상지

46) 39 ,  
47)

가  
가 .  
가 , 가  
가 , 가  
( 4 - 40, 4 - 41 ).



[그림 4-40] 중소규모 필지의 가로 형상이 정형인 대상지 (방배동 일대)



[그림 4-41] 중소규모 필지의 가로 형상이 부정형인 대상지 (용산2가동 일대)

(2012) ‘ ,

,  
가  
.  
가  
.

가

가

가

[ 4 - 14]

[표 4-14] 경관요소에 의한 효과적인 구릉지 경관개선 방향

구 분	도시 조직에 따른 구릉 주거지역 유형			경관요소에 의한 효과적인 구릉지 경관개선 방향
	건축물	필지 규모	가로 형상	
원 경	저층 단독 · 다세대 주택	대규모	－	· 시야에 노출되는 사면의 다양한 녹화방안 유도 · 입체적 경관을 고려한 건축물 배치
		중소규모	－	
근 · 중 경		대규모	정형	· 신축 시 인접 건축물과의 조화 고려 · 건축물 관리 중심(기존 건축물의 유지보수)
			부정형	· 자연요소 확보 중심
		중소규모	정형	· 건축물 외관에 대한 세밀한 점검 및 적절한 수리 대응
			부정형	· 경관요소에 대한 가이드라인 마련

## V. 결론







## 참고문헌

- (2010) ,
- , (2009) :
- , (2009) : 253 - 262
- , (2009) ,  
29(1) : 213 - 216
- (1990) ,
- (2001) ,
- (2002) SPSS , :
- (2004) 가,  
39(5) : 63 - 72
- , (2007) :
- , : 251 - 260
- (2008) :
- , (1986) ,  
6(2) : 173 - 178
- (1990) :
- (1997)
- , , , (2008) , :
- (1993) ,
- (2008) ,
- (1984) ,
- , , (2005) :
- , 33(4) : 1 - 10
- (2009) ,
- , (2000) ,



- 4 : 125 - 146
- (1998) :
  - (1995) 19 : 가 ,
  - , (2004)  
: 409 - 416
  - (2010) 가 가,
  - (207) 가 가 :
  - 가 ,
  - (2000) :
  - (2002) , :
  - (1990) ,
  - (1991) ,
  - (1991) ,
  - (1973) , 17(53) : 47 - 59
  - , , (2009) 가 가 :
  - , 44(1) : 273 - 286
  - , (2008) 가 가 :
  - 가 , 43(3) : 21 - 36
  - , (2008)  
28(1) : 101 - 104
  - , (2011) 1 :  
31(2) : 111 - 112
  - , , , (2005)  
1(1) : 73 - 80
  - , (1992) :

- 12(2) : 195 - 198
- (2003) :
- (1999) :
- (2007) ,
- (1987)
- (1996)
- (1999)
- (1997) ,
- (1991) ,
- (1997) ,
- , , , , , (2005) 1960 1970
- :
- , 21(2) : 47 - 54
- , (1993) : 18
- , 9(5) : 25 - 35
- (2001) ,
- , (2008)
- :
- 473 - 483
- , , , , , (2010)
- , 11(4): 33 - 49
- (1986) ,
- (2005) 2가 ,
- (1987) 가 : 가 1
- ,

- , (2010) 가 ,  
11(2) : 109 - 122
- , (2001) :  
69 : 135 - 151
- (1993)
- (1994)
- (1997)
- (1995)
- (2003) 가
- (2006)
- (2009)
- (2012)
- (2009) , , :
- (2012) : , :
- (2005)
- (2008)
- (2009)
- (2010)
- (2009) , , 16 : 41 - 43
- (1999) ,
- , (2012) Form - Based Codes  
: 77 - 91
- , (2009) ,  
: 39 - 44
- (1989) , Vol.1 : 135 - 157
- (1990) , 6(5) : 51 - 62
- , (1996) , 12(6) : 73 - 83
- (1999) 가 :
- , (2000)

- 20(1) : 359 - 362
- (1994)
  - (1976) 35 : 61 - 76
  - (2009) :  
: 539 - 547
  - (2005) 가 가 :
  - (1995) :
  - 11(4) : 65 - 81
  - (1993)
  - (2005)
  - (2007)  
18(3) : 31 - 40
  - (2003) 가
  - (1999)
  - (2004) : 가
  - (2000)
  - (1999)  
15(5) : 97 - 108
  - (1993)
  - (2000) 가 :
  - 가 /
  - (2012) 가
  - : ,

- (1993) ,
  - (2006) 가 :
  - (1988) ,
  - (2010) :
  - 3 ,
  - , (1993)
  - : ,
  - 13(2) : 239 - 244
  - (2000) ( 2가 ) :
  - 14 : 83 - 116
  - (2011) ,
  - , , (2009) :
  - 10(4) :
  - 151 - 162
  - (2000) ,
  - , (2011) 가 가 ,
  - 27(12) : 27 - 35
  - (2004) 가 가 : 가 ,
  - 17(2) : 136 - 146
  - (1999) :
  - , (2009) SPSS 14.0 , :
  - (2009) : 2
  - , , (2008) ,
  - : 259 - 265

- , (2009) 가 ,  
20(1) : 45 - 58
- (2011) 가 ,
- (2000) :
- ,
- (1991) , :
- (2008) : . , :
- , (1996) 가 ,  
12(9) : 153 - 160
- (1989) ,
- (2005) : 8 ° ~ 32 ° ( 23 ° ),
- (2009) : 3 , 16 : 73 - 85
- , (1986) :
- , 6(1) : 209 - 212
- (2011) :
- , 12(1) : 181 - 202
- (2012) :
- ,
- (1998)
- ,
- (1986) :
- ,
- (2009) : 1 , 16 :  
44 - 57
- (1991) 가 ,
- (1991) ,
- , (2001) :
- , 14 : 79 - 96
- (2003) ,

- (2003) : ,
- (2002) ,
- , (2001) 153(7) : 91 - 98
- (1989) ,
- (2005) :
- (2002) :
- 70 ,
- 18(2) : 119 - 126
- (1998) 가 가 : ,
- (1987)
- (1988) :
- (1993)
- (1991) ,
- , (2002) , 13(2)
- : 55 - 64
- (2005) ,
- (2000) 6 : 399 - 424
- (2005) :
- , (1985) ,
- 5(1) : 177 - 180
- (1998) ,

- (1999) :
- ,
- Abbott, Derek, and Pollit, Kimball(1980) Hill Housing. ( ),  
( ). : , 2011
- Cullen, Gordon(1968) Townscape, London: Architectural Press
- Jum C. Nunnally(1967) Psychometric Theory, New York: McGraw - Hill
- Litton Jr., Burton(1974) Visual Vulnerability, J.of Forestry(July)
- Lynch, Kevin(1971) The Image of The City, Cambridge: the MIT press
- Osgood, Charles E. et al(1957) The Measurement of Meaning, Urbana: the Illinois Press
- Habraken, N.J. et al., translated by Wim Wiewel(1976) Variations : The Systematic Design of Supports, Cambridge: the MIT press
- Hodgekinson, Allan(1972) Building on Slopes, Architects Journal 173(4)
- Reekie, R.F.(1972) Design in the built environment. ( ),  
. : , 1989
- Spreiregen, P.D.(1965) The Architecture of Town and Cities, New York: McGraw - Hill
- Simonds, J.O.(1996) Landscape Architecture. ( ), . : , 1998
- Simpson, B.J., and Pudy, M.T.(1984) Housing on Sloping Sites : A Design Guide, London: Construction Press
- Wood, Elizabeth(2012) Housing Design : A Social Theory, Montana: Literary Licensing LLC
- 篠原 修(1981) 土木景観計画. ( ), . : , 2010
- 森 俊偉(1983) 斜面が生む空間特性, 都市住宅
- 竹中工務店(1983) 斜面 設備, 都市住宅
- 北竹原雄(1983) 斜面ハウジングのデザイン, 都市住宅
- 栗山尚子(2006) 斜面都市における眺望景観保全政策の特性評価とview corridor施策の適用に関する研究, 神戸大学
- 南野剛也 (2008) 斜面市街地における眺望景観の評価とその保全方策に関する研究(その2), 学術講演梗概集
- , <http://encykorea.aks.ac.kr>



- , <http://www.korean.go.kr>
- <http://www.en.wikipedia.org>
- <http://www.doopedia.co.kr>
- <http://www.cityofgoleta.org>
- <http://www.city.ashiya.lg.jp>
- <http://www.google.co.kr>
- <http://www.wikitravel.org>

## 부록 1

### 예비조사 I 사진 및 경관특성 평가결과 : SBE(평균값)

북한산 주변 평창동 일대

			
경관 1 - 1	경관 1 - 2	경관 1 - 3	경관 1 - 4
①조화성 : 0.59(3.47)	①조화성 : 1.14(4.07)	①조화성 : 0.88(3.65)	①조화성 : -0.24(2.75)
②흥미성 : 0.96(3.37)	②흥미성 : 1.37(3.85)	②흥미성 : 1.04(3.42)	②흥미성 : 0.39(2.80)
③친근감 : 0.36(3.10)	③친근감 : 0.83(3.60)	③친근감 : 0.58(3.32)	③친근감 : 0.10(2.92)
④자연성 : 1.94(3.78)	④자연성 : 2.18(4.02)	④자연성 : 1.94(3.78)	④자연성 : 0.93(2.88)
⑤심미성 : 1.25(3.52)	⑤심미성 : 1.76(4.17)	⑤심미성 : 1.27(3.58)	⑤심미성 : 0.09(2.50)
			
경관 1 - 5	경관 1 - 6	경관 1 - 7	경관 1 - 8
①조화성 : 0.78(3.60)	①조화성 : 0.90(3.78)	①조화성 : 0.66(3.53)	①조화성 : 0.96(3.82)
②흥미성 : 0.79(3.22)	②흥미성 : 0.87(3.33)	②흥미성 : 0.47(2.92)	②흥미성 : 1.13(3.57)
③친근감 : 0.35(3.08)	③친근감 : 0.59(3.30)	③친근감 : 0.31(3.07)	③친근감 : 0.77(3.47)
④자연성 : 1.67(3.45)	④자연성 : 1.88(3.78)	④자연성 : 1.49(3.30)	④자연성 : 2.05(3.90)
⑤심미성 : 1.13(3.50)	⑤심미성 : 1.34(3.67)	⑤심미성 : 0.67(3.17)	⑤심미성 : 1.33(3.72)
			
경관 1 - 9	경관 1 - 10	경관 1 - 11	경관 1 - 12
①조화성 : 1.29(4.07)	①조화성 : -0.45(2.55)	①조화성 : 0.39(3.13)	①조화성 : 0.13(3.05)
②흥미성 : 1.38(3.75)	②흥미성 : -0.07(2.47)	②흥미성 : -0.01(2.55)	②흥미성 : 0.14(2.55)
③친근감 : 0.70(3.45)	③친근감 : -0.65(2.25)	③친근감 : -0.06(2.82)	③친근감 : 0.15(2.85)
④자연성 : 1.83(3.68)	④자연성 : 0.51(2.55)	④자연성 : 1.21(3.15)	④자연성 : 1.62(3.50)
⑤심미성 : 1.72(4.00)	⑤심미성 : -0.17(2.33)	⑤심미성 : 0.33(2.73)	⑤심미성 : 0.37(2.77)



경관 1 - 13

①조화성 : 0.06(2.95)  
②흥미성 : 0.47(3.00)  
③친근감 : -0.66(2.22)  
④자연성 : 0.46(2.33)  
⑤심미성 : 0.23(2.77)



경관 1 - 14

①조화성 : 0.91(3.75)  
②흥미성 : 1.23(3.62)  
③친근감 : 0.67(3.33)  
④자연성 : 1.81(3.63)  
⑤심미성 : 1.35(3.67)



경관 1 - 15

①조화성 : -0.33(2.65)  
②흥미성 : 0.45(2.92)  
③친근감 : -0.30(2.53)  
④자연성 : 0.68(2.62)  
⑤심미성 : 0.39(2.80)



경관 1 - 16

①조화성 : 0.91(3.92)  
②흥미성 : 0.99(3.52)  
③친근감 : 0.76(3.53)  
④자연성 : 2.32(4.30)  
⑤심미성 : 1.38(3.78)



경관 1 - 17

①조화성 : 1.18(4.05)  
②흥미성 : 1.44(3.87)  
③친근감 : 0.98(3.72)  
④자연성 : 2.48(4.33)  
⑤심미성 : 1.52(3.85)



경관 1 - 18

①조화성 : 1.27(4.12)  
②흥미성 : 1.35(3.75)  
③친근감 : 1.12(3.78)  
④자연성 : 2.45(4.35)  
⑤심미성 : 1.75(4.12)



경관 1 - 19

①조화성 : 0.54(3.40)  
②흥미성 : 0.68(3.15)  
③친근감 : 0.51(3.17)  
④자연성 : 1.45(3.30)  
⑤심미성 : 0.79(3.20)



경관 1 - 20

①조화성 : 1.25(4.08)  
②흥미성 : 1.47(3.88)  
③친근감 : 0.94(3.58)  
④자연성 : 2.13(4.00)  
⑤심미성 : 1.49(3.85)

## 남산 주변 한남동 · 이태원동 일대



경관 2 - 1

①조화성 : 0.56(3.52)  
②흥미성 : 0.48(3.07)  
③친근감 : 0.35(3.20)  
④자연성 : 0.55(2.53)  
⑤심미성 : 0.55(3.10)



경관 2 - 2

①조화성 : -0.80(2.15)  
②흥미성 : -0.62(1.92)  
③친근감 : -0.88(2.00)  
④자연성 : -0.55(1.47)  
⑤심미성 : -0.85(1.70)



경관 2 - 3

①조화성 : -0.28(3.40)  
②흥미성 : -0.39(3.15)  
③친근감 : -0.43(3.17)  
④자연성 : -0.10(3.30)  
⑤심미성 : -0.56(3.20)



경관 2 - 4

①조화성 : -0.11(2.88)  
②흥미성 : -0.17(2.35)  
③친근감 : -0.39(2.52)  
④자연성 : -0.19(1.75)  
⑤심미성 : -0.26(2.22)



경관 2 - 5

①조화성 : -0.48(2.52)  
②흥미성 : -0.27(2.25)  
③친근감 : -0.20(2.58)  
④자연성 : 0.07(2.05)  
⑤심미성 : -0.39(2.05)



경관 2 - 6

①조화성 : -0.36(2.60)  
②흥미성 : 0.01(2.45)  
③친근감 : -0.13(2.77)  
④자연성 : 0.28(2.18)  
⑤심미성 : -0.49(1.97)



경관 2 - 7

①조화성 : -0.50(2.45)  
②흥미성 : -0.22(2.28)  
③친근감 : -0.35(2.57)  
④자연성 : -0.08(1.83)  
⑤심미성 : -0.58(1.83)



경관 2 - 8

①조화성 : -0.46(2.57)  
②흥미성 : 0.08(2.47)  
③친근감 : -0.04(2.93)  
④자연성 : -0.15(1.77)  
⑤심미성 : -0.69(1.75)



경관 2 - 9

①조화성 : -0.20(2.82)  
②흥미성 : 0.23(2.70)  
③친근감 : -0.25(2.57)  
④자연성 : -0.02(1.82)  
⑤심미성 : -0.22(2.25)



경관 2 - 10

①조화성 : -1.26(1.73)  
②흥미성 : -0.64(1.80)  
③친근감 : -0.74(2.07)  
④자연성 : -0.16(1.63)  
⑤심미성 : -0.89(1.55)



경관 2 - 11

①조화성 : -0.80(2.12)  
②흥미성 : -0.39(1.98)  
③친근감 : -0.67(2.12)  
④자연성 : -0.27(1.83)  
⑤심미성 : -0.58(1.83)



경관 2 - 12

①조화성 : -0.56(2.43)  
②흥미성 : -0.23(2.28)  
③친근감 : -0.57(2.22)  
④자연성 : -0.16(1.65)  
⑤심미성 : -0.55(1.75)



경관 2 - 13

①조화성 : -0.37(2.58)  
②흥미성 : 0.44(2.43)  
③친근감 : -0.39(2.40)  
④자연성 : -0.13(1.68)  
⑤심미성 : -0.60(1.77)



경관 2 - 14

①조화성 : -0.52(2.40)  
②흥미성 : -0.29(2.07)  
③친근감 : -0.58(2.28)  
④자연성 : -0.27(1.52)  
⑤심미성 : -0.82(1.58)



경관 2 - 15

①조화성 : -0.78(2.10)  
②흥미성 : -0.08(2.32)  
③친근감 : -0.14(2.62)  
④자연성 : -0.07(1.70)  
⑤심미성 : -0.91(1.53)



경관 2 - 16

①조화성 : -0.45(2.48)  
②흥미성 : -0.20(2.17)  
③친근감 : -0.44(2.38)  
④자연성 : -0.15(1.65)  
⑤심미성 : -0.62(1.78)



경관 2 - 17

①조화성 : -0.32(2.72)  
②흥미성 : 0.24(2.68)  
③친근감 : -0.30(2.62)  
④자연성 : -0.08(1.83)  
⑤심미성 : -0.39(2.02)



경관 2 - 18

①조화성 : 0.13(3.03)  
②흥미성 : 0.44(2.88)  
③친근감 : 0.02(2.88)  
④자연성 : 0.18(2.07)  
⑤심미성 : -0.09(2.42)



경관 2 - 19

①조화성 : 0.50(3.43)  
②흥미성 : 0.61(3.00)  
③친근감 : 0.45(3.17)  
④자연성 : 1.28(3.13)  
⑤심미성 : 0.45(2.87)



경관 2 - 20

①조화성 : 0.42(3.28)  
②흥미성 : 0.74(3.10)  
③친근감 : 0.36(3.17)  
④자연성 : 0.58(2.55)  
⑤심미성 : 0.26(2.77)

## 관악산 주변 신림동 · 봉천동 일대



경관 3 - 1

①조화성 : -0.66(2.32)  
②흥미성 : -0.26(2.27)  
③친근감 : -0.67(2.18)  
④자연성 : 0.22(2.20)  
⑤심미성 : -0.37(2.10)



경관 3 - 2

①조화성 : -0.93(2.00)  
②흥미성 : -0.91(1.72)  
③친근감 : -0.76(2.08)  
④자연성 : -0.58(1.47)  
⑤심미성 : -0.78(1.63)



경관 3 - 3

①조화성 : -0.66(2.32)  
②흥미성 : -0.35(2.15)  
③친근감 : -0.69(2.17)  
④자연성 : -0.22(1.88)  
⑤심미성 : -0.44(2.00)



경관 3 - 4

①조화성 : -0.76(2.20)  
②흥미성 : -0.63(1.90)  
③친근감 : -0.81(1.98)  
④자연성 : -0.20(1.85)  
⑤심미성 : -0.58(1.82)





경관 3 - 5

①조화성 : 0.00(3.05)  
②흥미성 : 0.00(2.48)  
③친근감 : 0.00(2.92)  
④자연성 : 0.00(1.92)  
⑤심미성 : 0.00(2.52)



경관 3 - 6

①조화성 : -0.58(2.38)  
②흥미성 : -0.42(2.07)  
③친근감 : -0.59(2.30)  
④자연성 : -0.19(1.77)  
⑤심미성 : -0.58(1.83)



경관 3 - 7

①조화성 : -0.95(2.05)  
②흥미성 : -0.39(2.13)  
③친근감 : -0.68(2.25)  
④자연성 : -0.22(1.80)  
⑤심미성 : -0.58(1.82)



경관 3 - 8

①조화성 : -0.62(2.35)  
②흥미성 : -0.56(1.98)  
③친근감 : -0.50(2.42)  
④자연성 : -0.08(1.92)  
⑤심미성 : -0.42(2.00)



경관 3 - 9

①조화성 : -0.28(2.68)  
②흥미성 : -0.23(2.32)  
③친근감 : -0.26(2.68)  
④자연성 : 0.13(2.27)  
⑤심미성 : -0.22(2.38)



경관 3 - 10

①조화성 : -0.13(2.77)  
②흥미성 : -0.78(1.85)  
③친근감 : -0.45(2.42)  
④자연성 : -0.06(2.00)  
⑤심미성 : -0.50(2.00)



경관 3 - 11

①조화성 : -0.56(2.43)  
②흥미성 : -0.79(1.78)  
③친근감 : -0.70(2.15)  
④자연성 : -0.38(1.60)  
⑤심미성 : -0.93(1.58)



경관 3 - 12

①조화성 : -1.05(1.92)  
②흥미성 : -0.35(2.17)  
③친근감 : -0.53(2.27)  
④자연성 : -0.45(1.55)  
⑤심미성 : -0.91(1.60)



경관 3 - 13

①조화성 : -0.55(2.38)  
②흥미성 : -0.63(1.90)  
③친근감 : -0.59(2.20)  
④자연성 : -0.25(1.73)  
⑤심미성 : -0.83(1.63)



경관 3 - 14

①조화성 : -0.45(2.55)  
②흥미성 : -0.65(1.95)  
③친근감 : -0.28(2.62)  
④자연성 : 0.04(2.05)  
⑤심미성 : -0.73(1.85)



경관 3 - 15

①조화성 : 0.16(3.05)  
②흥미성 : -0.40(2.05)  
③친근감 : -0.51(2.32)  
④자연성 : 0.16(2.17)  
⑤심미성 : -0.34(2.13)



경관 3 - 16

①조화성 : -0.94(2.02)  
②흥미성 : -0.65(1.88)  
③친근감 : -0.67(2.17)  
④자연성 : -0.11(1.93)  
⑤심미성 : -0.81(1.65)



경관 3 - 17

①조화성 : -1.24(1.77)  
②흥미성 : -0.65(1.87)  
③친근감 : -0.85(2.05)  
④자연성 : -0.40(1.62)  
⑤심미성 : -0.97(1.55)



경관 3 - 18

①조화성 : -0.08(2.80)  
②흥미성 : -0.06(2.47)  
③친근감 : -0.23(2.68)  
④자연성 : 0.80(2.85)  
⑤심미성 : -0.13(2.37)



경관 3 - 19

①조화성 : -0.57(2.27)  
②흥미성 : 0.07(2.52)  
③친근감 : -0.45(2.37)  
④자연성 : 0.19(2.22)  
⑤심미성 : -0.44(2.00)



경관 3 - 20

①조화성 : -1.22(1.77)  
②흥미성 : 0.06(2.47)  
③친근감 : -0.53(2.28)  
④자연성 : 0.14(2.08)  
⑤심미성 : -0.78(1.68)

## 부록 2

### 예비조사II 사진 및 경관특성 평가결과 : SBE(평균값)

구릉지 : 평창동 일대



경관1

①조화성 : 0.93(2.90)  
②흥미성 : 0.53(2.43)  
③친근감 : 0.33(2.57)  
④자연성 : 1.30(2.50)  
⑤심미성 : 1.33(2.70)



경관2

①조화성 : 1.47(3.45)  
②흥미성 : 1.27(3.28)  
③친근감 : 0.42(2.65)  
④자연성 : 2.38(3.58)  
⑤심미성 : 1.99(3.43)



경관3

①조화성 : 1.59(3.57)  
②흥미성 : 1.32(3.32)  
③친근감 : 0.90(3.08)  
④자연성 : 2.66(3.82)  
⑤심미성 : 2.41(3.72)



경관4

①조화성 : 1.52(3.57)  
②흥미성 : 1.51(3.42)  
③친근감 : 0.83(2.98)  
④자연성 : 2.65(3.77)  
⑤심미성 : 2.51(3.80)



경관5

①조화성 : 0.40(2.48)  
②흥미성 : 0.49(2.52)  
③친근감 : 0.03(2.32)  
④자연성 : 1.93(3.18)  
⑤심미성 : 1.05(2.55)



경관6

①조화성 : 2.06(4.00)  
②흥미성 : 1.75(3.67)  
③친근감 : 1.18(3.28)  
④자연성 : 3.07(4.18)  
⑤심미성 : 2.78(4.15)



경관7

①조화성 : 1.38(3.47)  
②흥미성 : 1.39(3.35)  
③친근감 : 0.92(3.13)  
④자연성 : 2.14(3.47)  
⑤심미성 : 1.93(3.40)



경관8

①조화성 : 0.40(2.48)  
②흥미성 : 0.43(2.47)  
③친근감 : -0.19(2.22)  
④자연성 : 1.57(2.90)  
⑤심미성 : 1.00(2.48)



경관9

①조화성 : 1.80(3.80)  
②흥미성 : 1.36(3.33)  
③친근감 : 1.16(3.27)  
④자연성 : 3.11(4.20)  
⑤심미성 : 2.37(3.80)



경관10

①조화성 : 1.14(3.30)  
②흥미성 : 0.82(2.87)  
③친근감 : 0.45(2.78)  
④자연성 : 2.27(3.48)  
⑤심미성 : 1.62(3.12)



경관11

①조화성 : 1.78(3.70)  
②흥미성 : 1.30(3.18)  
③친근감 : 0.78(3.07)  
④자연성 : 2.56(3.68)  
⑤심미성 : 2.43(3.77)

구릉지 : 한남동 · 이태원동 일대



경관1

①조화성 : 0.75(2.78)  
②흥미성 : 0.27(2.25)  
③친근감 : 0.76(2.97)  
④자연성 : 0.36(1.67)  
⑤심미성 : 0.57(2.00)



경관2

①조화성 : 0.42(2.55)  
②흥미성 : 0.76(2.77)  
③친근감 : 0.36(2.57)  
④자연성 : 0.66(1.67)  
⑤심미성 : 0.36(1.68)



경관3

①조화성 : -0.26(1.77)  
②흥미성 : 0.04(2.03)  
③친근감 : -0.15(2.12)  
④자연성 : 0.35(1.53)  
⑤심미성 : 0.12(1.47)



경관4

①조화성 : 0.20(2.28)  
②흥미성 : 0.22(2.27)  
③친근감 : 0.34(2.62)  
④자연성 : 0.85(2.05)  
⑤심미성 : 0.31(1.80)



경관5

①조화성 : 0.27(2.40)  
②흥미성 : 0.30(2.30)  
③친근감 : 0.26(2.53)  
④자연성 : 1.03(2.28)  
⑤심미성 : 0.60(2.03)



경관6

①조화성 : 0.16(2.33)  
②흥미성 : 0.21(2.25)  
③친근감 : 0.03(2.28)  
④자연성 : 0.28(1.50)  
⑤심미성 : 0.10(1.48)



경관7

①조화성 : 0.49(2.63)  
②흥미성 : 0.88(2.87)  
③친근감 : 0.41(2.65)  
④자연성 : 1.24(2.45)  
⑤심미성 : 0.89(2.33)



경관8

①조화성 : 0.57(2.77)  
②흥미성 : 0.63(2.65)  
③친근감 : 0.49(2.75)  
④자연성 : 0.75(1.80)  
⑤심미성 : 0.86(2.25)



경관9

①조화성 : -0.03(2.10)  
②흥미성 : 0.14(2.07)  
③친근감 : -0.06(2.08)  
④자연성 : 0.24(1.40)  
⑤심미성 : 0.01(1.43)

구릉지 : 신림동 · 봉천동 일대



경관1

①조화성 : -0.28(1.93)  
 ②흥미성 : -0.29(1.83)  
 ③친근감 : 0.44(2.67)  
 ④자연성 : 0.35(1.67)  
 ⑤심미성 : 0.10(1.62)



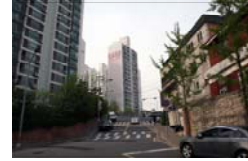
경관2

①조화성 : 0.88(2.95)  
 ②흥미성 : -0.30(1.80)  
 ③친근감 : 0.31(2.62)  
 ④자연성 : 0.96(2.17)  
 ⑤심미성 : 0.63(2.02)



경관3

①조화성 : 0.55(2.63)  
 ②흥미성 : -0.46(1.68)  
 ③친근감 : 0.07(2.35)  
 ④자연성 : 0.68(1.98)  
 ⑤심미성 : 0.42(1.85)



경관4

①조화성 : -0.18(1.92)  
 ②흥미성 : -0.34(1.75)  
 ③친근감 : -0.18(2.08)  
 ④자연성 : 0.51(1.83)  
 ⑤심미성 : 0.18(1.60)



경관5

①조화성 : 0.07(2.22)  
 ②흥미성 : -0.32(1.80)  
 ③친근감 : 0.07(2.35)  
 ④자연성 : 0.47(1.78)  
 ⑤심미성 : 0.10(1.62)



경관6

①조화성 : 0.16(2.17)  
 ②흥미성 : -0.18(1.88)  
 ③친근감 : -0.11(2.17)  
 ④자연성 : 0.55(1.88)  
 ⑤심미성 : 0.25(1.72)



경관7

①조화성 : 0.07(2.13)  
 ②흥미성 : 0.28(2.20)  
 ③친근감 : -0.03(2.25)  
 ④자연성 : 1.15(2.37)  
 ⑤심미성 : 0.78(2.15)



경관8

①조화성 : 0.25(2.35)  
 ②흥미성 : -0.02(2.00)  
 ③친근감 : 0.07(2.37)  
 ④자연성 : 0.53(1.72)  
 ⑤심미성 : 0.41(1.83)



경관9

①조화성 : -0.32(1.80)  
 ②흥미성 : -0.36(1.75)  
 ③친근감 : -0.33(2.03)  
 ④자연성 : 0.37(1.68)  
 ⑤심미성 : 0.04(1.55)



경관10

①조화성 : 0.59(2.65)  
 ②흥미성 : 0.21(2.23)  
 ③친근감 : 0.41(2.70)  
 ④자연성 : 1.63(2.82)  
 ⑤심미성 : 1.31(2.72)



평지 : 성수동 일대

			
경관1	경관2	경관3	경관4
①조화성 : -0.03(2.10)	①조화성 : -0.41(1.68)	①조화성 : 0.44(2.52)	①조화성 : 0.00(2.07)
②흥미성 : -0.06(1.90)	②흥미성 : -0.18(1.87)	②흥미성 : -0.05(2.05)	②흥미성 : 0.00(1.82)
③친근감 : 0.05(2.33)	③친근감 : -0.08(2.20)	③친근감 : 0.46(2.73)	③친근감 : 0.00(2.20)
④자연성 : 0.03(1.27)	④자연성 : 0.02(1.25)	④자연성 : 0.11(1.37)	④자연성 : 0.00(1.27)
⑤심미성 : -0.29(1.25)	⑤심미성 : -0.35(1.18)	⑤심미성 : 0.16(1.70)	⑤심미성 : 0.00(1.37)
			
경관5	경관6	경관7	
①조화성 : -0.12(1.93)	①조화성 : 0.21(2.25)	①조화성 : -0.06(2.13)	
②흥미성 : -0.21(1.85)	②흥미성 : 0.00(1.98)	②흥미성 : -0.30(1.73)	
③친근감 : -0.06(2.18)	③친근감 : -0.10(2.07)	③친근감 : -0.15(2.10)	
④자연성 : -0.08(1.32)	④자연성 : -0.06(1.27)	④자연성 : 0.01(1.28)	
⑤심미성 : -0.13(1.38)	⑤심미성 : -0.04(1.35)	⑤심미성 : -0.11(1.42)	

평지 : 인수동 일대

			
경관1	경관2	경관3	경관4
①조화성 : 0.08(2.17)	①조화성 : 1.21(3.38)	①조화성 : 0.70(2.78)	①조화성 : 0.80(2.83)
②흥미성 : 0.18(2.17)	②흥미성 : 0.97(3.00)	②흥미성 : 0.39(2.43)	②흥미성 : 0.41(2.38)
③친근감 : 0.37(2.60)	③친근감 : 1.02(3.28)	③친근감 : 0.63(2.87)	③친근감 : 0.78(2.97)
④자연성 : 0.43(1.63)	④자연성 : 1.45(2.60)	④자연성 : 0.77(2.02)	④자연성 : 0.97(2.20)
⑤심미성 : 0.16(1.67)	⑤심미성 : 1.27(2.73)	⑤심미성 : 0.79(2.25)	⑤심미성 : 0.87(2.32)
			
경관5	경관6	경관7	
①조화성 : 1.03(3.13)	①조화성 : 0.91(3.03)	①조화성 : 1.04(3.08)	
②흥미성 : 0.80(2.80)	②흥미성 : 0.27(2.35)	②흥미성 : 0.95(2.95)	
③친근감 : 0.80(3.00)	③친근감 : 0.48(2.87)	③친근감 : 0.68(2.93)	
④자연성 : 1.27(2.48)	④자연성 : 0.80(2.07)	④자연성 : 1.30(2.60)	
⑤심미성 : 1.21(2.68)	⑤심미성 : 0.89(2.37)	⑤심미성 : 1.69(3.10)	

평지 : 중곡동 일대



경관1

①조화성 : 0.33(2.42)  
②흥미성 : -0.19(1.93)  
③친근감 : 0.11(2.35)  
④자연성 : -0.01(1.33)  
⑤심미성 : -0.03(1.45)



경관2

①조화성 : 0.37(2.42)  
②흥미성 : 0.34(2.03)  
③친근감 : 0.15(2.63)  
④자연성 : 0.04(1.37)  
⑤심미성 : 0.12(1.60)



경관3

①조화성 : 0.39(2.55)  
②흥미성 : 0.37(2.12)  
③친근감 : 0.32(2.67)  
④자연성 : 0.07(1.53)  
⑤심미성 : 0.39(1.82)



경관4

①조화성 : 0.13(2.22)  
②흥미성 : 0.12(1.83)  
③친근감 : 0.23(2.43)  
④자연성 : -0.26(1.47)  
⑤심미성 : 0.12(1.62)



경관5

①조화성 : 1.04(2.30)  
②흥미성 : 0.95(1.77)  
③친근감 : 0.68(2.20)  
④자연성 : 1.30(1.28)  
⑤심미성 : 1.69(1.57)

평지 : 삼전동 일대



경관1

①조화성 : 0.71(2.83)  
②흥미성 : 0.13(2.17)  
③친근감 : 0.63(2.78)  
④자연성 : 0.67(1.85)  
⑤심미성 : 0.78(2.25)



경관2

①조화성 : 0.70(2.75)  
②흥미성 : -0.05(1.92)  
③친근감 : 0.07(2.38)  
④자연성 : 0.05(1.33)  
⑤심미성 : 0.40(1.90)



경관3

①조화성 : 0.47(2.57)  
②흥미성 : -0.27(1.85)  
③친근감 : -0.04(2.28)  
④자연성 : 0.18(1.43)  
⑤심미성 : 0.17(1.68)



경관4

①조화성 : 0.35(2.42)  
②흥미성 : -0.32(1.77)  
③친근감 : 0.01(2.32)  
④자연성 : 0.12(1.43)  
⑤심미성 : 0.30(1.77)



경관5

①조화성 : 0.53(2.62)  
②흥미성 : -0.04(2.07)  
③친근감 : 0.27(2.52)  
④자연성 : 0.14(1.42)  
⑤심미성 : 0.52(1.97)

평지 : 수서동 일대



경관1

①조화성 : 1.05(3.10)  
②흥미성 : 0.32(2.32)  
③친근감 : 0.34(2.68)  
④자연성 : 0.77(1.95)  
⑤심미성 : 1.08(2.50)



경관2

①조화성 : 0.90(2.93)  
②흥미성 : -0.07(2.08)  
③친근감 : 0.88(3.05)  
④자연성 : 1.28(2.57)  
⑤심미성 : 1.01(2.47)

평지 : 중계동 일대



경관1

①조화성 : 1.14(3.13)  
②흥미성 : 0.30(2.32)  
③친근감 : 0.65(2.98)  
④자연성 : 0.79(2.13)  
⑤심미성 : 1.14(2.58)



경관2

①조화성 : 1.28(3.18)  
②흥미성 : 0.33(2.32)  
③친근감 : 1.00(3.20)  
④자연성 : 1.12(2.37)  
⑤심미성 : 1.09(2.58)



경관3

①조화성 : 1.16(3.15)  
②흥미성 : 0.19(2.22)  
③친근감 : 0.69(3.03)  
④자연성 : 1.14(2.45)  
⑤심미성 : 0.97(2.43)



경관4

①조화성 : 1.03(3.07)  
②흥미성 : 0.04(2.08)  
③친근감 : 0.39(2.73)  
④자연성 : 1.15(2.38)  
⑤심미성 : 0.86(2.30)

## 부록 3

### 구릉지의 일반적 경관특성 평가결과 : SBE(평균값)

필자규모 : 대 / 필자가로 형상 : 정형



구가5

①조화성 : 0.87(4.47)  
②복잡성 : 1.33(4.95)  
③개방감 : 1.03(4.39)  
④자연성 : 1.00(4.47)  
⑤심미성 : 1.30(5.69)



평창10

①조화성 : 0.79(4.43)  
②복잡성 : 1.53(5.45)  
③개방감 : 1.74(5.99)  
④자연성 : 1.55(5.61)  
⑤심미성 : 1.65(6.47)



평창11

①조화성 : 0.96(4.81)  
②복잡성 : 1.66(5.74)  
③개방감 : 1.61(5.71)  
④자연성 : 1.40(5.30)  
⑤심미성 : 1.73(6.56)



평창12

①조화성 : 1.00(4.88)  
②복잡성 : 1.57(5.55)  
③개방감 : 1.42(5.31)  
④자연성 : 1.39(5.18)  
⑤심미성 : 1.31(5.90)



평창13

①조화성 : 1.46(5.87)  
②복잡성 : 1.79(5.91)  
③개방감 : 1.82(6.05)  
④자연성 : 1.84(6.16)  
⑤심미성 : 2.17(7.70)



성북1

①조화성 : 1.14(5.14)  
②복잡성 : 1.67(5.74)  
③개방감 : 1.72(5.83)  
④자연성 : 1.41(5.35)  
⑤심미성 : 1.57(6.22)



성북2

①조화성 : 0.88(4.47)  
②복잡성 : 1.49(5.30)  
③개방감 : 0.99(4.30)  
④자연성 : 1.02(4.45)  
⑤심미성 : 1.18(5.42)



성북3

①조화성 : 1.09(5.03)  
②복잡성 : 1.75(5.90)  
③개방감 : 1.72(5.92)  
④자연성 : 1.43(5.36)  
⑤심미성 : 1.73(6.71)



연희7

①조화성 : 0.75(4.32)  
②복잡성 : 1.27(4.87)  
③개방감 : 0.94(4.13)  
④자연성 : 0.99(4.40)  
⑤심미성 : 1.11(5.21)



연희10

①조화성 : 0.52(3.77)  
②복잡성 : 1.11(4.47)  
③개방감 : 1.03(4.31)  
④자연성 : 0.88(4.22)  
⑤심미성 : 1.03(5.08)

필자규모 : 대 / 필자가로 형상 : 부정형



성북4

①조화성 : 1.23(5.39)  
 ②복잡성 : 1.57(5.47)  
 ③개방감 : 1.47(5.31)  
 ④자연성 : 1.53(5.62)  
 ⑤심미성 : 2.12(7.35)



구기1

①조화성 : 0.26(3.10)  
 ②복잡성 : 0.31(2.70)  
 ③개방감 : 0.43(3.01)  
 ④자연성 : 0.62(3.62)  
 ⑤심미성 : 0.55(4.19)



구기7

①조화성 : 0.51(3.75)  
 ②복잡성 : 0.86(3.90)  
 ③개방감 : 0.84(3.83)  
 ④자연성 : 0.98(4.38)  
 ⑤심미성 : 0.98(4.99)



구기8

①조화성 : 0.79(4.30)  
 ②복잡성 : 1.03(4.32)  
 ③개방감 : 0.98(4.22)  
 ④자연성 : 0.93(4.26)  
 ⑤심미성 : 1.09(5.29)



구기9

①조화성 : 0.25(3.09)  
 ②복잡성 : 0.44(2.99)  
 ③개방감 : 0.46(3.06)  
 ④자연성 : 0.49(3.30)  
 ⑤심미성 : 0.42(3.77)



평창2

①조화성 : 0.49(3.70)  
 ②복잡성 : 0.79(3.82)  
 ③개방감 : 0.96(4.23)  
 ④자연성 : 0.87(4.18)  
 ⑤심미성 : 0.82(4.65)



평창6

①조화성 : 1.05(4.94)  
 ②복잡성 : 1.42(5.16)  
 ③개방감 : 1.21(4.86)  
 ④자연성 : 1.29(5.06)  
 ⑤심미성 : 1.61(6.38)



평창8

①조화성 : 1.19(5.26)  
 ②복잡성 : 1.49(5.34)  
 ③개방감 : 1.67(5.78)  
 ④자연성 : 1.58(5.79)  
 ⑤심미성 : 2.03(7.26)



연희4

①조화성 : 0.46(3.65)  
 ②복잡성 : 0.77(3.71)  
 ③개방감 : 0.83(3.88)  
 ④자연성 : 0.88(4.17)  
 ⑤심미성 : 0.93(4.88)



연희8

①조화성 : 0.73(4.29)  
 ②복잡성 : 1.02(4.27)  
 ③개방감 : 0.68(3.57)  
 ④자연성 : 0.62(3.70)  
 ⑤심미성 : 0.68(4.55)



필지규모 : 중소 / 필자가로 형상 : 정형



서원9

①조화성 : 0.47(3.62)  
②복잡성 : 0.52(3.08)  
③개방감 : 0.63(3.45)  
④자연성 : 0.52(3.43)  
⑤심미성 : 0.53(4.08)



방배2

①조화성 : 0.71(4.27)  
②복잡성 : 1.20(4.68)  
③개방감 : 1.09(4.42)  
④자연성 : 1.03(4.48)  
⑤심미성 : 1.10(5.25)



방배3

①조화성 : 0.26(3.16)  
②복잡성 : 0.48(2.88)  
③개방감 : 0.60(3.23)  
④자연성 : 0.59(3.49)  
⑤심미성 : 0.52(3.94)



방배4

①조화성 : 0.51(3.71)  
②복잡성 : 0.69(3.55)  
③개방감 : 0.40(2.94)  
④자연성 : 0.56(3.49)  
⑤심미성 : 0.61(4.25)



방배8

①조화성 : 0.61(3.94)  
②복잡성 : 0.85(3.73)  
③개방감 : 0.70(3.52)  
④자연성 : 0.67(3.70)  
⑤심미성 : 0.69(4.34)



방배9

①조화성 : 0.64(4.10)  
②복잡성 : 1.08(4.49)  
③개방감 : 1.07(4.51)  
④자연성 : 0.90(4.23)  
⑤심미성 : 0.99(4.99)



방배12

①조화성 : 0.94(4.65)  
②복잡성 : 1.17(4.57)  
③개방감 : 1.20(4.69)  
④자연성 : 1.12(4.77)  
⑤심미성 : 1.33(5.82)



방배13

①조화성 : 0.61(3.97)  
②복잡성 : 0.54(3.21)  
③개방감 : 0.51(3.18)  
④자연성 : 0.56(3.55)  
⑤심미성 : 0.61(4.35)



북아현2

①조화성 : 0.67(4.06)  
②복잡성 : 0.69(3.62)  
③개방감 : 0.67(3.56)  
④자연성 : 0.69(3.84)  
⑤심미성 : 0.70(4.61)



북아현10

①조화성 : 0.58(3.78)  
②복잡성 : 0.68(3.38)  
③개방감 : 0.70(3.58)  
④자연성 : 0.62(3.58)  
⑤심미성 : 0.61(4.23)

필지규모 : 중소 / 필자가로 형상 : 부정형



홍제1

①조화성 : 0.45(3.51)  
②복잡성 : 0.35(2.75)  
③개방감 : 0.34(2.75)  
④자연성 : 0.43(3.23)  
⑤심미성 : 0.27(3.52)



홍제2

①조화성 : 0.20(2.91)  
②복잡성 : 0.00(1.94)  
③개방감 : 0.00(1.84)  
④자연성 : 0.00(2.14)  
⑤심미성 : 0.00(2.71)



용산12

①조화성 : 0.40(3.55)  
②복잡성 : 0.46(3.05)  
③개방감 : 0.51(3.13)  
④자연성 : 0.59(3.57)  
⑤심미성 : 0.53(4.13)



용산14

①조화성 : 0.18(2.95)  
②복잡성 : 0.21(2.52)  
③개방감 : 0.31(2.66)  
④자연성 : 0.29(2.86)  
⑤심미성 : 0.17(3.22)



창신2

①조화성 : 0.18(2.96)  
②복잡성 : 0.36(2.88)  
③개방감 : 0.39(2.92)  
④자연성 : 0.50(3.29)  
⑤심미성 : 0.38(3.61)



창신4

①조화성 : 0.33(3.31)  
②복잡성 : 0.43(2.87)  
③개방감 : 0.35(2.69)  
④자연성 : 0.22(2.71)  
⑤심미성 : 0.04(3.04)



창신5

①조화성 : 0.00(2.56)  
②복잡성 : 0.09(2.14)  
③개방감 : 0.01(2.01)  
④자연성 : 0.04(2.32)  
⑤심미성 : 0.00(2.81)



창신12

①조화성 : 0.32(3.30)  
②복잡성 : 0.59(3.34)  
③개방감 : 0.65(3.52)  
④자연성 : 0.59(3.52)  
⑤심미성 : 0.51(4.03)



창신14

①조화성 : 0.31(3.26)  
②복잡성 : 0.51(3.14)  
③개방감 : 0.54(3.22)  
④자연성 : 0.50(3.30)  
⑤심미성 : 0.52(4.01)



창신17

①조화성 : 0.52(3.70)  
②복잡성 : 0.56(3.22)  
③개방감 : 0.59(3.43)  
④자연성 : 0.63(3.66)  
⑤심미성 : 0.56(4.18)

# 부록 4

## 일반인 설문조사 설문지

안녕하십니까? 저는 서울대학교 환경대학원 협동과정 조경학 박사과정 김승주입니다.

본 설문지는 “구릉지 경관특성 분석을 위한 연구”를 위한 내용으로 본 설문조사는 향후 구릉지 경관의 개선을 위한 귀중한 자료로 활용되오니 바쁘시더라도 응답해 주시면 감사하겠습니다.

조사내용은 통계법 제33조(비밀의 보호) 조항에 의거하여 엄격하게 보호되며, 설문조사 내용은 무기명으로 전산 처리되며, 학술연구 이외의 다른 용도로는 절대로 사용되지 않을 것임을 약속드립니다.

서울대학교 조경계획설계연구실(02-880-4886)  
담당연구자: 김승주(e-mail: ohmysj@empal.com)

### 1 | 귀하에 대한 일반적인 질문입니다.

1. 귀하의 성별	① 남성	② 여성			
2. 귀하의 연령	① 20대	② 30대	③ 40대	④ 50대	⑤ 60대 이상

### 2 | 20장의 사진을 모두 보시고, 가장 마음에 드는 사진과 마음에 들지 않는 사진을 각 각 1장씩 선택해 주시기 바랍니다.

2-1. 가장 마음에 드는 사진의 번호를 써주시고, 사진을 점수로 평가해주세요.

가장 마음에 드는 사진 번호	1점 좋지 않다 - 10점 좋다
	- - - - -

2-2. 가장 마음에 들지 않는 사진의 번호를 써주시고, 사진을 점수로 평가해주세요.

가장 마음에 들지 않는 사진 번호	1점 좋지 않다 - 10점 좋다
	- - - - -



3 | 가장 마음에 드는 사진과 가장 마음에 들지 않는 사진을 기준으로 나머지 18장의 사진을 점수로 평가해주세요.

번호	1점 좋지 않다 - 10점 좋다									
1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
16	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
17	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

## 부록 5

### 구릉지의 일반적 경관특성 파악을 위한 형용사 평가 설문지

안녕하십니까? 저는 서울대학교 환경대학원 협동과정 조경학 박사과정 김승주입니다.  
본 설문지는 “구릉지 경관특성 분석을 위한 연구”를 위한 내용으로 본 설문조사는 향후 구릉지 경관의 개선을 위한 귀중한 자료로 활용되오니 바쁘시더라도 응답해 주시면 감사하겠습니다.

조사내용은 통계법 제33조(비밀의 보호) 조항에 의거하여 엄격하게 보호되며, 설문조사 내용은 무기명으로 전산 처리되며, 학술연구 이외의 다른 용도로는 절대로 사용되지 않을 것임을 약속드립니다.

서울대학교 조경계획설계연구실(02-880-4886)  
담당연구자: 김승주(e-mail: ohmysj@empal.com)

#### 1 | 귀하에 대한 일반적인 질문입니다.

1. 귀하의 성별	① 남 성	② 여 성	2. 귀하의 연령	① 20대	② 30대
3. 귀하의 전공	① 도시계획설계	② 조경	③ 건축	④ 그 외 (        )	

2 | 40장의 사진을 모두 보시고, 해당 경관에 대해 평가해 주십시오. 평가는 형용사 쌍을 이용한 경관특성 평가와 경관의 아름다움을 10점 만점으로 평가하는 경관미 평가로 구분됩니다.

1	해당 경관에 대한 느낌을 다음 형용사 쌍을 이용하여 표시하여 주십시오.										
부조화스러운	3	2	1	0	1	2	3	조화로운			
복잡한	3	2	1	0	1	2	3	단순한			
답답한	3	2	1	0	1	2	3	시원한			
불쾌한	3	2	1	0	1	2	3	상쾌한			
해당 경관을 10점 만점으로 평가하여 주십시오.											
아름답지 않다	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	아름답다

## 부록 6

### 구릉지의 세부 경관특성 파악을 위한 형용사 평가 설문지

안녕하십니까? 저는 서울대학교 환경대학원 협동과정 조경학 박사과정 김승주입니다.  
본 설문지는 “구릉지 경관특성 분석을 위한 연구”를 위한 내용으로 본 설문조사는 향후 구릉지 경관의 개선을 위한 귀중한 자료로 활용되오니 바쁘시더라도 응답해 주시면 감사하겠습니다.

조사내용은 통계법 제33조(비밀의 보호) 조항에 의거하여 엄격하게 보호되며, 설문조사 내용은 무기명으로 전산 처리되며, 학술연구 이외의 다른 용도로는 절대로 사용되지 않을 것임을 약속드립니다.

서울대학교 조경계획설계연구실(02-880-4886)  
담당연구자: 김승주(e-mail: ohmysj@empal.com)

#### 1 | 귀하에 대한 일반적인 질문입니다.

1. 귀하의 성별	① 남 성	② 여 성	2. 귀하의 연령	① 20대	② 30대
3. 귀하의 전공	① 도시계획설계	② 조경	③ 건축	④ 그 외 (       )	

#### 2 | 다음 20장의 사진에 대한 느낌을 형용사 쌍을 이용하여 표시하여 주십시오.

(20장의 사진은 전문가 설문조사와 동일)

형용사 평가는 7점 척도로 예를 들어, 경관사진을 보고 친숙한 느낌보다는 낯선 느낌이 더 든다고 생각되는 경우에는 0점을 기준으로 ‘낯선’이라는 형용사에 위치한 1~3점 사이에 체크해주시면 됩니다.

친숙한	3	2	1	0	1	✓ 2	3	낯선
-----	---	---	---	---	---	-----	---	----

1	해당 경관에 대한 느낌을 다음 형용사 쌍을 이용하여 표시하여 주십시오.							
친밀감있는	3	2	1	0	1	2	3	어색한
높은	3	2	1	0	1	2	3	낮은
큰	3	2	1	0	1	2	3	작은
정돈된	3	2	1	0	1	2	3	산만한
통일된	3	2	1	0	1	2	3	통일되지 않은
새로운	3	2	1	0	1	2	3	오래된
따뜻한	3	2	1	0	1	2	3	차가운
부드러운	3	2	1	0	1	2	3	딱딱한
정적인	3	2	1	0	1	2	3	동적인
지루한	3	2	1	0	1	2	3	재미있는
시끄러운	3	2	1	0	1	2	3	조용한
소박한	3	2	1	0	1	2	3	화려한
불편한	3	2	1	0	1	2	3	편안한
평범한	3	2	1	0	1	2	3	독특한
넓은	3	2	1	0	1	2	3	좁은
연속적인	3	2	1	0	1	2	3	불연속적인
침체된	3	2	1	0	1	2	3	활기있는
획일적인	3	2	1	0	1	2	3	다양한

## 부록 7

### 전문가 설문조사 설문지

안녕하십니까? 저는 서울대학교 환경대학원 협동과정 조경학 박사과정 김승주입니다.

본 설문지는 “가로형태 및 필지규모가 구릉지 경관특성에 미치는 영향”을 분석하기 위한 내용으로 본 설문조사는 향후 구릉지 경관의 개선을 위한 귀중한 자료로 활용되오니 바쁘시더라도 응답해 주시면 감사하겠습니다. 조사내용은 통계법 제33조(비밀의 보호) 조항에 의거하여 엄격하게 보호되며, 설문조사 내용은 무기명으로 전산 처리되며, 학술연구 이외의 다른 용도로는 절대로 사용되지 않을 것임을 약속드립니다.

서울대학교 조경계획설계연구실(02-880-4886)

담당연구자: 김승주(e-mail: ohmysj@empal.com)

#### 1 | 귀하에 대한 일반적인 질문입니다.

1. 귀하의 성별	① 남성	② 여성		
2. 귀하의 전공	① 도시계획	② 조경	③ 건축	④ 도시설계

본 설문에 앞서 경관의 특성파악을 위한 설문조사를 실시했습니다.

#### 1) 원경의 구릉지 경관특성 평가

방법	경관의 선호도 조사
실험자료	국내외 원경 구릉지 경관사진 10장 서울시 원경 구릉지 경관사진 10장
대상	일반인 120명

사  
진  
선  
정

· 선호도 가장 높은/낮은 사진(국내외/서울시)

#### 총 20장

방법	경관의 형용사 평가
실험자료	국내외 원경 구릉지 경관사진 10장 서울시 원경 구릉지 경관사진 10장
대상	관련전공 학생 78명

사  
진  
선  
정

· 가로체계(정형/비정형) 및 필지규모(대/중/소)  
유형별 경관특성 평균값 가장 높은/낮은 사진

#### 2) 근중경의 구릉지 경관특성 평가

방법	경관의 형용사 평가
실험자료	서울시 근중경 구릉지 경관사진 40장
대상	관련전공 학생 77명

사  
진  
선  
정

· 가로체계(정형/비정형) 및 필지규모(대/중/소)  
유형별 경관특성 평균값 가장 높은/낮은 사진

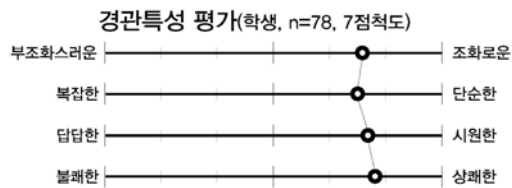
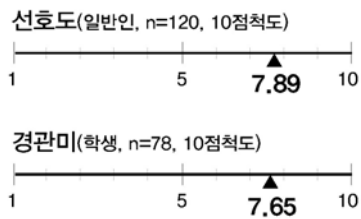
본 설문에서는 이와 같은 설문조사 결과를 통해 선정된 경관사진에 대해

1) 설문조사 결과에 영향을 미칠 것이라 판단되는 경관 구성요소를 선택하는 문항과

2) 해당 경관의 개선이 필요한 경관 구성요소를 선택하는 문항으로 구분되어 있습니다.

1번~7번은 원경의 구릉지 경관에 대한 설문조사이고, 8~20번은 근중경의 구릉지 경관에 대한 설문으로 구성되어 있습니다.

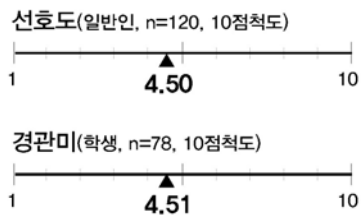
1



- 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O'로 체크해주시기 바랍니다.
- 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X'로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전신주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

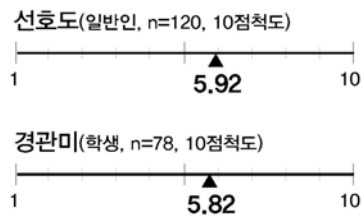
기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.



- 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O' 로 체크해주시기 바랍니다.
- 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X' 로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전신주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

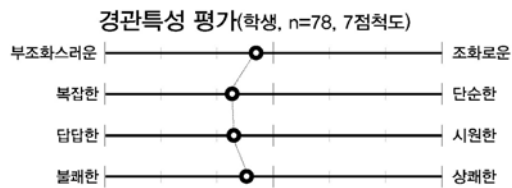
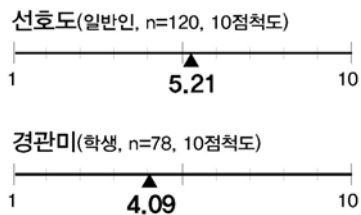


1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O'로 체크해주시기 바랍니다.
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X'로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전선주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

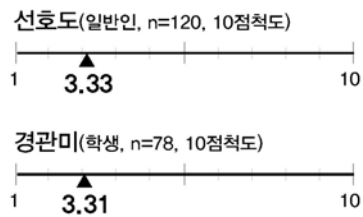




1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O' 로 체크해주시기 바랍니다.
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X' 로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전신주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

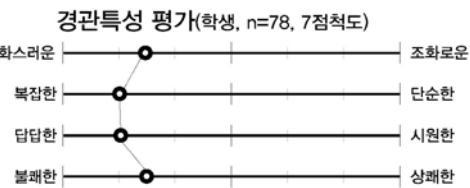
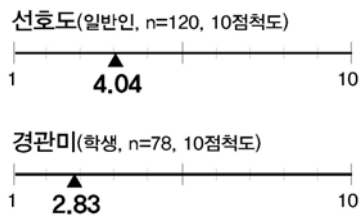
기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O'로 체크해주시기 바랍니다.
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X'로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전선주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

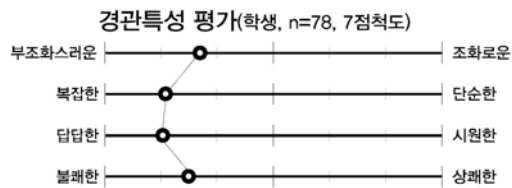
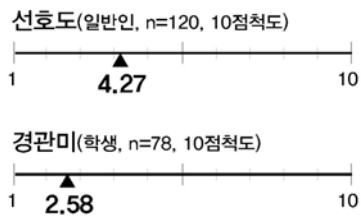
기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O'로 체크해주시기 바랍니다.
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X'로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전선주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.



- 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O'로 체크해주시기 바랍니다.
- 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X'로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전신주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

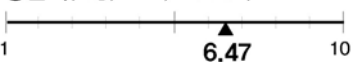
기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.



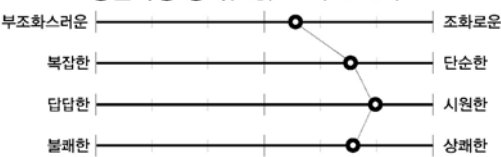
8



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



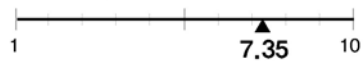
1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 ‘O’ 로 체크해주시기 바랍니다.  
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 ‘X’ 로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전신주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

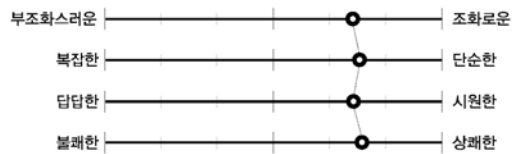
기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O' 로 체크해주시기 바랍니다.
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X' 로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

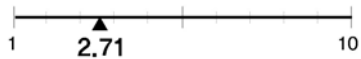
건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전선주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

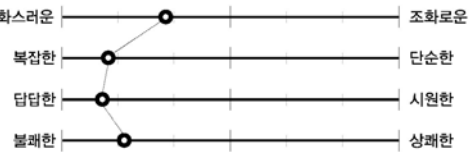
10



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O'로 체크해주시기 바랍니다.
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X'로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

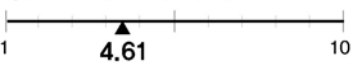
건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전신주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

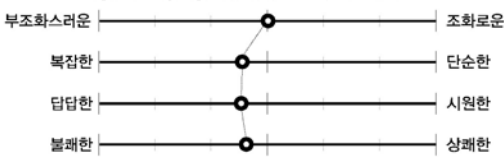
11



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 ‘O’로 체크해주시기 바랍니다.  
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 ‘X’로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> 설치물(전산주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

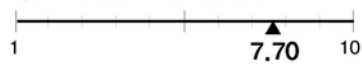
기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.



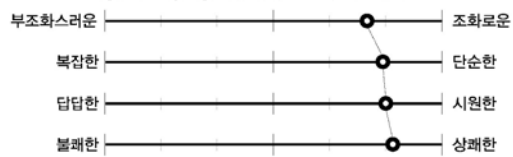
12



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O'로 체크해주시기 바랍니다.
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X'로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

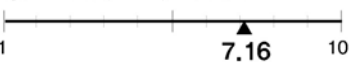
건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전산주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

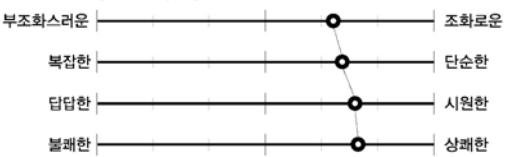
13



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)

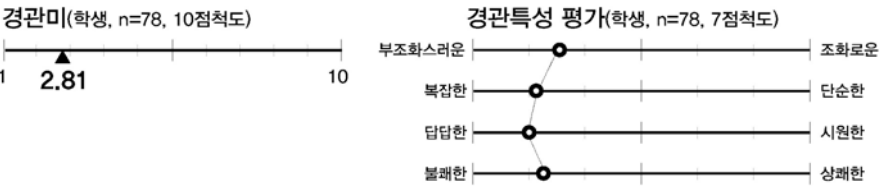


1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 ‘O’로 체크해주시기 바랍니다.  
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 ‘X’로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> 설치물(전산주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

14



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 ‘O’ 로 체크해주시기 바랍니다.
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 ‘X’ 로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

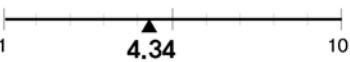
건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> 설치물(전산주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

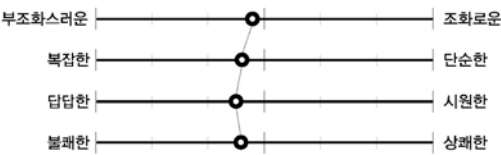
15



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 ‘O’ 로 체크해주시기 바랍니다.  
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 ‘X’ 로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전산주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

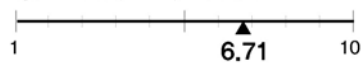
기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.



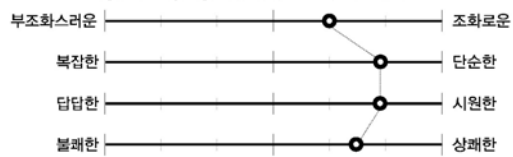
16



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 'O'로 체크해주시기 바랍니다.
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 'X'로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

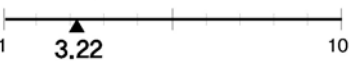
건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> 설치물(전산주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

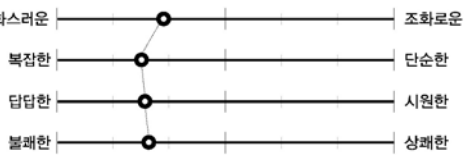
17



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



- 1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 ‘O’ 로 체크해주시기 바랍니다.
- 2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 ‘X’ 로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

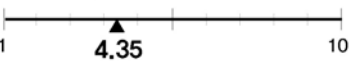
건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전산주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

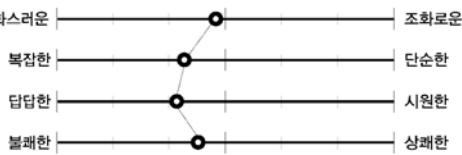
18



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 ‘O’로 체크해주시기 바랍니다.
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 ‘X’로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

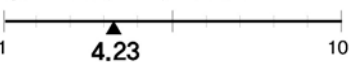
건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> 설치물(전산주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

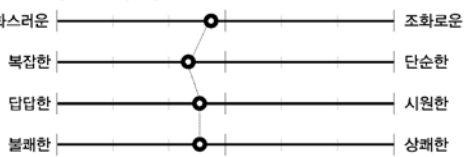
19



경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 ‘O’로 체크해주시기 바랍니다.  
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 ‘X’로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

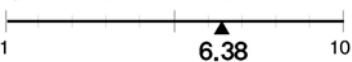
건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전산주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

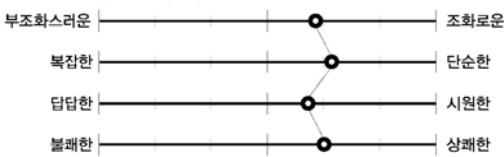




경관미(학생, n=78, 10점척도)



경관특성 평가(학생, n=78, 7점척도)



1. 설문결과에 영향을 미치는 것으로 판단되는 경관 구성요소에 ‘O’로 체크해주시기 바랍니다.  
2. 해당경관의 구성 요소 중 개선이 필요하다고 판단되는 부분이 있다면 경관 구성요소에 ‘X’로 체크해주시기 바랍니다. (중복 선택을 고려하여 ☐가 2개 마련되어 있습니다.)

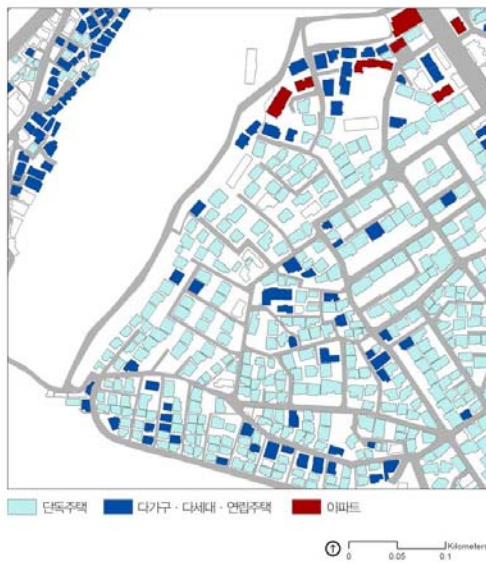
건축물 요소	외부환경 요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 배치	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 도로   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 폭 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 바닥포장
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 규모	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 자연요소
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 높이	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 조경 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 수목 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 녹지 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 하늘
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 형태	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 설치물(전산주, 전선 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 외관   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 재질 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 색채	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 이동물(사람, 차량 등)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건축물의 부속물   <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옥외광고물	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 담장 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 옹벽	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 지붕의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 창문의 형태	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 밀도	
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 건물군의 스카이라인	

기타사항 | 위 항목에 포함되지 않는 사항은 자유롭게 기재해주시기 바랍니다.

## 부록 8

### 연구 대상지 건축물 현황

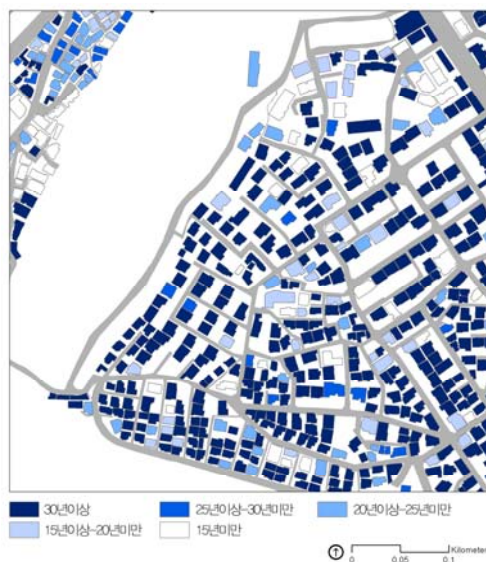
#### 1) 연희동 일대



주택유형(연희동)



층수(연희동)



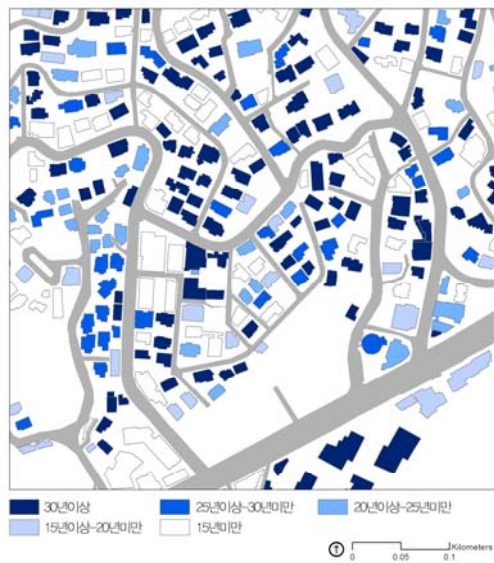
노후도(연희동)

## 2) 평창동 일대



주택유형(평창동)

층수(평창동)



노후도(평창동)



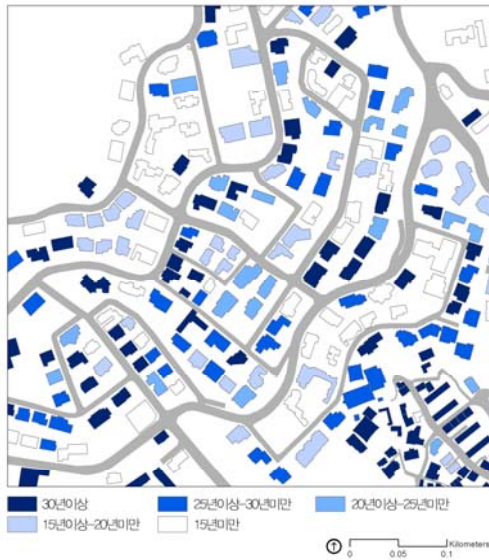
### 3) 성북동 일대



주택유형(성북동)



층수(성북동)

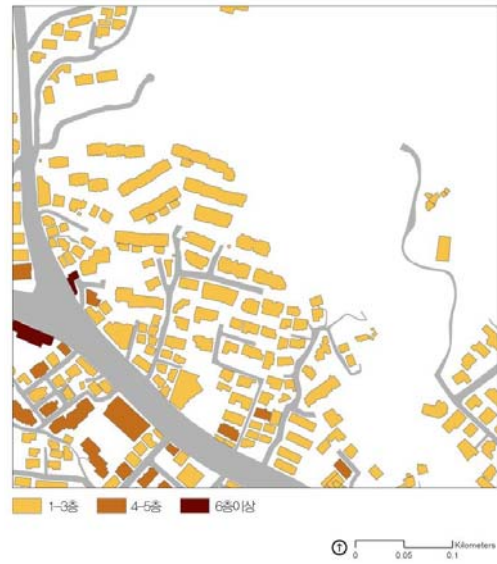


노후도(성북동)

#### 4) 구기동 일대



주택유형(구기동)

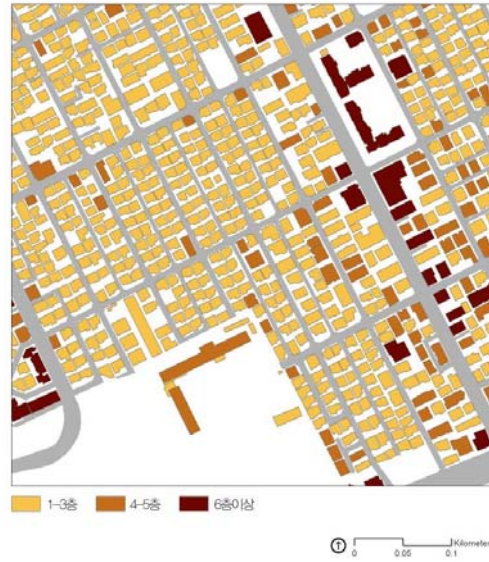


층수(구기동)



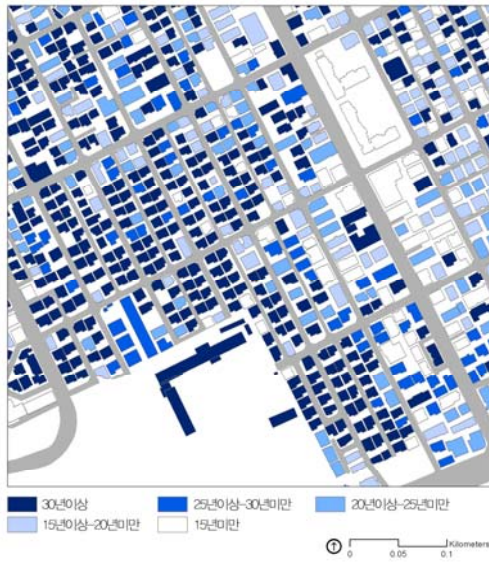
노후도(구기동)

## 5) 방배동 일대



주택유형(방배동)

층수(방배동)



노후도(방배동)



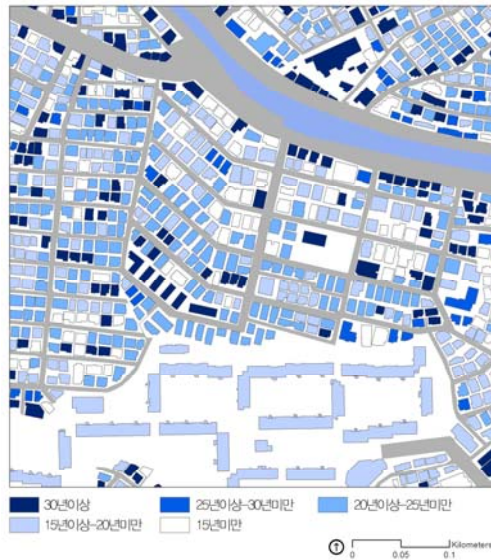
## 6) 서원동 일대



주택유형(서원동)



층수(서원동)



노후도(서원동)

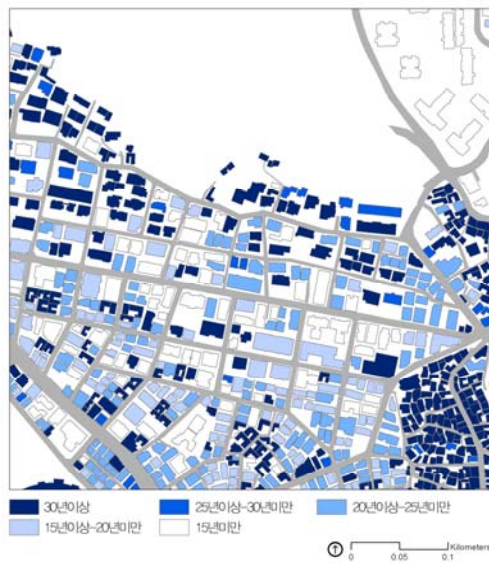
## 7) 북아현동 일대



주택유형(북아현동)



층수(북아현동)



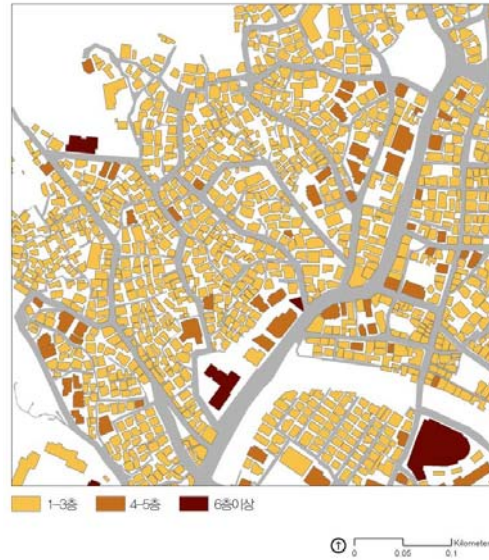
노후도(북아현동)



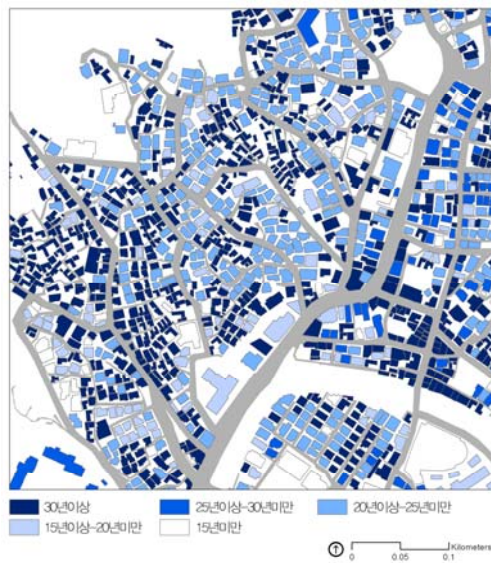
## 8) 홍제동 일대



주택유형(홍제동)

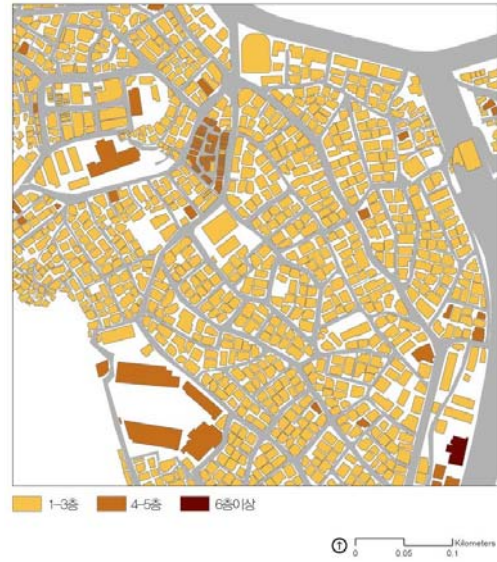
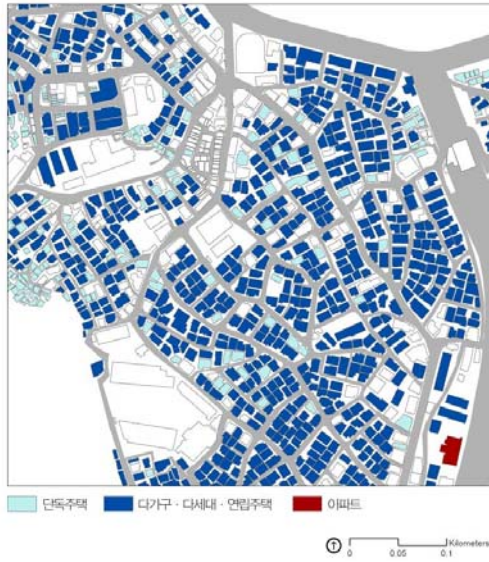


층수(홍제동)



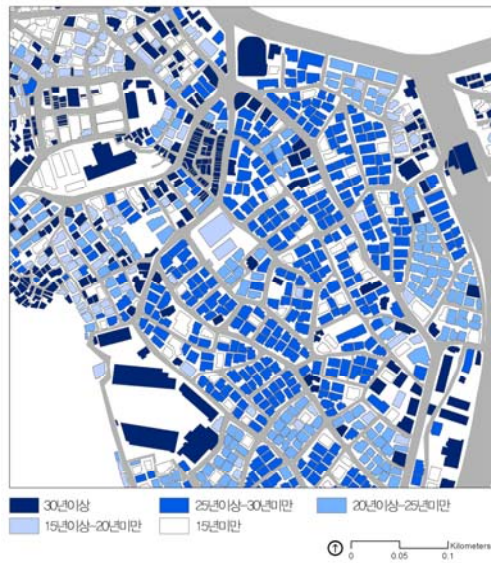
층수(홍제동)

## 9) 용산2가동 일대



주택유형(용산2가동)

층수(용산2가동)



노후도(용산2가동)

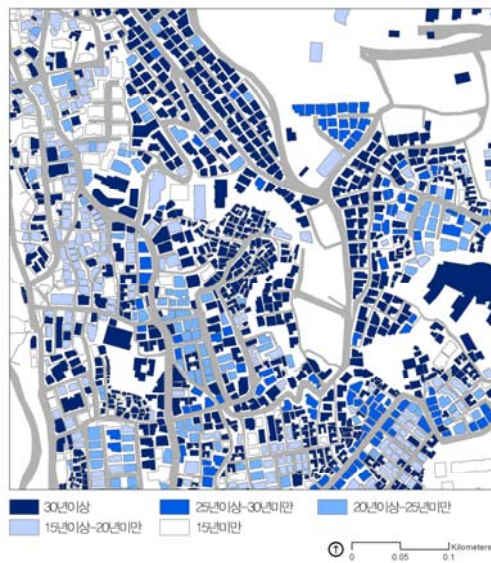


## 10) 창신동 일대



주택유형(창신동)

층수(창신동)



층수(창신동)

# ABSTRACT

## **A Study on the Influencing Factors and the Characteristics of Hillside Landscape in Seoul City by Urban Tissue**

Kim, Seung Ju

Interdisciplinary Program in Landscape Architecture

The Graduate School

Seoul National University

Seoul has the distinctive urban structure surrounded by mountains and rivers. Particularly hillside residential areas show the most inherent feature in urban form and landscape of Seoul, since these areas are formed both spontaneously and systematically by the plans. As a tool to manage the hillside areas, Seoul applies the height management system. Although the system has encouraged the topographically adapted development in hillside areas, it also reveals a limit in the effective landscape management.

The study aims to develop guidelines for improvement and management schemes of the hillside landscape. The study conducted a survey to determine whether the parcel size and the street type have effects on the characteristics of the hillside landscape. It showed that the parcel size and the street type illustrated their characters, and the influencing factors of the hillside landscape were drawn considering the above two elements. The study seeks the influencing factors to suggest the most appropriate improvement and management schemes for the hillside landscape. The results of this study are as follows:

According to the results of preference survey by the non-professional, the level of preference for the distant view of low-rise detached and multi-family houses in the

hillside areas except for the high - class residential areas was very low. It means that we overlooked the severity of the hillside landscape formed by the low - rise detached and multi - family residential buildings comparing to that of the high - rise apartments in the hillside areas.

The study investigated if parcel size and street type affect the characteristics of the hillside landscape assessed by adjectives. The results indicate that the parcel size significantly affects the distant view positively, but the influence of the street type on the distant view is ambiguous. In the analysis of the close and middle range view, both the parcel size and the street type are statistically significant.

The main points of this study was summed up as follows:

First, the distant view of the hillside landscape is affected by the building density and the possibility to secure a view of natural landscape. Since there is a limit to the amount of building density we can lower, securing the good view of natural environment is rational method to improve the hillside landscape.

Second, the factors influencing the close and middle range view are building exterior, the shape of building, street, fixed facilities, etc. The buildings in most hillside residential areas are deteriorated as for now, the materials and the exteriors of the buildings cause a negative effect in small - scale and middle - scale lots. On the other hand, those two factors have a positive effect on the characteristics of the hillside landscape in large - scale lots. It shows that the maintenance and management of the buildings in hillside areas are significant for characterizing the positive landscape.

Third, fixed facilities, the exteriors and shape of buildings, etc should be improved to make a better landscape in the small - scale and middle - scale lots. Since improving the fixed facilities incurs enormous expense, it is better to focus on improving the exteriors and shape of buildings.

Fourth, the features of buildings in plots with regular streets is much easier to recognized than the ones with irregular streets. Not only the harmonization with the surroundings is required for the new building, but also the effort of well - maintenance and management of existing buildings is expecially required.

Fifth, people recognize the characteristics of landscape with irregular streets based on the factors most noticeable in the pictures. Therefore, to improve the hillside landscape, it is necessary to secure the natural landscape for the large - scale lots and provide a unified standard for each landscape element for the small - and middle - scale lots.

Sixth, as an effective tool to operate the above improvement and management schemes of the hillside landscape utilizing the influencing factors, the study suggested to make use of the Design Guideline and Checklist provided by Seoul Landscape Master Plan as well as the governmental support. Furthermore the hillside landscape has a ripple effect on the urban landscape as a whole, the study also suggested a residence agreement by neighborhood or area unit. Through this, the residences in the hillside areas should play an important role for the improvement and management of the landscape.

Future research should perform in-depth analysis for a specific area with the influencing factors and the characteristics according to the parcel size and the street type of the distant, close, and middle range view. Through the case study, more effective improvement and management systems for the hillside landscape are expected to be established.

Keywords : *Landscape Elements, Landscape Analysis, Landscape Assessment, Parcel Size, Street Type*

Student Number : 2004 - 30828